LASCIVIA

eros | arte | porno | movies | comix

NOVIEMBRE | 25

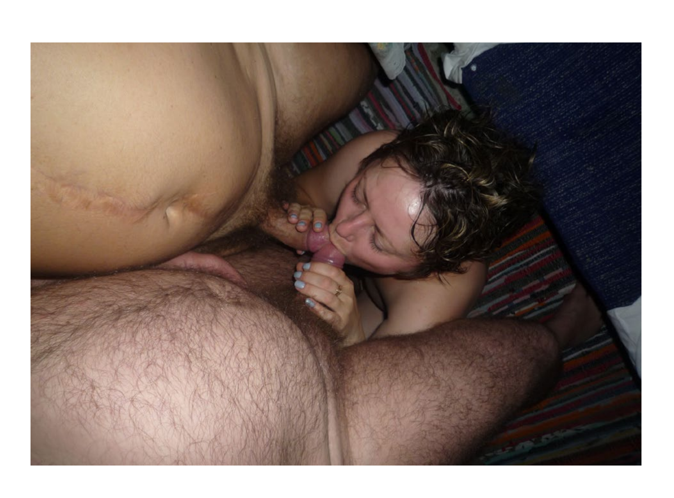
¿LA VEZ?
ESTA ES LA DIFERENCIA
ENTRE LA VERSIÓN
GRATUITA
Y LA DE PAGA
DE LA REVISTA
LASCIVIA

No te Conformes con menos,
Adquiere la vesion completa
y disfruta de Más de 20 gigas
de contenido descargable,
películas, vídeos, música, libros, etc
para comprarla escribe a
enriquerojas7@gmail.com

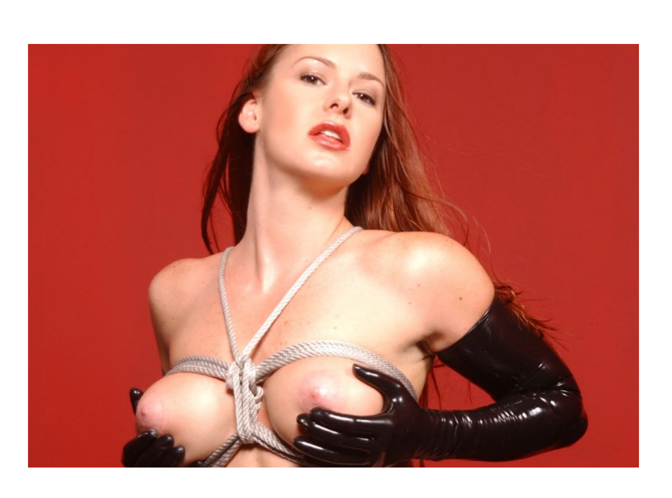
CONTENIDO — NOVIEMBRE | 25

EDITORIAL

LA PULGA



CITA DOBLE
Hacer el amor con dos hombres



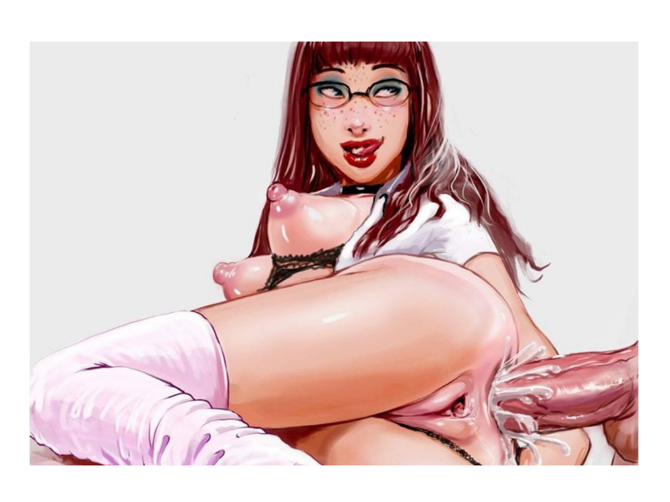
EL PORTERO DE NOCHE
¿Tú que me ofreces?

COMIX
Debts

EL HOMBRE QUE MIRA
¿Qué ocurre realmente en las fiestas de sexo?

LA CAJA DE PANDORA
El placer anal

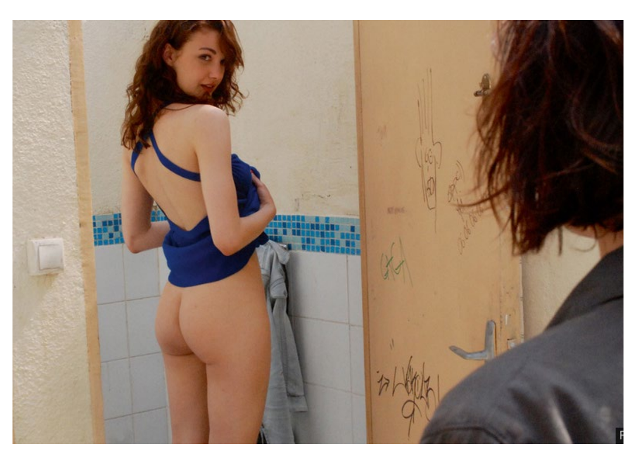
DETRAS DE LA PUERTA VERDE
Lo que las mujeres buscamos en el porno



EL TEMPLO DE VENUS

LAS PUERTAS DEL OCASO

Todo cabe en un squirt



OJOS BIEN CERRADOS

Películas eróticas francesas

EL NOVENO ARTE

Petites Luxures

CLARA

PRIMEROS DESEOS

El despertar de la sexualidad de mi esposa

MAESTROS DEL COMIX

La Herencia

EL TRAZO ERÓTICO

Artzy Basheff

HAPPY SEX

LA BELLA Y LA BESTIA

Un hecho real

EDITORIAL

Queridos Lascivos, hoy comenzamos nuestro tercer año de esta su revista LASCIVIA y nuestro quinto año produciendo magazines digitales, estamos a punto de llegar a los seis millones de impresiones con nuestras publicaciones, casi hemos cubierto todos los países del mundo y los lascivos que adquieren la revista completa cada día son más, para alguien que elabora este trabajo de forma solitaria solo resta darles un enorme GRACIAS a todos los que mes a mes permiten que esto sea posible.

Como agradecimiento a todos los que han apoyado este proyecto he aumentado el material de descarga para que contemos con una mayor variedad de contenidos, y como algunas de las colecciones que hemos compartido están a punto de acabarse nos hemos dedicado a encontrar buenos reemplazos que seguramente harán pasar a mas de uno buenos y lascivos momentos, también y para quienes sean observadores hemos adecuado algunos parámetros en el diseño con la intención de hacernos más dinámicos y darle una poca de frescura, espero sea de su agrado y comenten que les han parecido.

Por último pero no menor, a partir de este numero los contenidos podrán bajarse de forma individual para no hacer pack's de tamaños paquidérmicos, esto gracias a las sugerencias de algunos compradores de la revista que me lo han pedido, si bien esto no es para todas las descargas procure que fuese para la mayoría, espero disfruten de esta nueva forma de bajar el material que adquieren, una vez más gracias por leerme pero sobre todo por adquirir la revista en su versión completa que es el motivo de que existamos.

Enrique Rojas Román
IMAGENOBSCURA

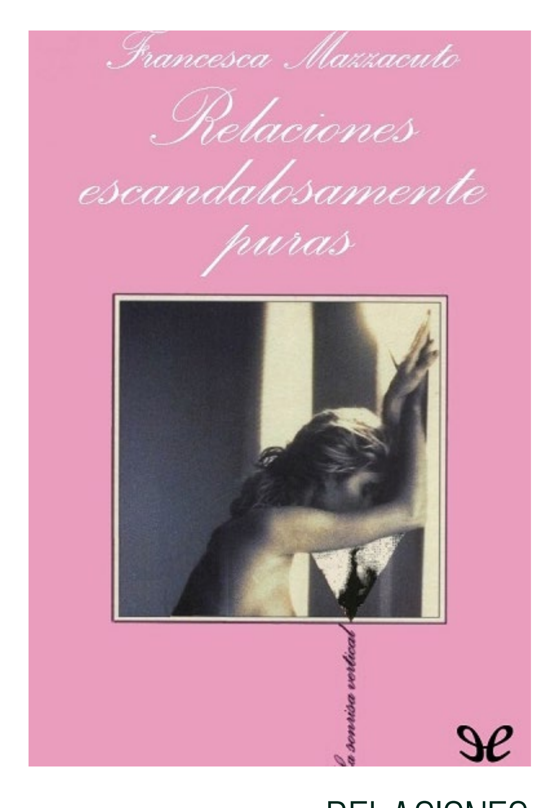
LA PULGA:

LIBROS, MÚSICA, COMIX, APPS, Y CORTOMETRAJES

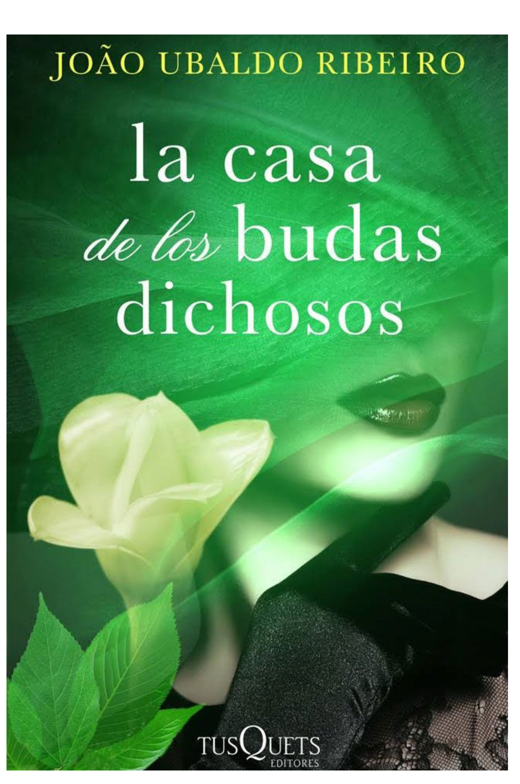
HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
EL CONTENIDO

LA PULGA

NOVELA ERÓTICA



RELACIONES ESCANDALOSAMENTE PURAS
Francesca Mazzucato

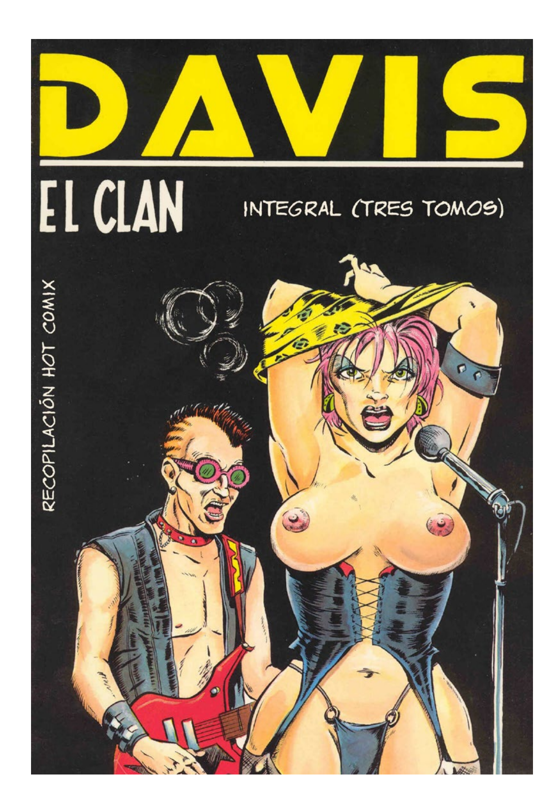


LA CASA DE LOS BUDAS DICHOSOS
Joao Ubaldo Ribeiro

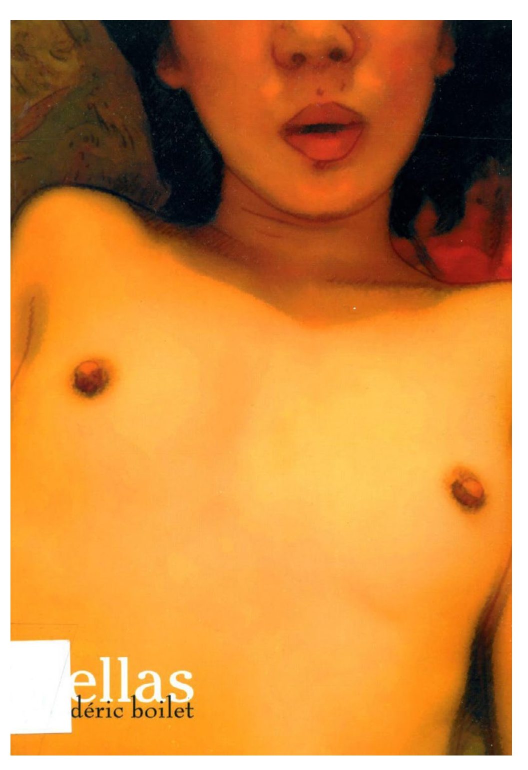
PURPURA PROFUNDO
Mayra Montero

LA PULGA

NOVELA GRAFÍCA



EL CLAN
Alan Davis

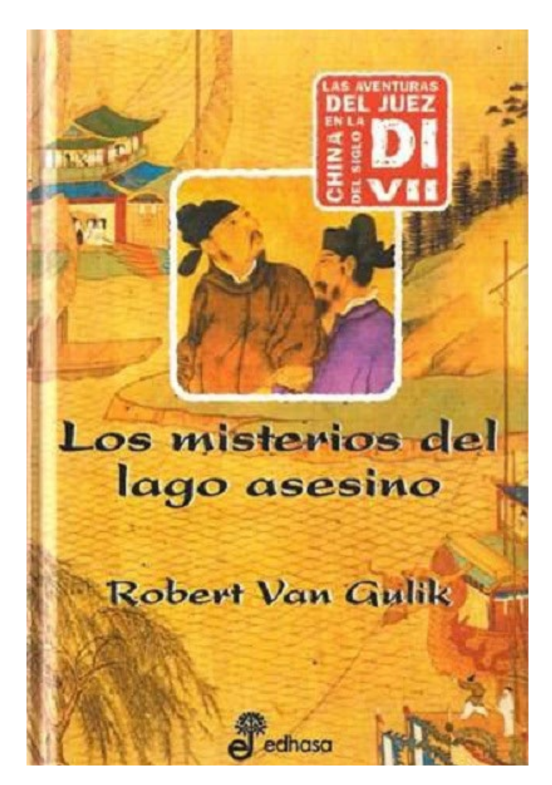


ELLAS
Frederic Boilet

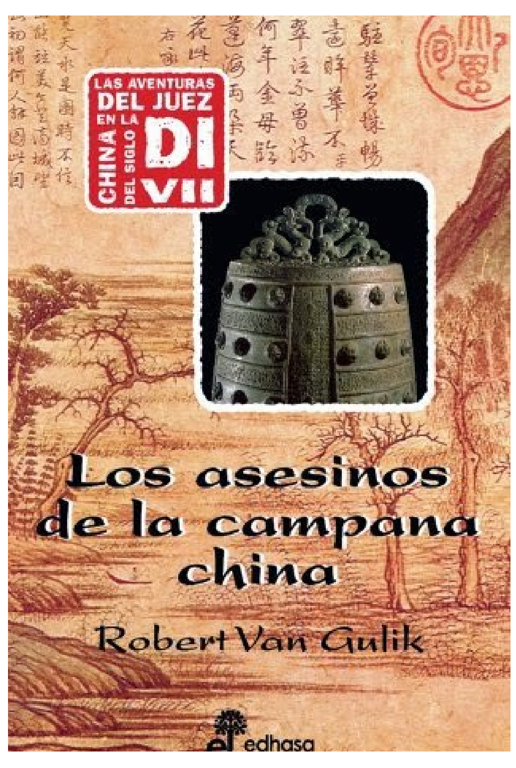
MONIKA VOL 1 Y 2
March y Barboni

LA PULGA

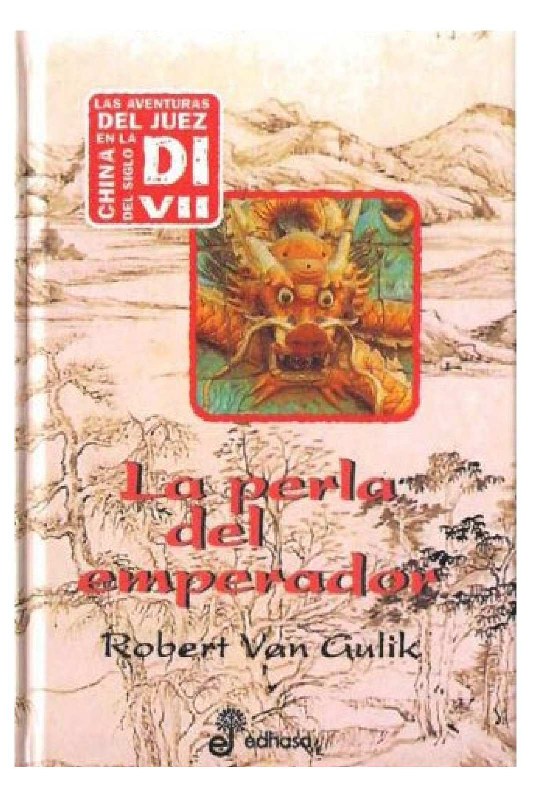
SERIE AVENTURA



LOS MISTERIOS DEL LAGO ASESINO
Robert van Gulik



LOS ASESINOS
DE LA CAMPANA CHINA
Robert van Gulik



LA PERLA DEL EMPERADOR
Robert van Gulik

LA PULGA

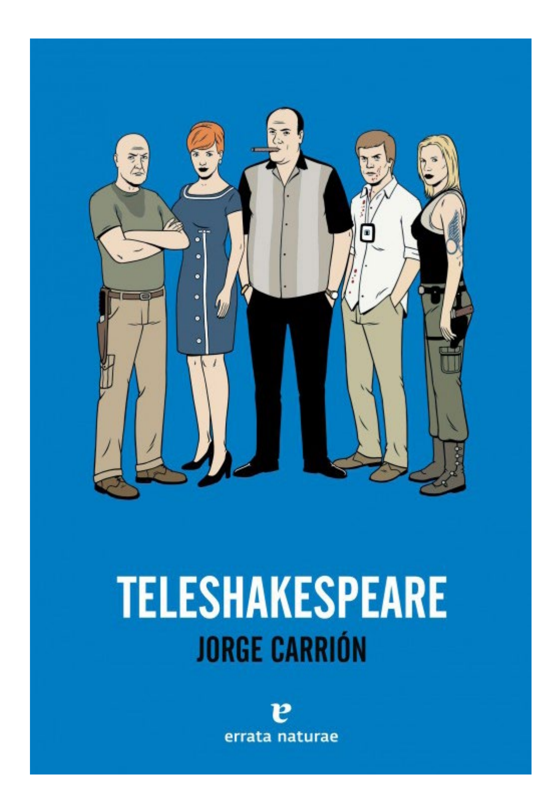
REVISTAS

CINE PREMIER MX
Octubre 2016

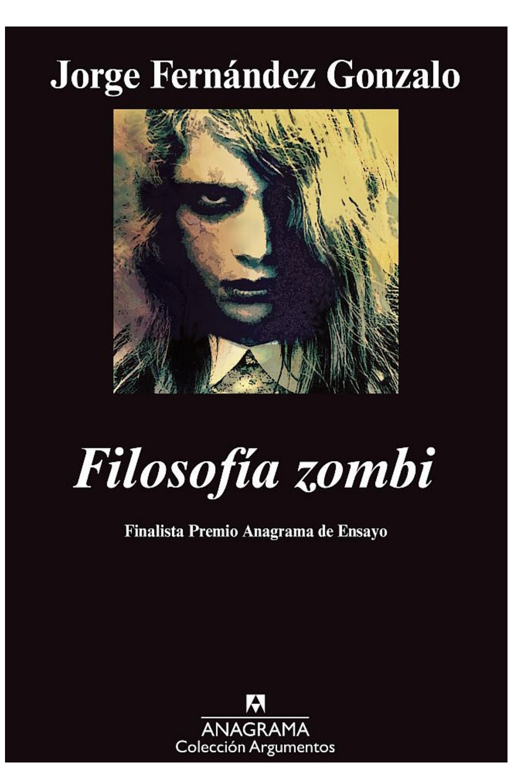
MUY INTERESANTE MX
Octubre 2016

PLAYBOY MX
Octubre 2016

ARTE Y CULTURA



TELESHAKESPEARE
Jorge Carrión



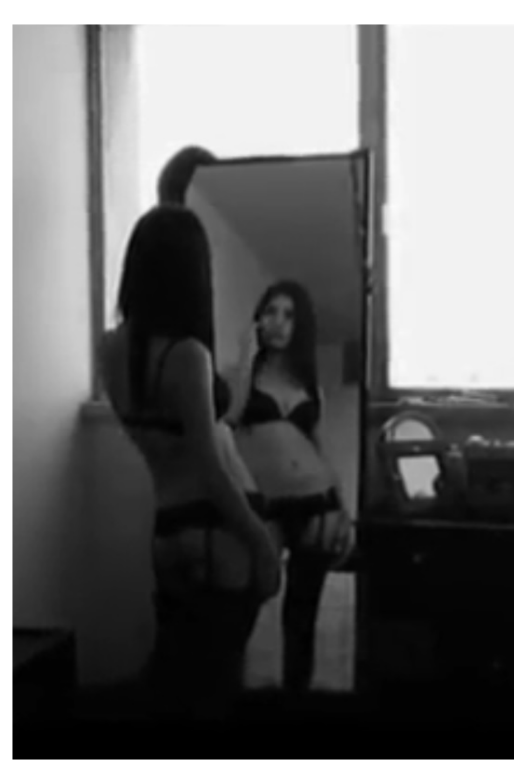
FILOSOFÍA ZOMBI
Jorge Fernández

LOS SIMPSON Y LA FILOSOFÍA
Varios Autores

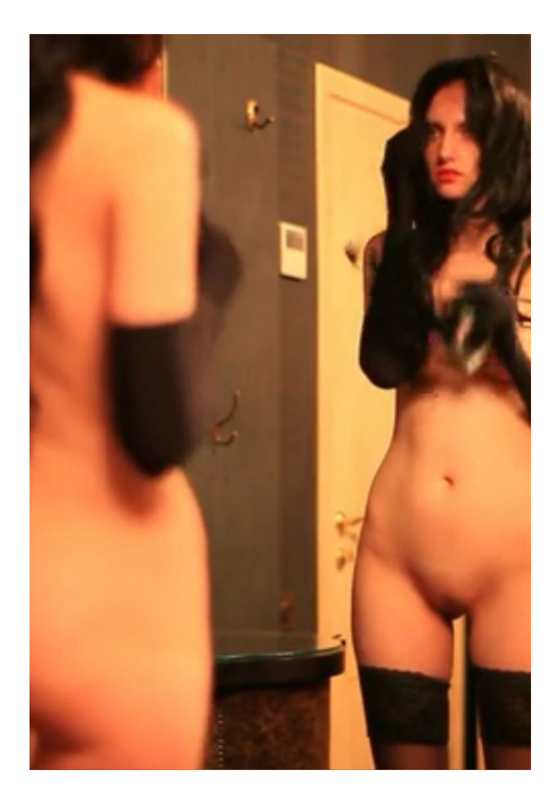
LA PULGA

CORTOMETRAJE

DIOS AMA A LOS QUE DAN
Mauricio Parra



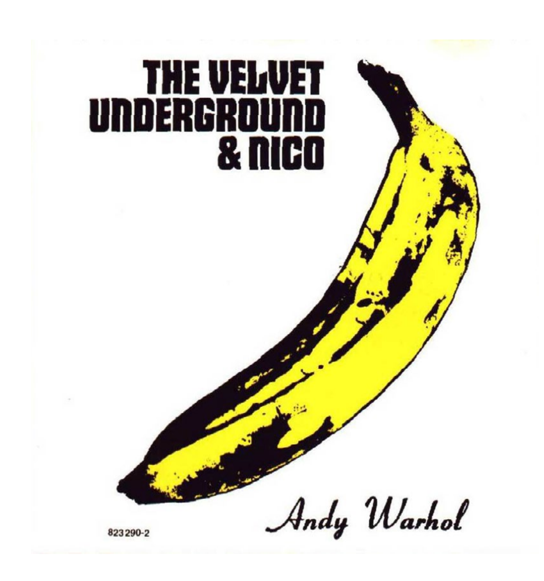
JULIETA
Mauricio Parra



ROOM 28
Ignati Yakubeni

LA PULGA

MUSICA EN INGLES



THE VELVET UNDERGROUND & NICO 1967

THE DARK SIDE OF THE MOON 1973
Pink Floyd

BORN TO RUN 1975
Bruce Springsteen

LA PULGA

MUSICA EN ESPAÑOL

QUALSEVOL NIT POT SORTIR EL SOL 1975
Jaume Sisa

BLUES DE LA FRONTERA 1986
Pata Negra

OMEGA 1996
Morente

LA PULGA

MANGA HENTAI

EL CHICO CEREZA

ETSURAKU NO TOBIRA

THE CAPTIVE OF MOTHER AND THE SON

LA PULGA

APLICACIONES

AIMERA
Fotografía

ML MANAGER: EXTRAE APK-
Gestor de Aplicaciones

ROCKET VPN – INTERNET FREEDOM
Desbloqueo Geográfico

www.imagenobscura.com

LASCIVIA — CITA DOBLE

HACER EL AMOR CON DOS HOMBRES

¿UNA EXPERIENCIA HECHA PARA TI?

¿Dos hombres en la cama para ti sola? Esta la fantasía sexual de una de cada diez mujeres... ¡Al menos de las que se atreven a reconocerlo! Porque en el mundo de las fantasías sexuales, aún hoy, hay muchos temas tabú. Por eso queremos hablar sin tapujos del famoso ménage è trois y contestar a muchas de esas preguntas que surgen antes de pasar al acto en cuestión. Y tú, ¿te atreverías a hacer el amor con dos hombres?

Ménage à trois: ¿estás preparada?

Como decíamos antes, surgen muchas preguntas a la hora de hacer un trío con dos hombres: ¿cómo elegir los compañeros adecuados? ¿Cómo estar segura de que no se pone en riesgo la pareja? ¿Qué placer se puede obtener? Veamos todo punto por punto.

En primer lugar, hay que tener muy claro de que se trata de una fantasía, por lo que lo primero que debes preguntarte es si en realidad hay que hacer que se cumpla. En general, se recomienda no realizar las fantasías sexuales a cualquier precio. Sobre todo, hay que ser consciente de que la realidad no podrá igualar una fantasía en la que solo participa nuestra imaginación. Y, consecuentemente, la fantasía no será tan satisfactoria. Por eso, para muchas mujeres, esta es solo una de las múltiples fantasías sexuales que existen. Pero, como imaginarás, hay muchas más...

En el caso de hacer el amor con dos hombres, se trata de un escenario imaginario que alimenta nuestra excitación. Por lo tanto, conviene no confundirla con el hecho de llevar a cabo un deseo erótico. Pero, si todo se desarrolla como está previsto, ¡este tipo de aventuras puede alimentar nuestra imaginación sexual durante mucho tiempo!

¿Estás segura de tu deseo?

En primer lugar, asegúrate de que tú también lo deseas, ¡y no sólo tu pareja!

No se trata de dar el paso sólo para darle placer, como suele suceder en los tríos donde hay dos mujeres involucradas. Si lo haces, seguro que sufrirás un fracaso. Tampoco debes lanzarte por el simple hecho de darle vidilla a tu vida sexual o de ser "in" en relación con tus amigas.

Los tríos no tienen nada de ineludible, porque, si existe algún campo en el que no hay normas ni obligaciones, ¡es el sexo! Por ello, puedes probar otras cosas si no estás convencida, como alguna de las 100 mejores posturas del kamasutra.

O, si ya has practicad mucho la penetración convencional, siempre puedes probar con tu pareja otras muchas prácticas, como el sexo anal, que también puede resultar una experiencia de lo más excitante y satisfactoria.

¿Con quién practicar un ménage à trois?

En este sentido, encontramos dos opciones diferentes:

- Con tu pareja y un "invitado", compañero o casi desconocido. Si es tu pareja el que propone a alguien, tú debes ver si prefieres que este sea un amigo cercano o no. Si tus dos compañeros no se conocen mucho, seguramente se permitirán menos cosas... Queda antes con la persona en cuestión para hablar con él y con tu pareja. Será tranquilizador para todas las partes. Si no lo ves claro en esa charla, no te fuerces a hacer algo de lo que no estás segura.
-
- Con dos hombres que forman parte, o no, del mismo círculo de amigos, sin ningún vínculo amoroso entre ninguno de los dos. El trío puede estar formado por cualquier persona en el marco de una noche. Si crees que estarás más cómoda con un amigo cercano, reflexiona sobre las consecuencias que ello podría tener en vuestra relación a posteriori, porque dejará de ser la misma.

No dudes en hablar de ello y en pedir consejo a alguna persona (preferiblemente una mujer) que ya haya vivido una experiencia similar. Pero cuidado, tanto si conoces como si no a la persona, una relación sexual de tres

personas siempre conlleva riesgos, así que, ¡protégete!

¿Mi pareja está suficientemente consolidada?

La solidez de tu pareja es un criterio mayor. Es esencial mantener una buena complicidad entre tu pareja y tú. No olvides que el objetivo es que disfrutéis los dos, ¡no que lo haga sólo uno! Si te cuesta hablar de sexo con él, primero tienes que trabajar ese aspecto de la relación antes de hacer prácticas diferentes junto a él.

Para la mayoría de los hombres, la idea de compartir a su pareja es difícil de concebir. Así que, ten también en cuenta la dimensión homosexual que puede generar la presencia de otro hombre en el espíritu de tu pareja. Por otra parte, la posible visión como un adversario potencial, sobre todo en función del tamaño de su pene, puede hacer que ambos os sintáis molestos.

Si crees que tu pareja no está lo suficientemente consolidada, siempre puedes probar con nuevas y excitantes ideas que os impliquen a los dos solos, como por ejemplo algo de dominación y sumisión, una fantasía que cada vez atrae a más gente.

¿Por qué hacer un trío puede ser excitante?

Si no tienes límites en tus horizontes eróticos, ¡tanto mejor! Hacer el amor a tres o un menáge à trois es salir de su propio cuerpo, multiplicar el placer, la excitación, las manos, las caricias... Un trío puede ser muy excitante si ambos estáis convencidos y elegís a la pareja adecuada, se ponen en escena varias fantasías sexuales a la vez: fantasía homosexual o bisexual (en este caso, para tu hombre), voyeurismo, infidelidad, exhibicionismo... El trío también permite una forma de despersonalización, al contrario de la pareja, que puede ser excitante. Sin olvidar, simplemente, la fantasía de transgredir las normas amorosas.

Para reavivar la llama del deseo en el seno de tu pareja: tu hombre te deseará todavía más al verte excitada por otro. Es una cuestión práctica, el masaje a cuatro manos es una opción válida, igual que vendarle los ojos a uno

de ellos. Para el resto, ¡déjate guiar por el deseo!

Tanta excitación puede dar lugar a uno de los mayores orgasmos que puedas experimentar. Otra idea de disfrutar de unos orgasmos increíbles la tienes a continuación...

Cuando hacer un trío con dos hombres es una catástrofe

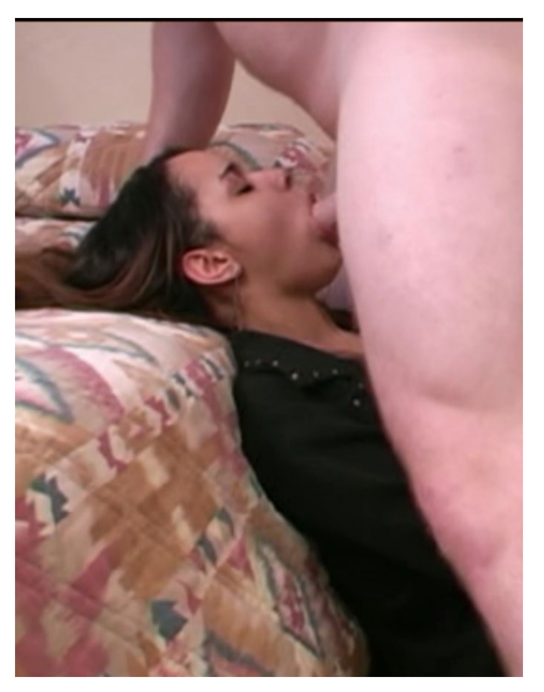
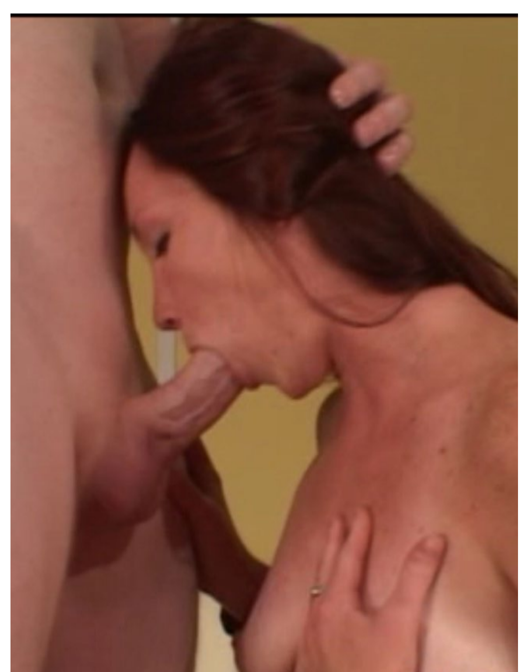
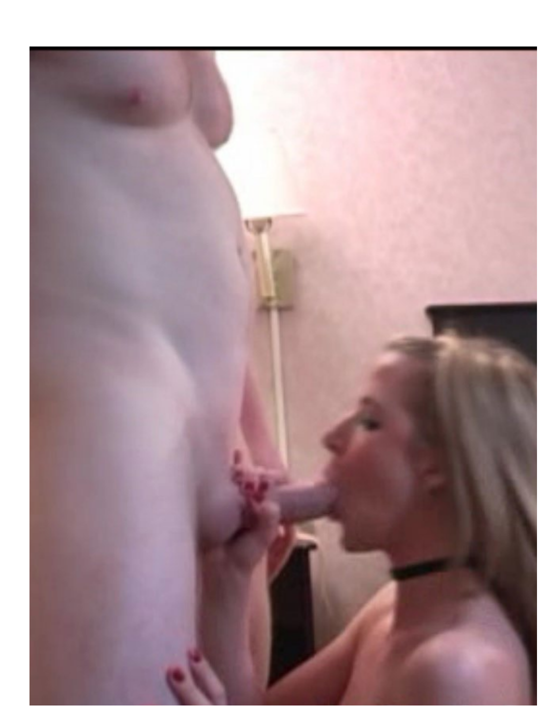
El trío es, por naturaleza, un desequilibrio. Para llevarlo lo mejor posible, tenéis que estar dispuestos, tanto uno como el otro. Si se está en pareja, lo más delicado es asegurarse de que la pareja se sienta a gusto, y no apartada. Refuerza las marcas de complicidad con él.

De hecho, no es raro que la pareja haya subestimado sus reacciones de celos o de posesión. Tu hombre se puede sentir traicionado, engañado o menos deseado que el invitado. Pero el malestar lo puedes sentir tú: puedes dudar sobre su fidelidad o sobre su identidad sexual al ver que tu pareja se excita con la presencia de un hombre. En todos los casos, el ménage à trois puede provocar fallos perniciosos en una pareja si la confianza no es total.

He hecho un ménage à trois, ¿y ahora qué?

El objetivo es descubrir nuevas sensaciones. Por lo tanto, ¡no es cuestión de probar los sentimientos hacia tu invitado ni de contemplar un menáge à trois! Sin embargo, nada te impide repetir la experiencia si así lo deseas. También puedes probar con otros tipos de fantasías, como jugar a 50 sombras de Grey con tu chico, probar con el sexo tántrico, hacer el amor en algún sitio raro o, simplemente, probar con las mejores posturas para tener el orgasmo de tus sueños.

Por Redacción enfemenino

FACIAL ABUSE

HAZ CLICK EN LA IMAGEN PARA DESCARGAR EL VÍDEO

Necesitas anunciar un producto
o servicio que te censuran
en las REDES SOCIALES

¡NOSOTROS SOMOS TU OPCIÓN!

escribe a enriquerojas7@gmail.com
y pregunta por los excelentes precios

LASCIVIA — EL PORTERO DE NOCHE

¿TÚ QUÉ ME OFRECES?

Cuando escribo sobre BDSM, prefiero hacerlo basado en las propias vivencias más que en la filosofía, poesía o fantasía que el BDSM puede llegar a inspirarnos. Me imagino a mi mismo en una charla de café sin las formalidades ni protocolos; con la misma espontaneidad y calidez que se tendría al compartir una bebida tibia con algún amigo cercano al cual me es siempre agradable ver. Y precisamente fue así como surgió este escrito, platicando en un íntimo café de la colonia Roma con algunos amigos que recién comenzaban en el BDSM. La pregunta obligada indiscutiblemente es: ¿cómo conseguir sumisa dentro del mundo del BDSM? Me refiero a chicas que ya están en la comunidad, que son practicantes y que, además, conocen las reglas y subterfugios de pertenecer a una comunidad ya sea real o virtual. El punto me sorprendió enormemente pues mi "expertice" (por llamarlo con algún termino) son las chicas vainillas, de esas que uno encuentra en la escuela, la oficina o coladas entre los vecinos pero muy rara vez dentro de las comunidades establecidas del BDSM.

Así que, para efectos prácticos establecimos una momentánea y extra oficial clasificación entre sumisas inmersas y las recién abducidas del mundo vainilla.

Personalmente creo que una sumisa, llamémosla "inmersa" haciendo alusión a que tiene ya amplios conocimientos en el tema así como en las sociedades de practicantes, suele ser un tanto más compleja que una chica vainilla sin experiencia. Las ya iniciadas regularmente tienen en mente algo más o menos claro sobre qué esperar respecto a su próximo amo; regularmente sabrá establecer limites, conocerá algunos términos y se moverá -en muchas ocasiones- con la cautela que lo haría una gacela cuando está en el coto de caza de algún depredador. Mientras que una vainilla, si bien son difíciles de convencer, al hacerlo se dejan llevar por las sensaciones y el descubrimiento de nuevas experiencias. En este sentido una "sumisa inmersa" le llevará mucha ventaja en cuanto a practicas se refiere y por supuesto sabrá con más exactitud lo que un amo puede o no ofrecerle.

¿Y a qué viene toda esta reflexión de la sumisa inmersa vs la vainilla abducida? Simple, a la sumisa inmersa se le va a pedir que cumpla con ciertos requisitos y elementos que debe ofrecerle por voluntad propia al amo, tales como: fidelidad, respeto, pasión, entrega, -en casos extremos- hasta un físico determinado. Pero, ¿qué ofrece el amo?

Cuando estés en busca de una sumisa pregúntate "qué tienes tú como amo que los demás no tienen y que puede llegar a ser atractivo para una sumisa". Esta auto pregunta es básica para poder iniciar una relación BDSM con el nivel de seriedad y compromiso suficiente para que sea exitosa.

Hay "amos", y lo pongo entre comillas pues cuando una sumisa les hace esta pregunta suelen ofenderse, que no conciben que se les pregunte qué va a ofrecer a cambio de la sumisión, y es algo QUE TOD@S L@S SUMIS@S deberían preguntar al principio del ofrecimiento.

¿TÚ, COMO AMO, QUÉ ME OFRECES A CAMBIO DE MI ENTREGA? Puede que el amo use palabras como: severidad, un buen dominante, ratos divertidos, excelente sexo, etc. Pero, en lo personal, a mi esto me suena a indicadores de alerta. Puede decir algo como: "te ofrezco ser un guía, un tutor experimentado que te llevará por los caminos desconocidos pero maravillosos del BDSM y te hará sentir cosas que jamás has sentido". Lo que suena un poco mejor pero aún me daría algo de desconfianza. Mi recomendación para amos a la hora de hacer "ofrecimientos" es siempre ir a lo realista, sin tanta ambigüedad, por ejemplo: "te ofrezco discreción, prometo que no te voy a estar llamando cada minuto del día, respetar tus espacios, platicar y retroalimentarme con tus experiencias y necesidades." Incluso se puede hablar de recursos sin entrar en la cuestión material: "tengo un lugar donde podemos sesionar, no tengo problemas de horario, trabajo en un Cinemex, así que tendrás películas gratis... Ja", etc. Básicamente busquen alguien con quien se sientan a gusto y tenga elementos afines a ustedes.

Si eres dominante, piensa muy bien qué le vas a ofrecer a la sumisa. No puedes (no deberías) llegar con un prospecto y decirle: "soy AMO FULANO, 30 y tantos años y busco perra para educar. Que aguante el dolor y sea

muy servicial. Informes: inbox". Esa técnica es tan funcional como llegar a un antro con la chica más guapa y decirle: "hola, soy FULANO y busco novia para agarrarle las tetas". Lo más seguro es que te manden por un tubo en 2 segundos, o posiblemente funcione con una chica que esté muy desesperada, y no queremos eso, ¿verdad? Hay que recordar que nuestra sumisa es nuestro orgullo, es a quien conquistamos con nuestra astucia, perseverancia y técnica, así que debemos tratarlas como esa meta a conquistar aún antes de ofrecerles dominación.

Cuando ofrezcas, sé muy honesto. No hay nada peor en el mundo del BDSM que un AMO deshonesto, pues puedes poner en peligro la vida, la integridad o la seguridad de ambos. Incluso podrías quemarte con facilidad ante la comunidad de practicantes, que gracias al internet es más conocida y cerrada. Por ejemplo, el típico AMO que ha leído muchos relatos y dice ser "acaudalado" y soltero, pero en el momento de la cita lleva a la sumisa a un hotel barato y ni siquiera es capaz de comprar su propio material, y todo termina en una vergüenza terrible tanto para él como para la sumisa. O aquél que dice que tiene mucha experiencia pero que al momento de la sesión la sumisa lo está corrigiendo a cada minuto porque ya anda atando o azotando de manera incorrecta... ¡y miren que me sé varios casos!

No se preocupen si creen que no tienen mucho que ofrecer, todos tenemos algo y, aunque suene demasiado cursi, habrá algo especial que alguna sumisa sepa valorar. No se requiere ser bello, acaudalado o experto; se puede ser pobre, estudiante, vivir con los papás y además ser feo y, aún así, poder ofrecerle muchas cosas interesantes a la sumisa, como la creatividad, un buen tema de conversación, cultura aceptable, etc. La clave está en que las cosas que ustedes ofrecen sean distintivas, para que los destaque entre el mar de candidatos que están tras una sumisa. Y créanme, eso se aprecia más, en ciertas ocasiones, que una sesión con el más experimentado y acaudalado de los dominantes.

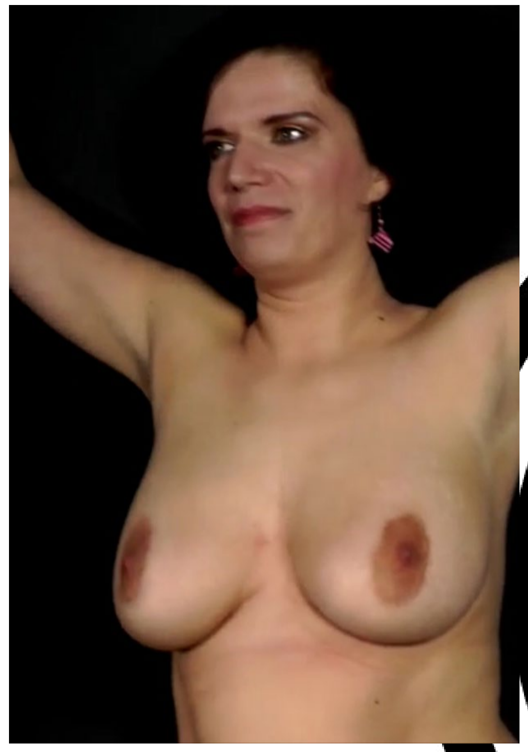
Por Kal Darkfolk

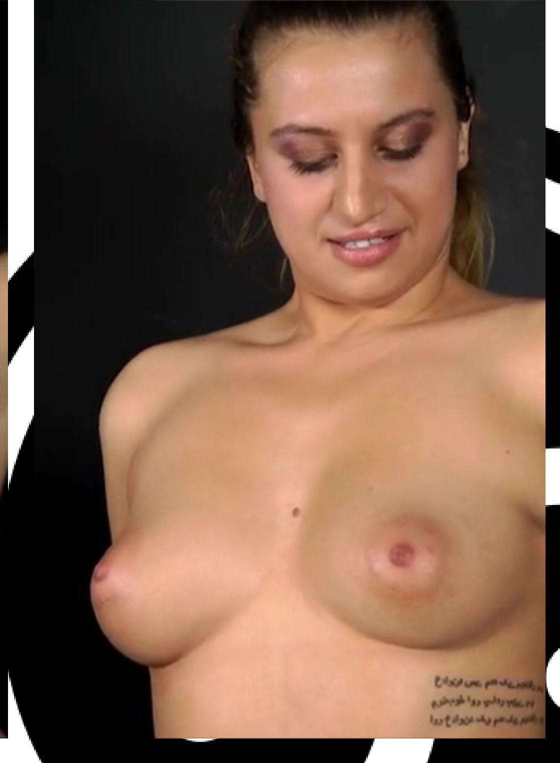
You must be a sex angel then.

ly? Put your hands behind your b

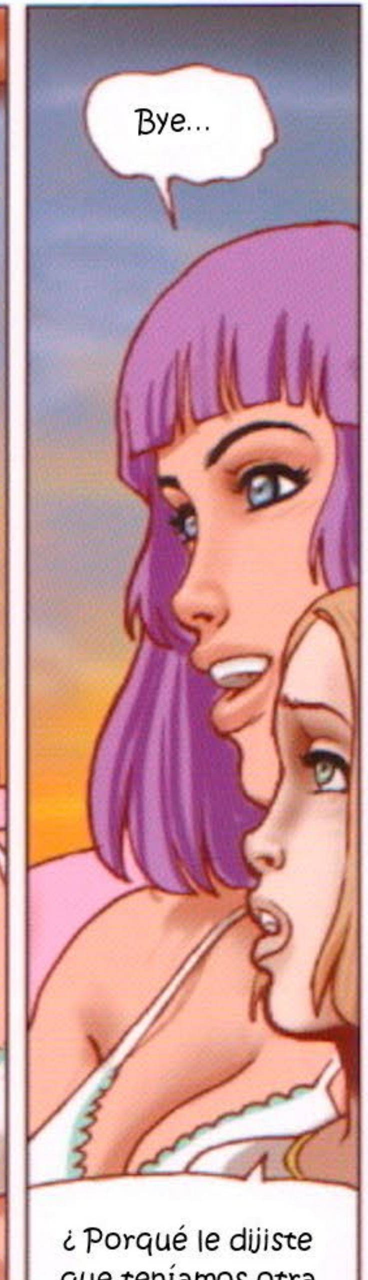
your back. That's it! Look forwa

ght and hold your hands like this.





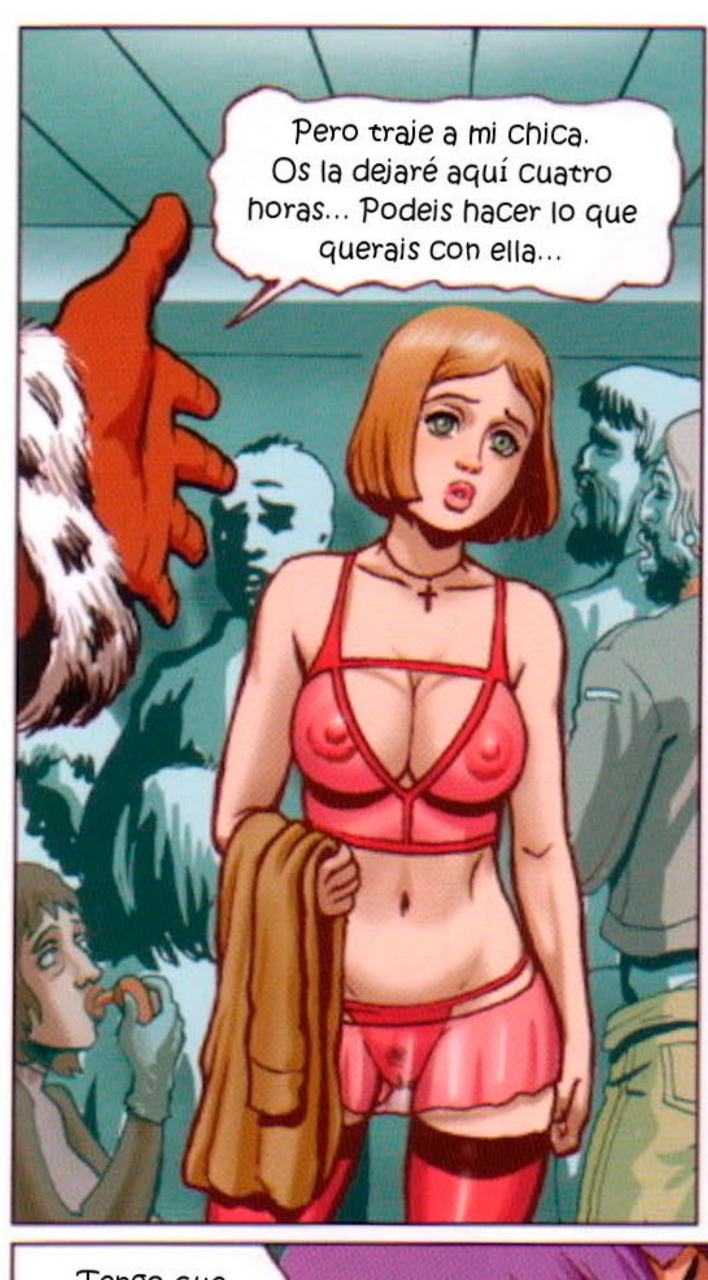
DA CLICK EN LA IMAGEN PARA BAJAR EL VÍDEO



Tampoco las fornicadoras ni las lesbianas, y aquí estamos. Esto también es pecado... vamos, dime que no quieres...

Ohh Anita...

Eso creía... Cambiate, tenemos trabajo

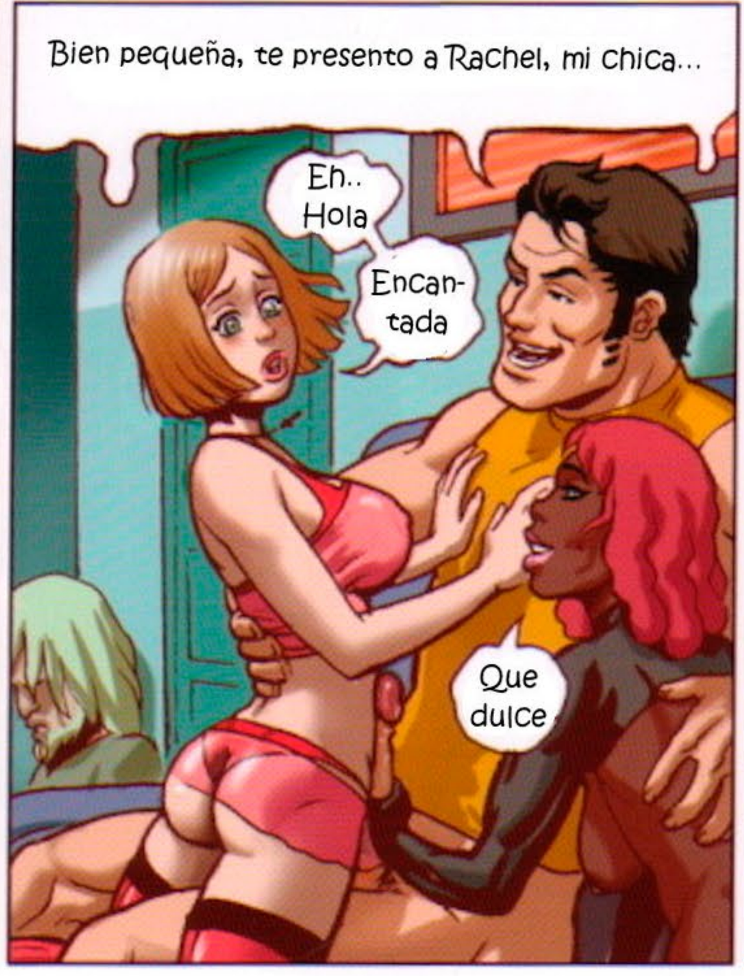

Pero traje a mi chica. Os la dejaré aquí cuatro horas... Podeis hacer lo que querais con ella...

Te dije que necesitaba dinero. Tengo que darle su parte a un poli... Además, ya estoy bien servido, ¿ no lo ves ?
Cuatro horas son 400€, y solo te debo 200€. Venga, acepta a la chica para pagar la deuda...

¿ Que dices Rachel, nos la quedamos unas horas ?
Por supuesto...
De acuerdo. Déjala seis horas. La tendrás en casa por la mañana.

Tengo que irme, Maria. Te dejo con ellos. Se buena y haz todo lo que te pidan, ¿ de acuerdo ?
¿ Que... no te quedas... ? Yo no quería venir aquí...
Aún no te he perdonado, así que haz lo que te digo.

Pero... Anita... yo...
Adios, María.

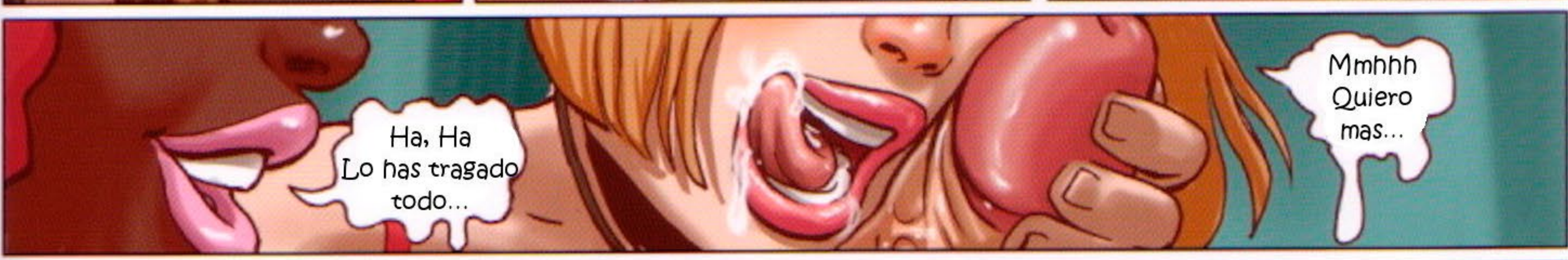

Bien pequeña, te presento a Rachel, mi chica...
Eh.. Hola
Encan-tada
Que dulce

Hora de comer algo...
Jesús, María y José...
¿ No es genial ?

OH...

Tragalooohhh...

GLUB, GLUB... MNNN...


Ha, Ha Lo has tragado todo...
Mmhhh Quiero mas...

¿Que tenemos aquí ? Mmhh

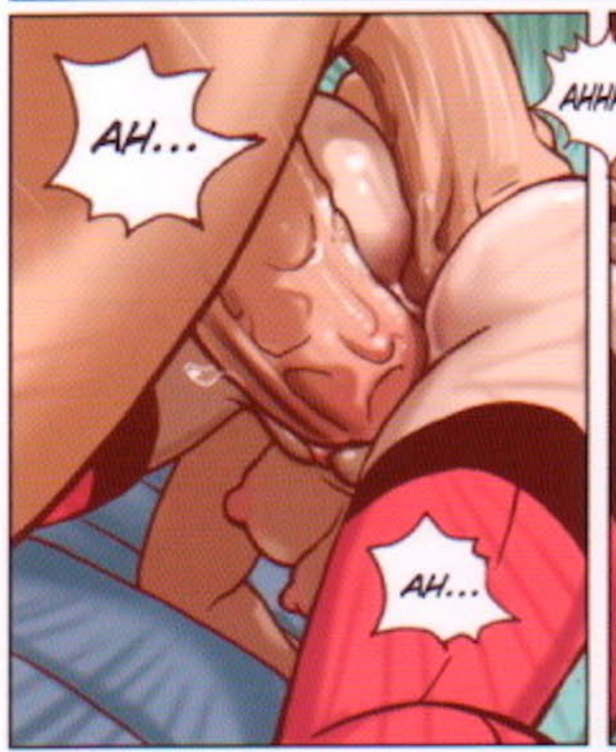
Ven aquí... Relájate, pequeña...
Ouch... mi coño... ouchh.. me lo va a romper...
Despacio princesa...

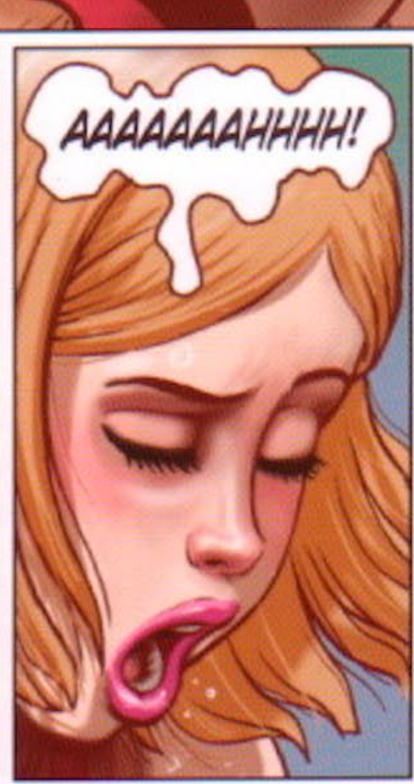
AHHH...

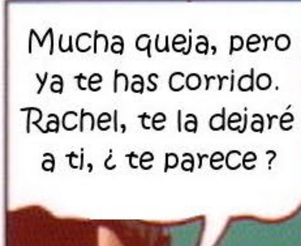
OUCH, AH...

OUCH...

Arriba zorra...





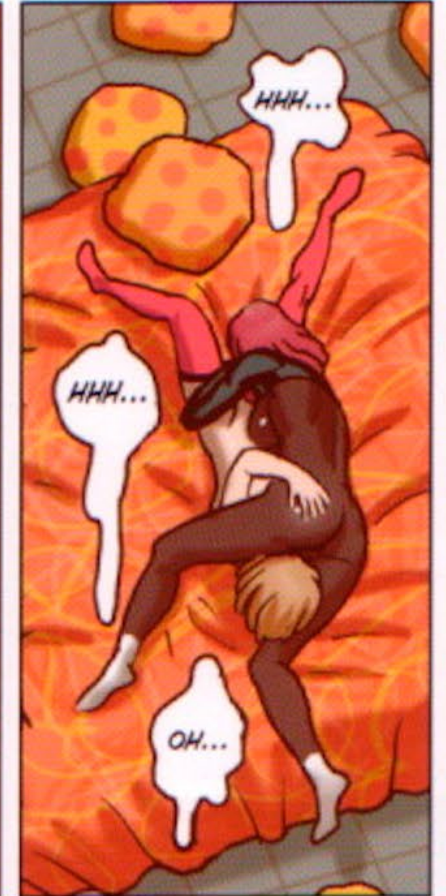


Ana, mira, te la devolveremos mañana. Te la enviaré en un taxi con media docena de pastillas.

Que sea una docena, o me la devuelves ahora.

De acuerdo, pero solo porque mi chica la quiere...

MNNN...
OH...


HHH...
HHH...
OH...

Traducido por Rumaje
OAAAHH!!

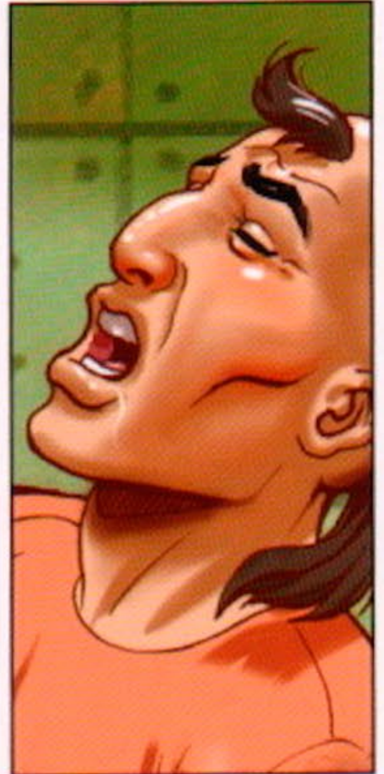
Eres preciosa, si algún día dejas a tu chula, pregunta por mi... te cuidaré
Anita es mi novia, no mi chula. Hago esto porque la quiero y quiero que me perdone..

Tio, te daré descanso mañana. Como pago, puedes follarte a esa
Vale, solo por esta vez...

¿ Así que es tu novia... ? Quien lo hubiera dicho.

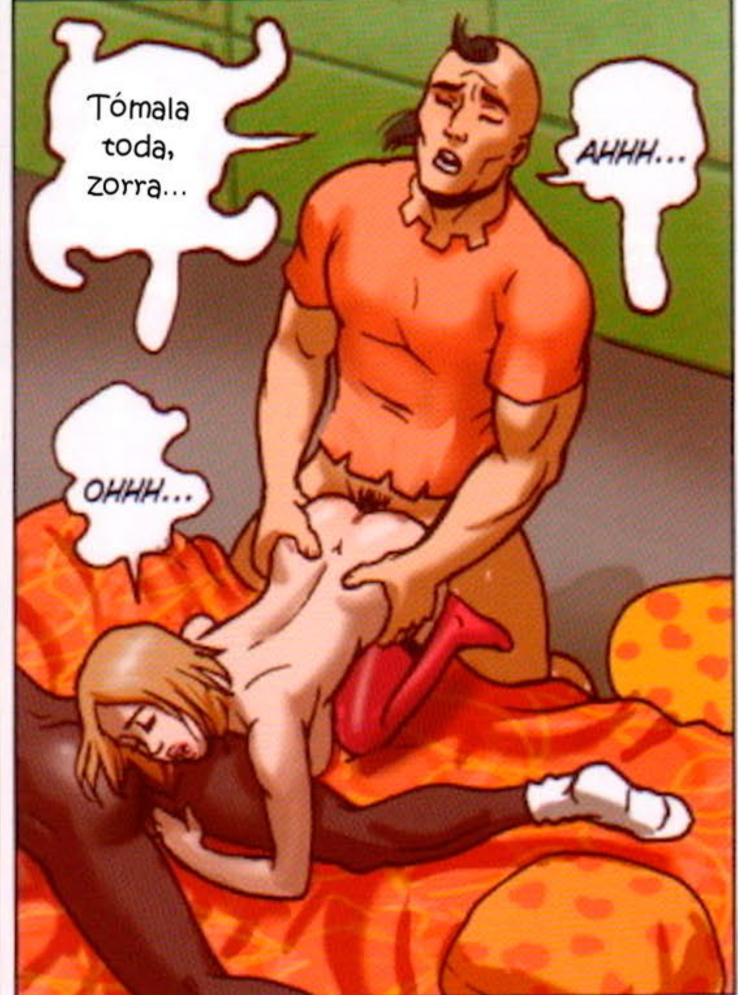
Tu, he traido a mi colega para un buen polvo...
Hola gatita...
Haz todo lo que te diga... Vamos Rachel, nos vamos...
Prefiero quedarme.
Vale.

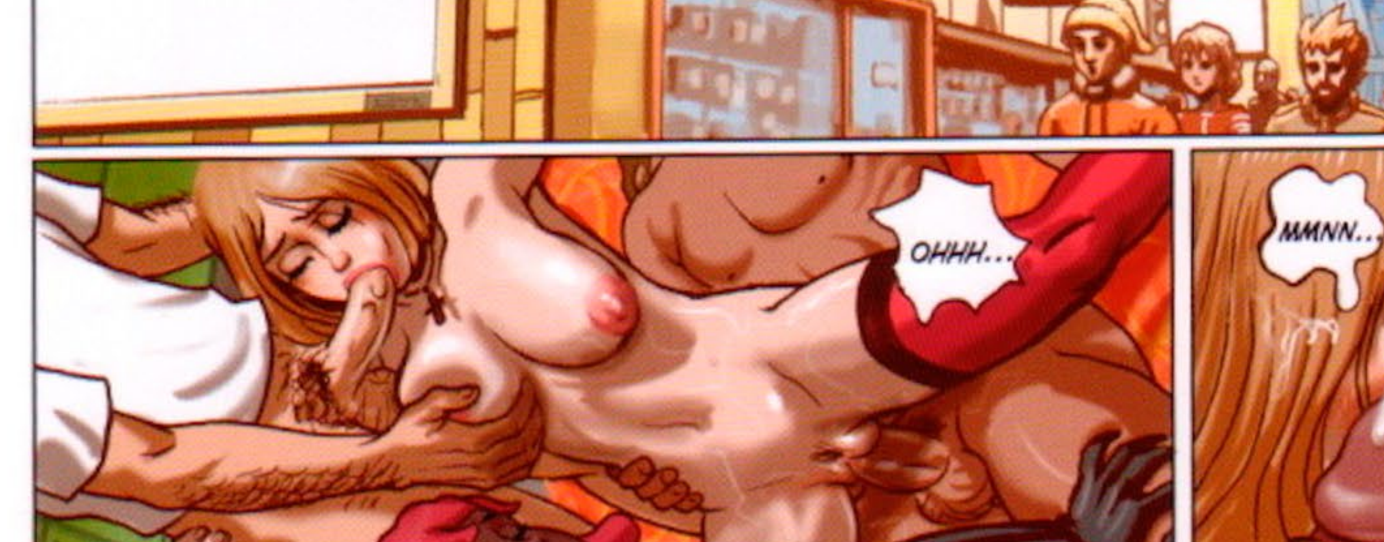
Tu novio te pedía que te fueras con el, ¿ no te preocupa que te deje ?
En mi novio, no mi dueño, y el lo sabe. Además no he termiando contigo, y los tratos son en dos direcciones. Por otro lado, te van a follar...



AHGGG...
OUCH...

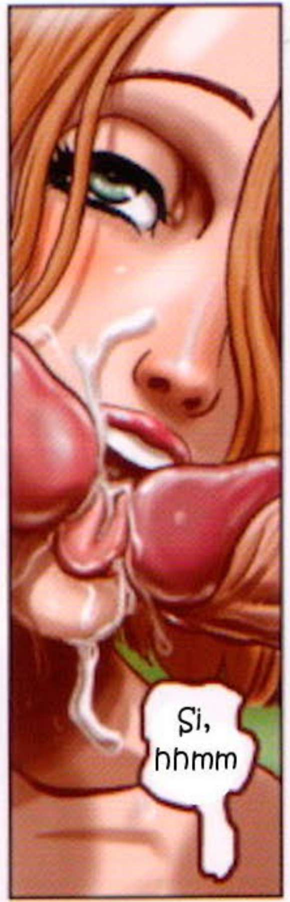
ARGHHH...

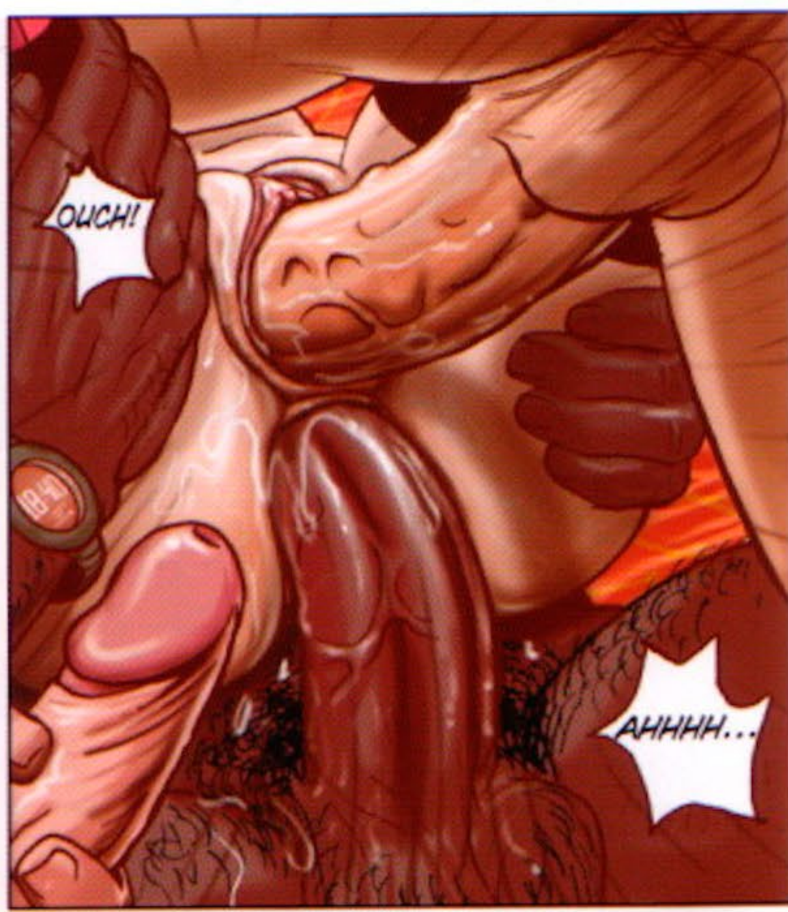

Tómala toda, zorra...
AHHH...
OHHH...


OHHH...

MMNN...

¿ Que puedo conseguir por cincuenta pavos ?
Una mamada rápida, y no intentes nada mas...
Puedo verlo todo desde aquí.

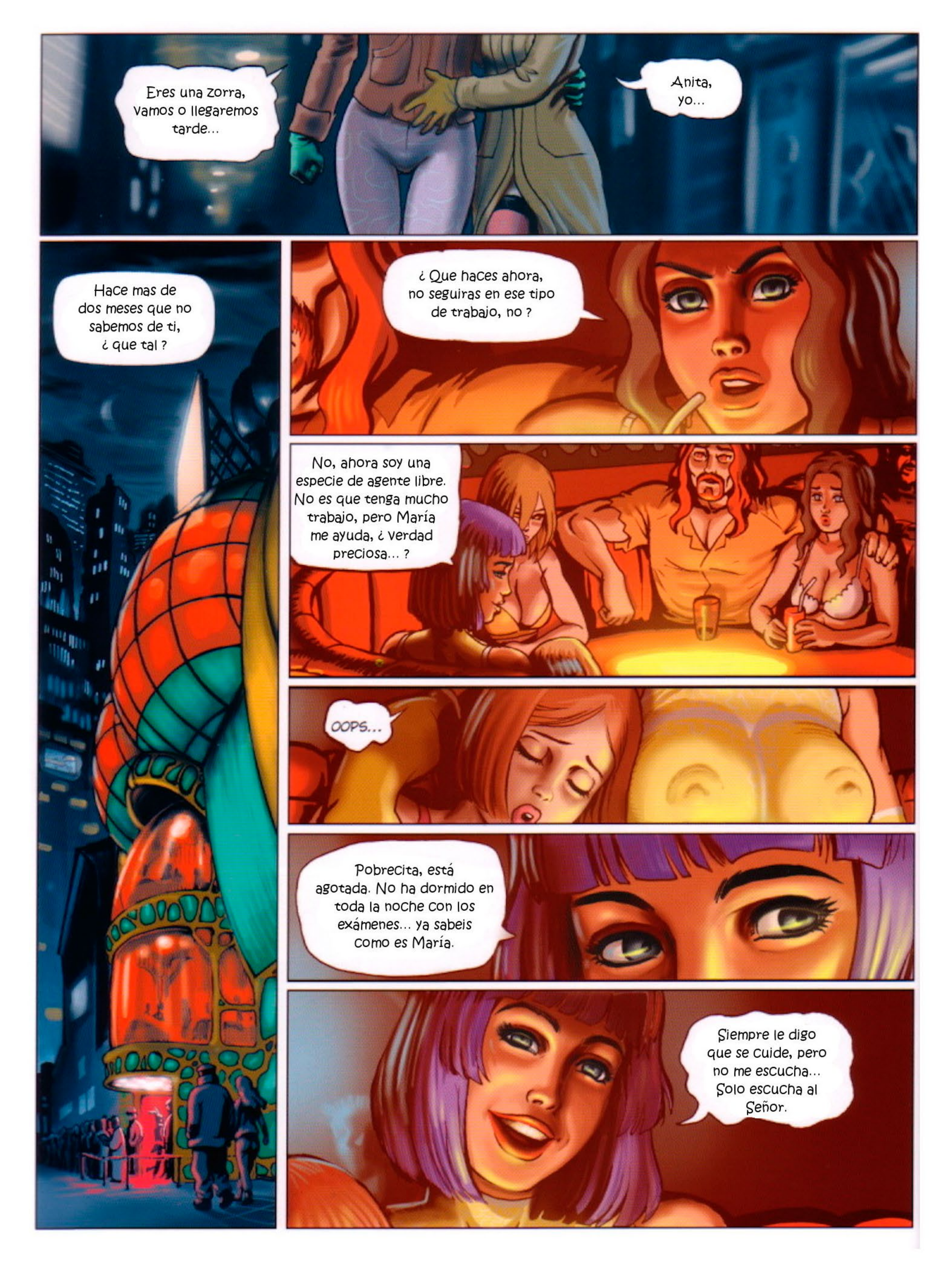

Si, hmmm


OUCH!
AHHHH...

HUFF...
GLUK, GLUB...

¡ He estado esperando por ti una hora ! Simepre pasa lo mismo. Primero no quieres quedarte, y luego no quieres irte...
Vamos, vístete y largémonos.
Anita, solo estaba intentando dejarte en buen lugar...

Veo que lo habeis pasado bien, adios.
Adios princesa.
Adios, Rachel.


Eres una zorra, vamos o llegaremos tarde...
Anita, yo...
Hace mas de dos meses que no sabemos de ti, ¿ que tal ?
¿ Que haces ahora, no seguiras en ese tipo de trabajo, no ?
No, ahora soy una especie de agente libre. No es que tenga mucho trabajo, pero María me ayuda, ¿ verdad preciosa... ?
OOPS...
Pobrecita, está agotada. No ha dormido en toda la noche con los exámenes... ya sabeis como es María.
Siempre le digo que se cuide, pero no me escucha... Solo escucha al Señor.

imagenobscura

LASCIVIA — EL HOMBRE QUE MIRA

¿QUÉ OCURRE REALMENTE EN LAS FIESTAS DE SEXO?

HABLAN LAS MUJERES QUE ACUDEN A ELLAS

Hemos leído mucho sobre las fiestas de sexo que se hacen por todo el mundo, pero sabemos poco acerca de lo que de verdad ocurre cuando las puertas se cierran. Ahora esto va a cambiar graciar al testimonio de tres mujeres asiduas a este tipo de ocio. Las féminas, que prefieren mantener el anonimato, han confesado todo a 'Cosmopolitan'. Antes de entrar en materia, te las presentamos:

La mujer A tiene 32 años, es diseñadora de moda y se considera seguidora del poliamor. Le fascinan los hombres abiertos a cualquier práctica con personas de ambos géneros

La mujer B tiene 36 y trabaja como coach de relaciones de pareja. Sexualmente, es muy abierta desde hace 6 meses, cuando comenzó a mantener relaciones con otra mujer. Antes de aquello, su vida en la cama era de lo más ordinaria.

La fémina C, por su parte, ha cumplido ya 29 primaveras y es música. Se considera como pansexual, es decir, le atraen las personas independientemente de su género y no se cierra a ninguna práctica íntima.

¿Cómo se encuentran las fiestas de sexo?

Una de ellas, la mujer A, comenzó en este mundo por una expareja. Fue ya hace cinco años. Él tenía novia, pero a ella no le importó mucho. Sabía que eran una pareja abierta, y que el mundo de la noche era lo suyo. De pronto un día este chico le propuso acostarse con él y con su pareja. La mujer A aceptó, igual que haría días más tarde cuando la invitaron a acudir a una fiesta sexual.

La mujer B estaba deseosa de buscar nuevas experiencias sexuales, así que contactó con varias personas por internet. Se unió al movimiento FetLife, y fue todo un acierto: "No solo eran amables, generosos y bien informados,

Submitted to Digitalhotties.net

sino que además me llevaron a mi primera fiesta sexual hace ya 3,5 años". La tercera en discordia se metió en este mundillo al cortar con la pareja "controladora y abusiva" que tenía. En su soltería conoció a muchísima gente, y como quien no quiere la cosa acabó en una fiesta sexual en un viaje a California.

¿Cuáles son las mejores?

Ya ha llovido mucho desde que el trío calavera fue a su primera fiesta sexual, en la que se sintieron excitadas y nerviosas. Ahora son todas unas expertas en la materia. La mujer A cuenta que ella es asidua a las fiestas en las que además de sexo se tiene muy presente la elección de la música y la decoración de la sala. Cuanto todo conecta, se excita mucho: "Si entras en una sala así, lo único que deseas es deshacerte de tus bragas de inmediato".

La B comenta que a ella le encanta ser la anfitriona de estas fiestas: "Me encanta dar la bienvenida a los novatos y charlar con todo el mundo, y me gusta dar rienda suelta a mi sexualidad en estas fiestas. Cada vez que lo hago en estos locales, es una aventura llena de nuevas conexiones, experiencias y descubrimientos. Cuando tienes un orgasmo se nota, no puedes mentir a nadie, y además ahí no hay necesidad de hacerlo, lo que te hace sentir muy bien".

La dama C, la música, descubrió un nuevo mundo y se dio cuenta de quién era realmente. Todo cambió cuando se mudó a Long Island: "Fue revelador para mí, pues me di cuenta de lo que me gustaba. Comencé a explorar mi sexualidad al máximo gracias a estar rodeada de gente que por fin me hacía sentir cómoda con mi orientación".

Confiesan sus mejores experiencias

La primera de estas mujeres ha ido a muchas fiestas, pero la mejor experiencia sin duda la pasó en una que dio uno de sus amigos, en su casa. Este tenía piscina y un amplio jardín. "Era un fiesta privada, de unos 60

amigos. Todos nos conocíamos, y estábamos de muy buen rollo. Fue una experiencia muy divertida porque cumplí una de mis fantasías: hacerlo en el agua, como si fuese una sirena. Yo solo quería estar en el agua mientras tenía un orgasmo. Recuerdo que había uno con una varilla de acero, otros dos amigos jugaban con mis pechos y mis manos... Todo ello en un día soleado". Seguro que se lo pasó en grande.

La segunda mujer (B) no sabe con qué experiencia quedarse de todas, aunque recuerda con especial pasión una fiesta en la que se lo pasó en grande con otra mujer. La tercera (C) tampoco se decanta por una, pero sabe lo que quiere: "Mis preferidas son las fiestas en las que hay conocidos y desconocidos".

Nada es igual tras ir a una fiesta de sexo

Las personas que acuden a estas fiestas no son las mismas después de su primera experiencia. La mujer A revela que ahora es mucho más abierta, de hecho tiene dos hombres en su vida: su novio y otro chico que a la vez tiene a su novia. Los cuatro han jugado juntos, y con muchos otros. "Recientemente tuvimos una cita con una chica que estaba empezando en el mundillo y quería experimentar con mujeres", asegura. La diseñadora es consciente de que a muchos les extrañará que personas con sus aficiones sexuales tengan pareja fija, pero ella asegura que es "cuestión de prioridades y jerarquías". Siente "como si todos fuéramos seres libres que viven en la selva", pero estamos en la vida real, y aquí "hay que tener un plan o guía" convencional.

La segunda mujer confiesa que no ha sido la misma desde que descubrió la comunidad poliamorosa de Nueva York: "Pude poner nombre a lo que siento acerca de las relaciones, y desde entonces he hablado abiertamente del poliamor y de lo que disfruto en las fiestas sexuales. Antes estaba cohibida: no le contaba a nadie nada sobre mis fantasías sexuales. Ahora, en cambio, soy superabierta en lo que respecta al sexo. Y converso abiertamente sobre ello".

La mujer C cuenta que desde que comenzó a asistir a estas fiestas disfruta mucho mñas de su cuerpo y sexualidad. Es toda una fan del sadomasoquismo, y lo practica sin reprimirse ni un poco porque está más en sintonía con su cuerpo. Ahora tiene dos amigos con los que se lo pasa en grande. "Una de las mejores cosas del poliamor es que cada relación saca de ti una faceta diferente. Cada una de ellas ha sacado una parte diferente de mi", cuenta.

Desmontan los mitos de estas reuniones

Las tres entrevistadas animan a todos a acudir a estas fiestas sexuales. Y para quitar el miedo a los indecisos, desmontan los principales mitos que hay alrededor de estas reuniones.

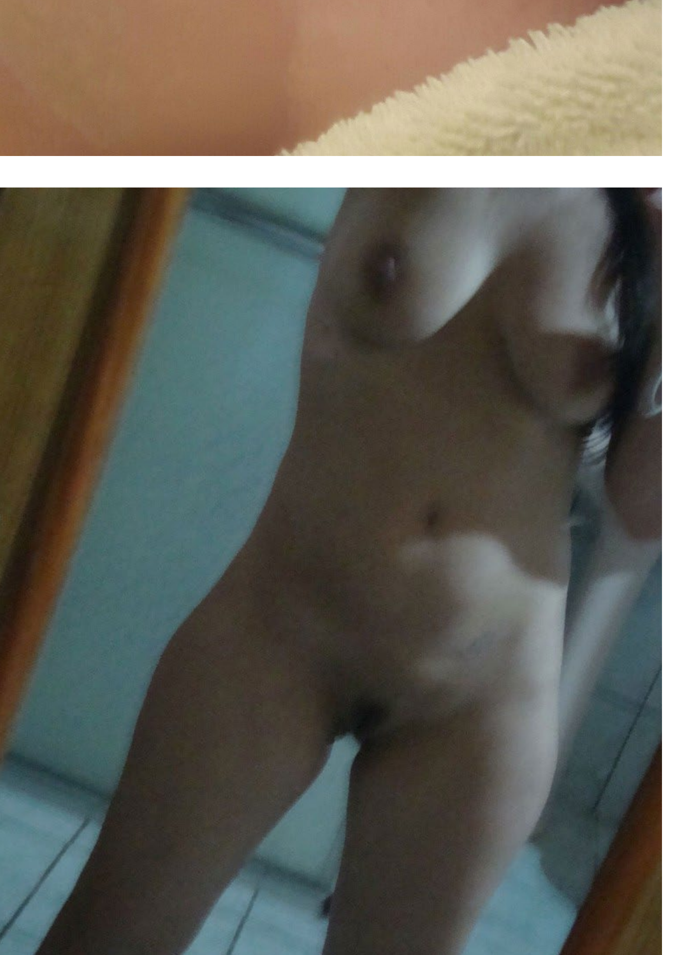
No se hacen agujeros en los preservativos: "Es un mito total, nadie va a una fiesta a quedarse embarazada. Si a pesar de ello tienes miedo, solo tienes que llevarte tu propio condón", dice la primera de ellas.

No es obligatorio tener relaciones sexuales. La mujer B es clara: "La gente piensa que si va a una fiesta de estas, es obligatorio acostarse con alguien, pero es completamente falso. Puedes ir, socializar, conocer gente... y si ves que no es tu rollo solo tienes que irte".

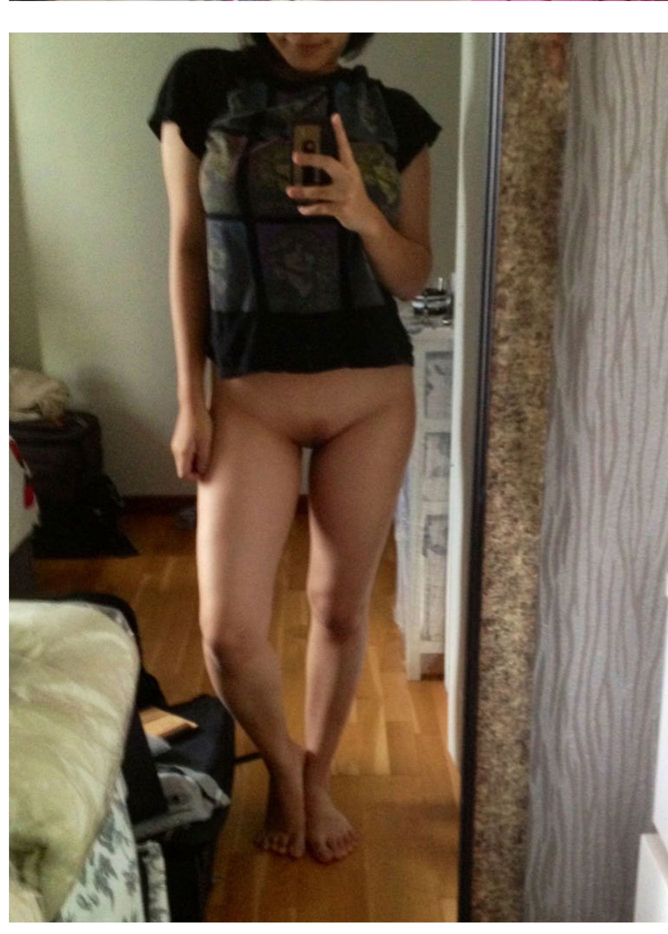
No te obligan a hacer nada. Tienes miedo de no poder decir que 'no' cuando la situación lo requiera. No hay de qué preocuparse. "La gente está acostumbrada a pedir permiso antes de hacer nada. Sin consentimiento no se hace nada. Yo me siento mucho más segura en una de estas fiestas que en un garito normal", relataba B.

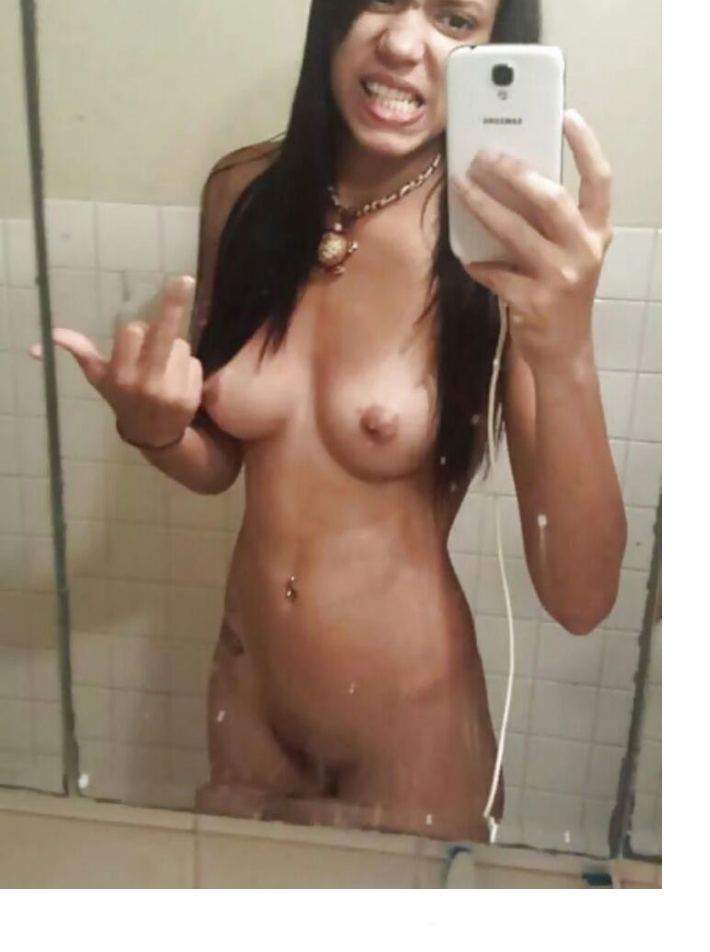
Puedes ir como voyeur: si la curiosidad te mata, pero solo quieres mirar, puedes hacerlo. "Nadie está obligado a entrar en el juego. La gente puede ir a mirar, conocer gente", asegura C, quien puntualiza que sí puedes ir de voyeur siempre y cuando seas respetuoso y mantengas las distancias adecuadas con la gente que sí está intimando.

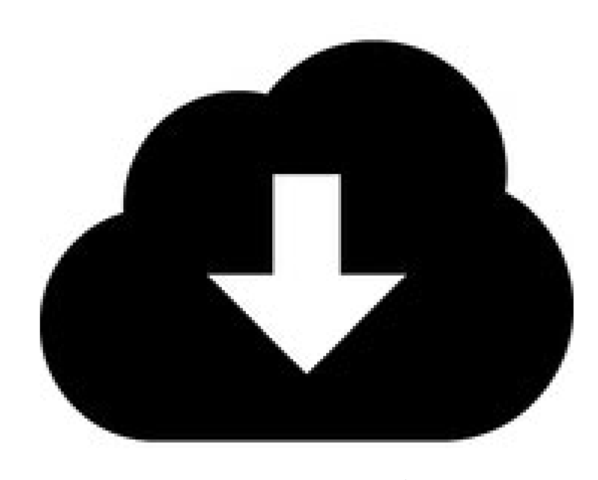
Por Maria Palmero



PACK DE 25 VÍDEOS
click en la imagen para descargar







PACK DE 400 IMÁGENES
click en la imagen para descargar

enriquerojasroman

LASCIVIA — LA CAJA DE PANDORA

EL PLACER ANAL

Tenía 16 años en ese entonces, me consideraba una chica normal y muy culta, de una familia muy tradicional, mi madre es la típica señora de iglesia que cuida de sobremanera a sus hijos y en especial a mi que soy su única hija, en fin en aquel tiempo yo era delgada y con un buen cuerpo, practicaba un poco de deporte por lo que mi trasero estaba muy en forma, me gustaba que los chicos me miraran el trasero y eso creaba un morbo en mi cabeza.

Tuve mi primer novio a los 14 pero solo era besitos y manita sudada con él, hasta que conocí a Marco, el era un chico alto delgado y algo musculoso, tenía 18 años y era muy guapo.

Lo conocí un día que fui al parque a correr y me lo encontré en la puerta del baño, el me cedió su turno para llenar mi botella con agua y desde ese momento comenzamos a platicar y nos convertimos en amigos.

Cierto día Marco me dijo que yo le gustaba mucho y que quería ser mi novio, y como a mi también me gustaba, le acepté.

Corría tres ves por semana y en esos días aprovechaba para verme con Marco, porque en mi casa jamás me dejaban salir a otro lugar.

Nuestro noviazgo fue creciendo y cada vez lo quería más, y de nuestros primeros besos pasamos a acalorados manoseos por encima de la ropa, había pasado como seis meses de estar de novios cuando Marco me pidió hacer el amor, yo no lo acepté porque no quería perder mi virginidad que tanto mi madre cuidaba, y como desde mi primer periodo fui irregular visitaba constantemente a la ginecóloga, por lo que sería seguro que mi madre se daría cuenta si perdía mi virginidad.

Se lo hice saber a Marco y aunque algo frustrado aceptó mi decisión, pero por dentro yo quería sentir estar con un chico y me aguantaba las ganas.

Un día nos besábamos muy calientes y Marco comenzó a manosearme por

debajo de mi pantalón, yo se lo permití porque me sentía excitada, tocaba mis nalgas con la una mano y con la otra apretaba mis pechos.

Marco pasaba sus dedos por la raja de mi trasero y puso su dedo en mi ano, trató de meterlo y yo lo separé de mi, me sentí extraña porque nunca nadie me había tocado ahí, me puse colorada de la vergüenza porque había corrido un poco y estaba algo sudada y no quería que Marco se hubiera quedado con mal olor en su dedo.

Marco me miró y sonrió, y me dijo que nada de mi le daba asco ni nada, yo lo abracé y lo volví a besar.

Entonces me preguntó si me había gustado lo que me hizo, yo le dije que nunca me habían tocado ahí y que sentí extraño, Marco me abrazó y me dijo al oído que podíamos hacer el amor por mi trasero y que mi madre no se daría cuenta, lo miré y le pregunté si hablaba en serio, el me respondió que me amaba y que me necesitaba como mujer, me besó y me dijo que lo pensara, nos despedimos y todo el trayecto de regreso a casa fui pensando en su propuesta.

Nunca había pensado en usar mi culo para el sexo, pero la idea de hacer el amor con Marco me excitaba y sentía que quería complacerlo.

No quería que mi madre se diera cuenta así que consulté con una amiga algo experimentada y ella me dijo que si lo hacía por el culo nadie se daría cuenta ni siquiera mi ginecóloga.

Me sentí más tranquila y segura por hacerlo con Marco, así que lo invité a una fiesta de una amiga, esperé el día con ansias porque quería decirle a Marco que aceptaba hacer el amor con él.

Llegó la fiesta y cuando lo vi parecía más guapo que nunca con su traje formal, yo usaba un vestido corto muy sexy que definía muy bien mi trasero, Marco me besó y me dijo que le encantaba y que se moría por hacerme suya.

Me preguntó si había pensado en su propuesta y yo le dije que aún la estaba pensando, bailamos unas cuantas canciones y le pedí que me acompañara al tocador, en el camino Marco me llevó por otro sector del local y me empezó a besar como loco, yo me excité de inmediato y entonces me dijo que me haría

algo para ayudarme a decidir.

Me puso contra la pared y me dió vuelta mientras besaba mi cuello y mi espalda, con sus manos tocaba mis piernas y subía hasta llegar a mi trasero, levantó mi falda y se colocó de rodillas con su cara en frente de mis nalgas, las manoseaba y besaba y me decía que me deseaba y que era perfecta, yo estaba muy caliente y le decía que lo amaba y que también lo deseaba, entonces Marco bajó mi calzón y puso su lengua entre mis nalgas, yo le decía que no lo haga pero el solo respondía que me quedara tranquila y me dejara llevar.

Pasó su lengua por toda la raja y llegó a mi ano, sentía su lengua caliente y mojada, metía la punta como si mi culo fuera lo más sabroso que hubiese probado, me temblaba las piernas y sentía mi vagina mojada, empecé a gemir y Marco se levantó y me besó.

Yo lo abracé y le dije que el siguiente día haríamos el amor, el me tomó de la cintura y me besó, regresamos a la fiesta y yo tenía mi vagina mojada por la excitación y mi culo por la saliva de Marco.

Llegó el día y Marco me dijo que llegara a su casa a las 5, que estaría sola su casa hasta la noche, pasé toda la mañana esperando el momento, tuve que mentirle a mi madre para que me dejara salir y traté de estar lo más limpia posible para mi encuentro con mi hombre.

Llegué a la casa de Marco y de inmediato me agarró a besar y a tocar por todo mi cuerpo, me llevó a su cuarto y nos tumbamos en su cama, me empezó a quitar mi blusa y mi brssier, yo estaba muy nerviosa y Marco lo notaba.

Se puso de rodillas en la cama y me preguntó si quería seguir, yo puse mi mano en su cara y le dije que todo estaba bien y que me hiciera suya.

Me quitó el pantalón junto con mi calzón y quedé completamente desnuda, me besaba mis pies y mis muslos, levantó mis piernas dejando mi ano descubierto, otra vez empezó a lamerlo y meter su lengua, yo estaba muy excitada quería sentirlo dentro de mi y le dije que ya me la metiera.

Marco se levantó y sacó de un cajón un tubito de lubricante y me dijo que eso

ayudaría a entrar, se quitó la camisa y el pantalón, no estaba usando bóxer por lo que quedó totalmente desnudo ante mi, y por fin pude mirarlo completo, sus brazos y sus piernas definidas y su pene.

Un pene perfecto de 15 cm y gordo, con muchas venas y con un glande rojo y muy duro.

Colocó una almohada bajo mi cintura y puso su dedo en mi ano, con lubricante empujó y mi culo dejó entrar por primera vez algo en su interior, metía y sacaba su dedo para dilatar mi ano, era una sensación única, algo que no conocía.

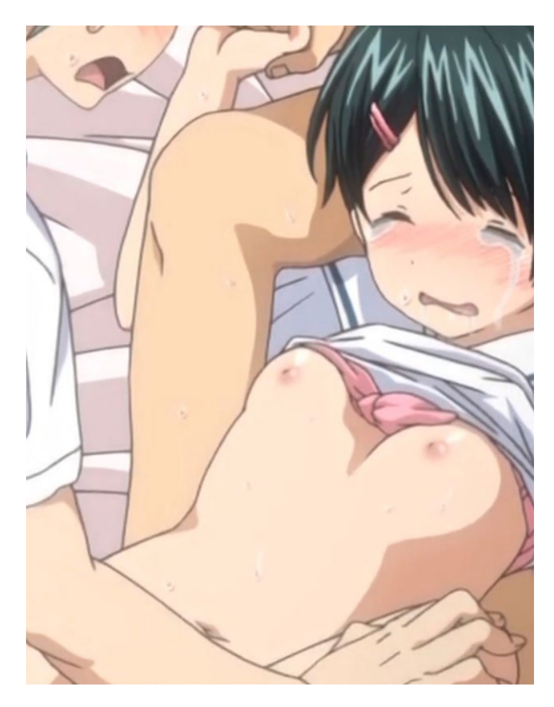
Marco metió un segundo dedo y yo empecé a gemir, le decía que me metiera su pene por el culo, eso lo excitó mucho, sacó sus dedos y puso mucho lubricante en su pene, lo acercó a mi ano y presionó un poco para que entrara, mi excitación ayudó y su pene comenzó a entrar.

Sentía cada centímetro de su pene entrando y una mezcla de sensaciones invadían mi cuerpo, me ardía el culo me dolía pero también gemía y lloraba de placer.

Marco empezó a moverse metiendo y sacando su pene y mi culo se acomodaba a estar penetrado, estaba perdiendo mi virginidad y lo disfrutaba, en cada bombeo sentía que su pene entraba más y me llenaba de placer, el me decía que mi culo era perfecto que yo era su hembra, yo le pedía que no parara le decía que me rompiera el culo.

Yo estaba extasiada y cuando Marco comenzó a jugar con mi clítoris todos mis sentidos se dispararon, estaba llegando al orgasmo, sentía que me desmayaba por la intensidad del placer que sentí, arqueaba mi espalda y di un grito tremendo mientras mi vagina mojaba el pubis de mi chico, tomé del cuello a Marco y lo besé y mordí sus labios, el me dijo que me iba a llenar el culito de su leche y yo solo atiné a decirle que me llenara bien adentro.

Marco llegó al orgasmo y podía sentir su pene latiendo con cada chorro de semen que dejaba en mi culo, estuvo unos segundos sobre mi pecho y luego sacó su pene, lo pude mirar y aún estaba algo erecto y muy rojo, estaba mojado por el lubricante y tenía sangre.



A SIZE CLASSMATE

NATSUMUSHI THE ANIMATION

TOKUBETSU JUGYOU 3

ANIME HENTAI

HAZ CLICK EN LA IMAGEN PARA DESCARGAR EL VÍDEO

pretender by RedreevGeorge on deviantART

2.1k

Saved from deviantart.com

The Art of Pedro Perez* •

LASCIVIA — DETRAS DE LA PUERTA VERDE

LO QUE LAS MUJERES BUSCAMOS EN EL PORNO

Siempre lo digo: me incomodan los titulares sorprendidos por las mujeres que miramos porno: “las chicas ya ven pornografía”, “a ellas también les gusta el porno”, etcétera. Como si las mujeres fuéramos seres asexuados, en un contexto que nos sexualiza a toda costa, a la menor provocación. Incongruencias de todos los días.

Y, aunque el discurso es incómodo, no podemos dejar de mencionar los hallazagos de Pornhub. A partir de las estadísticas que arroja Google, este sitio especializado encontró que las mujeres, en general, pasamos mas tiempo mirando porno que los hombres.

La diferencia es cuestión de segundos, pero igual sirve para recordarles a todos esos sorprendidos que sí, que el sexo nos gusta y que no necesitamos cuentos de hadas a su alrededor para interesarnos en él:

Mientras el promedio de tiempo que ellas destinan a mirar un video porno es de 10 minutos y 10 segundos, ellos sólo llegan a los 9 minutos 22 segundos.

El informe de Pornhub se llama “What Women Want” (“Lo que quieren las mujeres”) y se publicó el año pasado. En los resultados se menciona que filipinas y brasileñas son las más constantes, mientras que las argentinas ocupan el segundo lugar en la lista de quienes pasan más tiempo mirando pornografía en línea.

Cierto: se registraron más usuarios hombres de Pornhub (sólo un 30 % son mujeres), pero ellas pasan más tiempo mirando. Igual que en el sexo, parece que ellas se lo toman con más calma.

Más allá de las cifras, es un hecho que internet está tumbando las barreras para las más tímidas, que ahora pueden ahorrarse las miraditas desagradables de quien renta o vende un video para adultos.

En estos tiempos, desde la intimidad de la computadora, se puede acceder a ese contenido sin exponerse. Es lógico que haya más demanda.

Por otra parte, la oferta es cada vez más interesente. Me cuesta trabajo recordar que existió una era del porno sin James Deen, por ejemplo, pero la hubo. De todas maneras la pornografía era atractiva, pero actores como él hacen que lo sea más que nunca.

EL PORNO QUE QUEREMOS VER

De acuerdo con Pornhub, éstos son algunos datos en cuanto a hombres y mujeres:

- Las mujeres buscamos más pornografía gay o lésbica.
- Ellos, en cambio, miran más videos de adolescentes y MILFs.
- Muchas mujeres se interesan en el porno para mujeres (la mayoría), pero también son muchas las que consumen el mismo tipo de contenidos que les gustan a los hombres: sexo puro y duro, sin florituras.
- Entre las búsquedas más recurrentes entre mujeres se encuentran las palabras lesbian, threesome y squirt.
- En cuanto a nombres propios, el más buscado por chicas es Kim Kardashian, qué cosas.
- En la lista, obviamente, también figura mi novio James Deen.
- Echen un vistazo al informe y se darán cuenta de que las chicas (igual que los hombres) estamos interesadas en una amplia variedad de pornografía.

Es decir, no es cierto que buscamos sólo romance y escenas color de rosa, ni que nos limitamos al porno feminista o al porno para mujeres.

Las mujeres del mundo nos estamos haciendo amiguísimas del porno.

Por Caridad Blus

CZECH STREETS

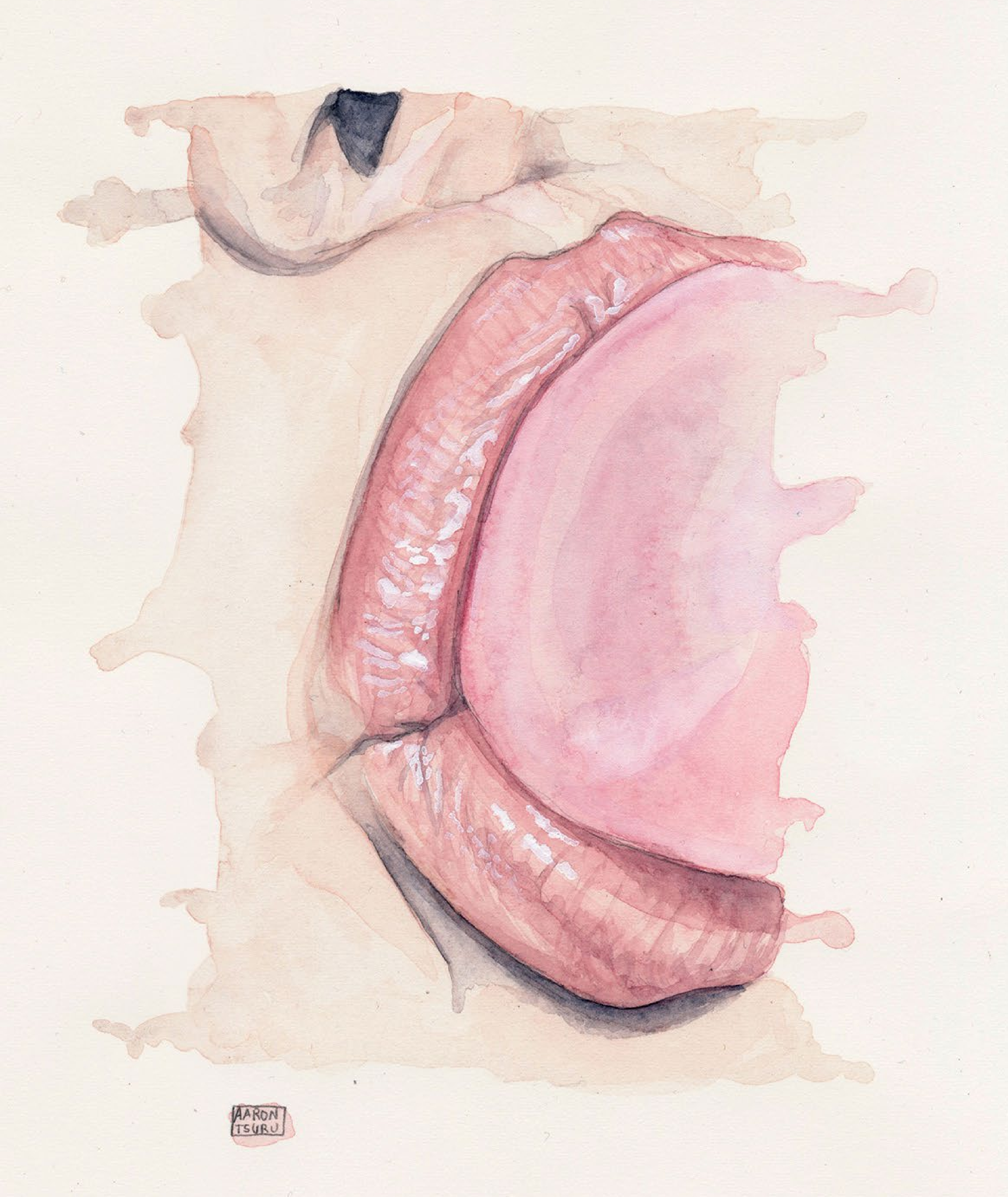
HAZ CLICK EN LA IMAGEN PARA DESCARGAR EL VÍDEO

LASCIVIA

LISTADO DE AUTORES EN EL ORDEN EN QUE APARECEN SUS OBRAS

Aaron Tsuru
Adam Byrne
Asenalx
Ástor Alexander
Calm
Chéri Hérouard
Denis
Dieleth
Faustsketcher
Finn Petersen
Georges Pichard
Incase
Jan Saudek
Joel Jurion
John Currin
Katsuya Terada
Krysdecker
Laurent Paturaud
Ledroit Olivier
Lucas Bertone
Lynn Paula Russell
Melkor Mancin
Milo Manara
Molly Fredrickson
Murilo Miranda
Nero
Ohigetan
Otis Sweat
Rebeca Puebla
Reccu Lee
Renee Chio
Sakimichan
SanePerson
Sardax
Sergio Bleda
TagoVanTor
Tarakanovich
TheKite
Tsuail
Tyson Mcadoo

LASCIVIA — EL TEMPLO DE VENUS

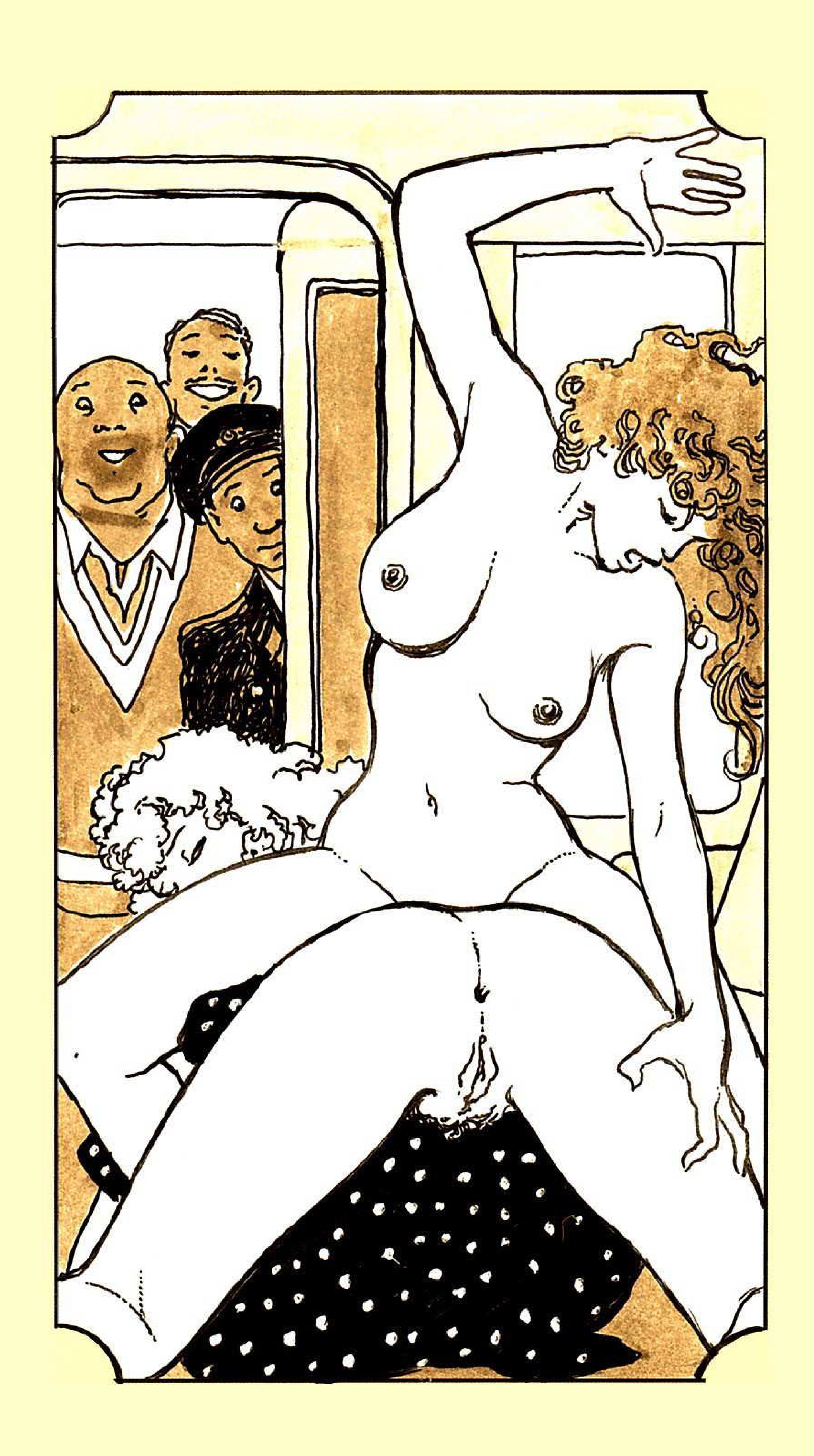

AARON
TSURU

BURN

DIELETH
ディエレス

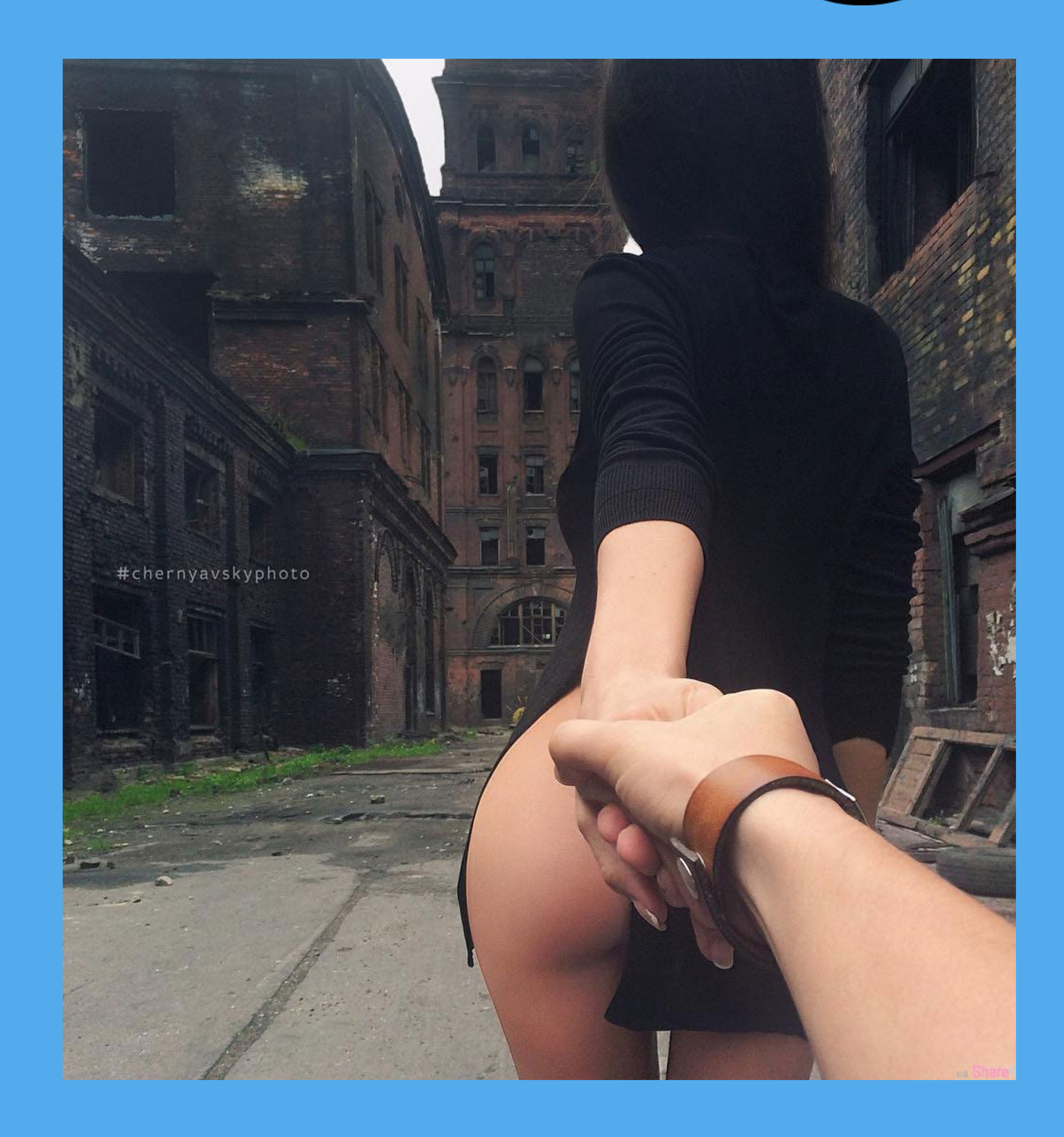
I like H ♥
kiss Me!

patreon.com/krysdecker
facebook.com/krysdecker
krysdecker.deviantart.com



SARDAX

twitter



IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — LAS PUERTAS DEL OCASO

TODO CABE EN UN SQUIRT

¿EL SQUIRT ES EL NUEVO HIMEN?

Como si lo fuera. Al menos eso me ha parecido cuando un galán en puerta me pregunta si soy squirter y mi respuesta es “sí”. Uno de ellos me describió sus experiencias con squirters como si se tratara, literalmente, de vírgenes: estaba muy contento no sólo porque le había tocado una veintena de “mujeres con esta particularidad” sino porque, a ocho de ellas, él las había hecho derramarse de placer por primera vez en sus vidas. ¡Bravo!, le dije, sin la menor intención de ponerme en sus manos.

Aunque ustedes no lo crean, para mí el tema squirt no es “enchílame otra”, jaja. Lo digo porque hace poco otro individuo, con el que tuve un par de encuentros desesperados en el pasado, leyó la palabra squirter en mi perfil en una aplicación de ligue y luego, luego se quejó:

“A mí nunca me tocó un squirt”.

Respira profundo, me dije a mí misma, a fin de no explotar en carcajadas.

“Tampoco es magia”, contesté, “es un tema de fricción, fuerza, constancia, precisión. . . Intervienen muchos factores”.

Tal parece no me escuchó en lo absoluto porque, de nueva cuenta, dijo:

“Ojalá que para la próxima me hagas el squirt”.

Primero, ¿quién le dijo que habría próxima? Segundo, no había entendido nada. Ahora sí perdí la paciencia:

“¿Hacerte? Si no es rusa ni danesa ni felación”.

Por poco y le digo que tampoco es show, pero, bueno, en eso sí que me habría equivocado rotundamente. De un tiempo a esta parte, y ya desde el mero nombrecito, este orgasmo desbordante y desbordado es, por sobre

Rayna

Rayna

todas las cosas, un show.

El discurso de un circo que, intencionalmente o no, vuelve a dividir a las mujeres entre squirters y no squirters. Ahora que la ciencia es la nueva religión, bendito sea un estudio publicado en 2015 en el Journal of Sexual Medicine y titulado: The Nature and Original of "Squirting" in Female Sexuality. En él, se evaluaron los casos de siete mujeres sanas, que no padecían incontinencia urinaria, y que habían reportado casos de eyaculación femenina o squirting.

Ojo: no estamos hablando de la lubricación natural sino de la expulsión de un líquido abundante que, por la espuma lo reconoceréis, se ha dado en llamar "squirt". El caso es que lo que no les checaba a los investigadores era que el "squirt", supuesta secreción de las glándulas llamadas Skene, consideradas por unos la "próstata femenina", fuera tan abundante cuando es que dichos órganos tienen, cada uno, el tamaño de un chícharo y fisiológicamente son incapaces de producir una cantidad mayor a algunos pocos mililitros, ¡cuando mucho! Lo mismo pasa con las glándulas de Bartholin.

Para el estudio se requirió que las mujeres hubieran orinado previamente, es decir, que sus vejigas estuvieran vacías. Entre los resultados arrojados está que una vejiga vacía puede llenarse durante la excitación y volver a vaciarse después de la eyaculación o squirting. El análisis bioquímico de la sustancia confirmó que el fluido era orina y no una secreción de las minúsculas glándulas de Skene. Al parecer, la estimulación sexual, en combinación con la contracción de los músculos de la pelvis durante el orgasmo, provocan que la vejiga se vacíe involuntariamente.

Perdón por estropearles la fiesta. . . A mí misma me la estropeé, créanmelo. Pero, si lo analizamos detenidamente, la fuente brotante, aunque conformada en su mayoría por orina, también contiene fluidos vaginales y secreciones glandulares. Y, si lo tomamos con filosofía, no está nada mal eliminar de nuestra vida sexual una de tantas etiquetas que, de pronto y dada la expectativa de magia o las ínfulas de redención, no hacen más que contaminar los encuentros sexuales con expectativas sino imposibles, poco reales y complicadísimas. Luego pasa que estamos más concentrados en que

Rayna

Rayna

ocurran ciertos eventos y no en la persona que tenemos enfrente o detrás o encima o debajo o a un lado. En fin.

Yo prefiero que el squirt o como queramos llamarle sea parte de un todo, una sucesión orgánica, una muestra más de la confianza, la compaginación, el acompañamiento y el éxtasis. Incluso quienes lo ven como la meta a alcanzar pueden hacerlo, insisto, como si se tratase de una sinfonía: el squirting, o la orina expulsada involuntariamente durante la excitación sexual, como un último movimiento, un allegro triunfante y estimulante, rítmico y enérgico, pero parte, insisto de un todo. Para entonces queremos creer que ya hubo otros "movimientos": un comienzo como allegro tranquilo o agitato, un adagio o un andante, un scherzo más movido. . . Algo de aire, de inspiración, de calentamiento, y no el squirting de sopetón. No, por piedad. Ya me sucedió con un hombre que, apenas se quitó la camisa, hizo que mi corazón se detuviera. Yo estaba a punto de escurrirme, pero, a él eso lo tuvo sin cuidado y, las cosas como son, no respetó mi timing. A la primera de cambio me introdujo, no el puño sino media palma, y empezó a empujarla y a frotarla como si fuera manda. ¡El squirt más rápido de la historia, señores! Sí, pero también el más doloroso y el más a lo puro güey. Él estaba realmente orgulloso de su técnica. En cambio a mí no me quedaron ganas de repetir el numerito. Y, pues, terminó siendo una de esas sesiones que pasó con más pena que gloria.

Una vez recordada tan malograda experiencia, no me queda más que ser menos severa con mi amigo, aquel que me pidió que ojalá que para la próxima le hiciera el squirt. Creo que si me va a tocar otro mano bruta mejor será yo pida mano y lo hagamos juntos. En mi caso, he encontrado posiciones que favorecen el squirt más que otras:

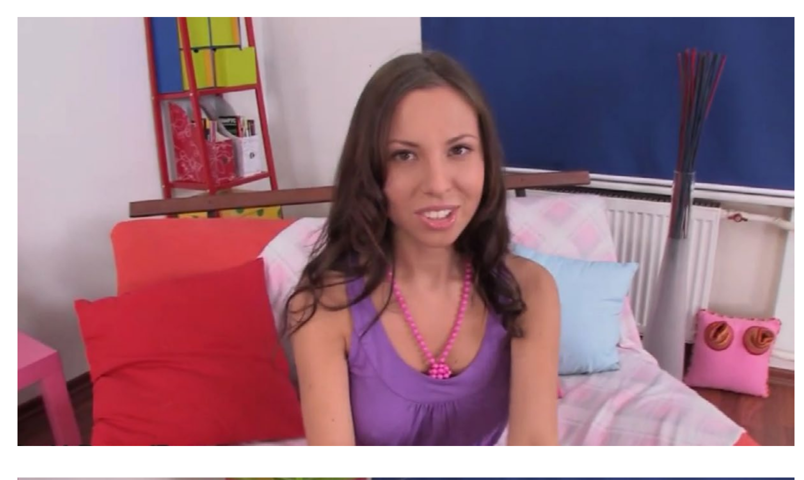
– Yo, de espaldas sobre la mesa y las piernas extendidas hacia el techo o en V, de la orgásmica victoria: squirt que brota y se resbala por el filo del mueble o, si estamos en la cama, deja una huella estilo sudario apasionado

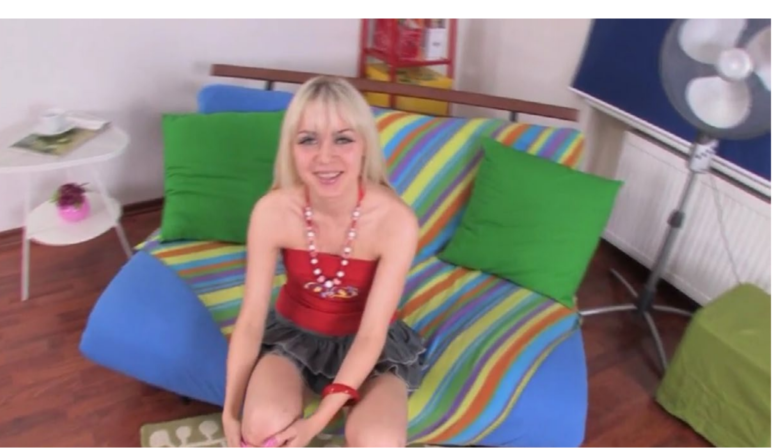
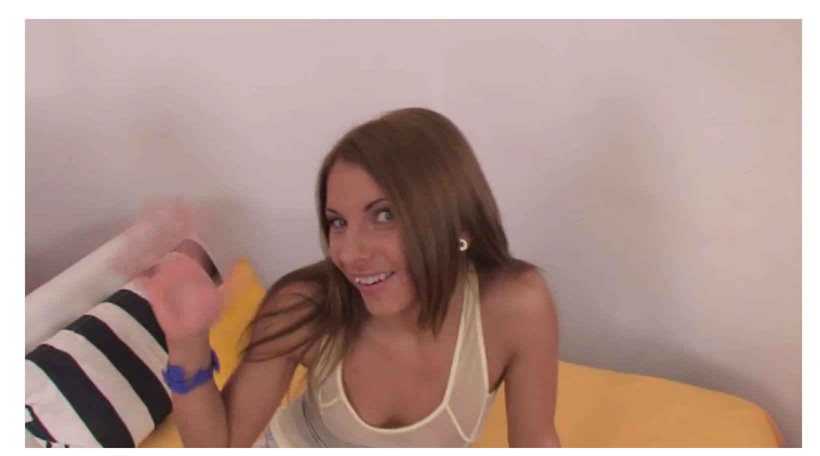
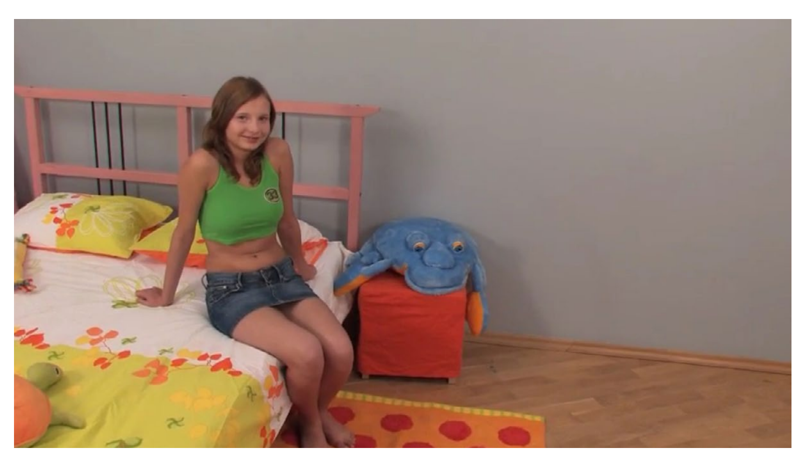
– Yo, encima: amazona lubricada y lubricante, mojada y lluviosa, charquito pegajoso y delicioso sobre el venerado vientre suyo

– Yo, tendida boca abajo sobre la cama o sobre la alfombra, primero las piernas juntas y apretadas para hacer presión hasta un punto incómodo (ya saben que esta postura duplica el tamaño del pene: todo es cuestión de percepción) y después abrirlas poco a poco hasta máximo alcance: la liberación y la fricción y, por debajo, mi mano juguetona, catalizan el squirt y la orina y las secreciones y todos los flujos y mieles producto de un estímulo constante y sostenido. Olé.

Al final, llamémosle squirt o, por sus siglas, O.E.I.D.L.E.S. (jajaja, mejor squirt, ¿no?, mil veces), el chiste es si forma parte de nuestro placer sexual y no un elemento aislado. Si acompaña un orgasmo o serie de orgasmos magnánimos y explosivos. Si se suma y corona la satisfacción propia y la satisfacción mutua a la manera de los fuegos artificiales en una fiesta. Llovamos.

Por Rose Mary Espinosa



DOUBLE TEAMED TEENS

HAZ CLICK EN LA IMAGEN PARA DESCARGAR EL VÍDEO

¡SOMOS SATISFACCIÓN GARANTIZADA!
adquiere la versión completa
escribiendo a enriquerojas7@gmail.com

IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — OJOS BIEN CERRADOS

PELÍCULAS ERÓTICAS FRANCESAS

PARA VER EN PAREJA Y LLEGAR AL ÉXTASIS

Francia no sólo ha sido la cuna de movimientos políticos revolucionarios, sino también de una forma de entender el mundo a partir de la proyección de imágenes. El séptimo arte ha sido moldeado por las cosmovisiones, vanguardias y propuestas del país galo, desde Mélliès y Renoir, hasta Truffaut y Godard. El cine, como aspecto intrínseco del ser humano, no ha estado exento de la presencia del sexo, el placer y el erotismo, puesto que decenas de cineastas los han empleado como punto de cohesión en sus historias.

Alejadas de aspectos pornográficos que inundan Internet hoy en día, el cine erótico francés transmite la sensualidad, la exploración de la sexualidad y las fantasías del placer a través de un acertado lenguaje cinematográfico. Con la maestría de grandes directores, una narrativa inmersiva y la exaltación del complejo voyeurista que todos llevamos dentro, el cine galo ha regalo grandes joyas eróticas a la humanidad. Algunas de ellas han pasado a la historia como parteaguas en la cinematografía "para adultos" y otras se han abierto paso entre el mundo comercial para posicionar la historia de dos chicas que se aman en un mundo convulso.

Ahora, en una época en que el frío nos provoca a quedarnos en casa a ver una buena película, y aprovechando la compañía de nuestra pareja, te compartimos un listado de películas eróticas francesas que te permitirán encender el fuego a pesar de las bajas temperaturas. A partir de los créditos finales, el resto corre a tu cuenta.

Luna amarga (1992) de Roman Polanski

Nigel y Fiona son una aburrida y rutinaria pareja de origen británico que se embarca en un viaje con rumbo a la India con la esperanza de renovar su relación. A bordo conocen a otra pareja que les asegura romper cualquier cotidianidad pues Oscar y Mimi son un misterioso par que les induce a ser parte de su juego. Nigel se siente fuertemente atraído por Mimi, y Oscar, consciente de esta atracción, le motiva a seducir a su mujer. Alimentando un poderoso deseo por perturbar la mente de Nigel, Oscar no reparara ocasiones para contarle las

experiencias sexuales que tuvo con su mujer antes de quedar postrado en una silla de ruedas. Una película ideal para romper la monotonía, y quizás, alimentar el deseo por explorar nuevas posibilidades.

Betty Blue (1986) de Jean-Jacques Beineix

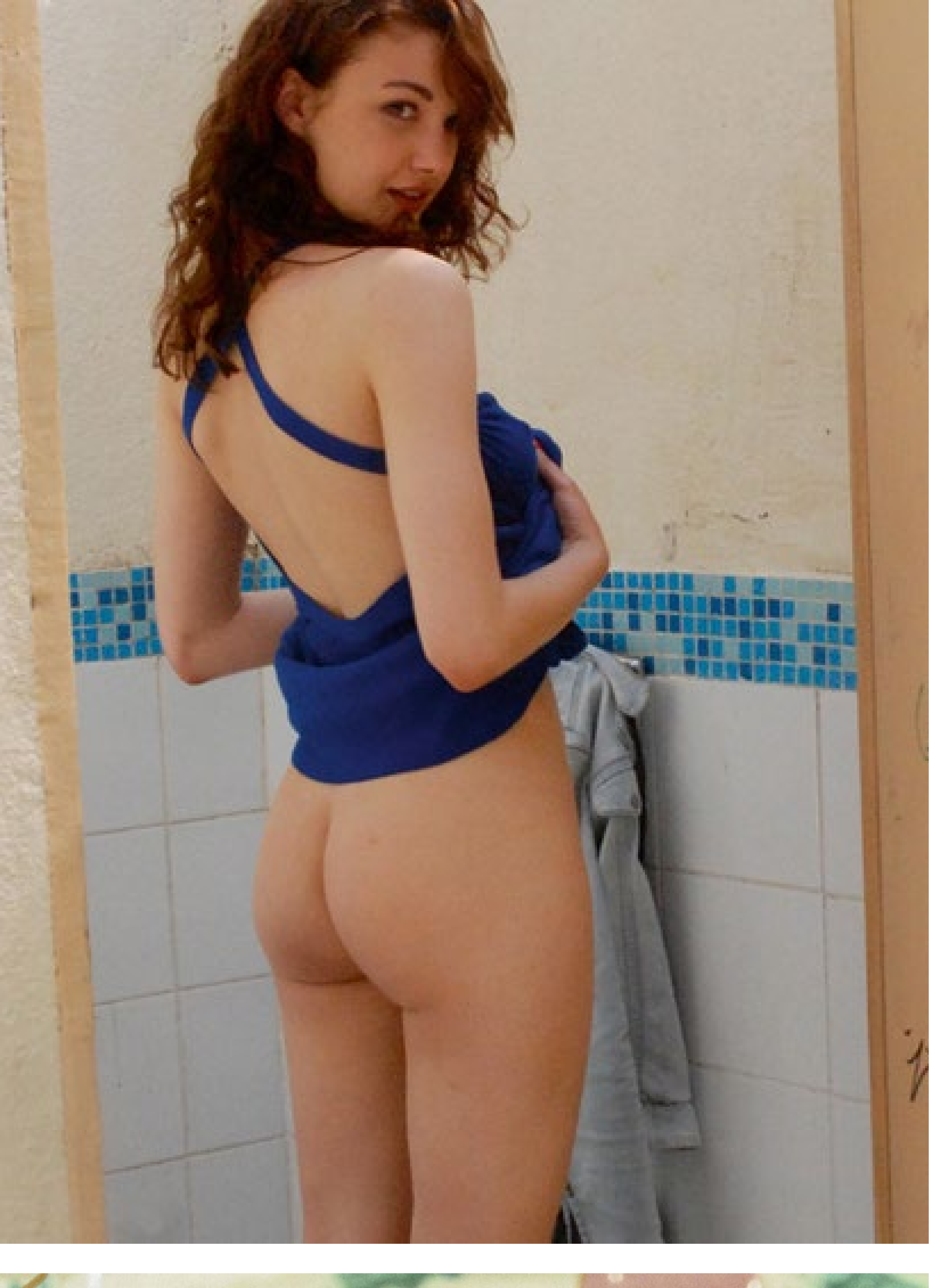
El título original de esta producción es 37 2 Le Matin, aludiendo a la temperatura de una mujer embarazada al despertar, pero fue reemplazado para su comercialización fuera de Francia. La película comienza con una poderosa escena sexual en la que Zorg y Betty desbordan pasión, para dar paso a la trama en la que Betty, una mujer sin nada que perder, decide apoyar a Zorg en sus ambiciones literarias. Dejando atrás los paradisiacos bungalows en los que vivían en la costa francesa, se embarcan en una aventura en el corazón de París para luchar contra el mundo. Pronto, la manía de Betty terminará por hacerle dudar a Zorg sobre sus sentimientos, y decidir qué pesa más, si su estado mental o la pasión y el fuego que Betty le infunde.

Herida (1992) de Louis Malle

Una coproducción franco-británica que nos detallan los placeres prohibidos entre una pareja. Stephen es un político británico que tras su nombramiento como ministro conoce a Anna, una chica de origen francés de la cual se enamora perdidamente. Sin embargo, ese enamoramiento también conlleva un fuerte deseo sexual, mismo que nada podrá detener, aunque Stephen esté casado y Anna sea la prometida de su hijo. La vorágine de sexo y amor no conocerá límites de ningún tipo, pero presentará sus obstáculos cuando ambos tengan distintas perspectivas de su relación, misma que será descubierta eventualmente.

Q (2011) de Laurent Bouhnik

La delgada línea entre amor y sexo queda explícita en esta cinta, en que Cecile, intentando lidiar con la muerte de su padre, busca refugio en un grupo de amigos y amantes. Emocionalmente inestable, y con sentimientos confusos a la flor de piel, los encuentros sexuales le provocan un vacío existencial aún mayor, los cuales quedan reflejados a detalle en la pantalla. Sin embargo, tras múltiples caídas emocionales, Cecile aprenderá la diferencia entre la intimidad emocional y el hedonismo sexual. Esta película, cargada de escenas que incitan



a los placeres más bajos, también conlleva una fuerte reflexión alrededor de cuestiones a las cuales los jóvenes están expuestos, y en los que el sexo es protagonista.

La piscina (2003) de François Ozon

Esta coproducción franco-británica narra la historia de Sarah Monton, una escritora de origen británico que viaja a Francia en busca de momentos de descanso, relajación y ocio. Aclamada por sus títulos de misterio y novelas policiacas, la expectativa de Sarah respecto a su pequeño retiro, y las posibilidades de hallar un camino hacia la creatividad, se trastocan con la llegada de la hija adolescente de su editor. Julie, en plena efervescencia sexual, aprovecha la ocasión para dar rienda suelta a sus gustos y placeres eróticos, de los cuales Sarah es una asidua voyeurista. Sin embargo, la aventura que serviría como inspiración para la nueva novela de Sara, se convierte en un misterioso caso de asesinato. Un thriller que además de encender los ánimos, causará el suspenso necesario para impresionar a cualquier pareja.

La vida de Adéle (2013) de Abdllatif Kechiche

Una de las mejores películas cargadas de erotismo en los últimos años, y que además se exhibió de manera comercial, está inspirada en la novela de Julie Maroh: El azul es un color cálido. Con escenas explícitas de sexo, en las que se usaron genitales falsos, la trama también conlleva pasión, amistad, amor y soledad en tiempos de la adolescencia y el despertar sexual femenino. Ideal para dejarse llevar por el equilibrio entre erotismo y amor, pendientes de cada movimiento de la chica de pelo azul.

Emmanuelle (1974) de Just Jaeckin

Otra cinta inspirada en una obra literaria, en este caso la de Emmanuelle Arsan, y cuya audiencia se estima, desde 1974, en más de 300 millones de personas. Con adaptaciones recientes que circulan por los canales de programación de adultos, la trama original gira en torno a una mujer que viaja a Bangkok para encontrarse con su esposo, y juntos, recorrer la zona. Las expectativas de Emmanuelle pronto se transforman y darán pie a una aventura sexual sin control de parte de la protagonista. La película conlleva sexo al estilo soft porn,

violaciones y masturbación que encienden la llama de cualquier pareja, y que los llevará a su propia aventura sexual.

A l'aventure (2008) de Jean-Claude Brisseau

Una peligrosa película para cualquier pareja que esté harta de la cotidianidad y la monotonía de la vida, pues puede incitar aventuras que van más allá de la moralidad. La trama cuenta la historia de Sandrine, una joven empresaria que vive asfixiada por la rutina de su vida. Ante una frustración que le consume, decide dejar todo atrás, incluso a su pareja, para partir hacia una aventura erótica, sexual y muy placentera "búsqueda de la autenticidad". Un relato que en los tiempos contemporáneos podría incitar rebeliones contra cualquier sistema moral y llevarnos en búsqueda de los placeres prohibidos.

Joven y bonita (2013) de François Ozon

Frente a una pérdida de la virginidad carente de emociones, placer y el secreto prohibido, Isabelle decide transformar su vida. Con tan sólo 17 años y siendo hija de una influyente y rica familia parisina, Isabelle rompe cualquier normal moral para llevar una doble vida: estudiante refinada de día y prostituta de lujo de noche. La peculiaridad de esta segunda cinta de Ozon en el listado, radica en que la película está dividida en cuatro temporadas y cada una de ellas está enmarcada por una canción que le da sentido. Adicta al sexo, Isabelle pierde los pies de la tierra y se deja llevar en un camino de la mano de la lujuria.

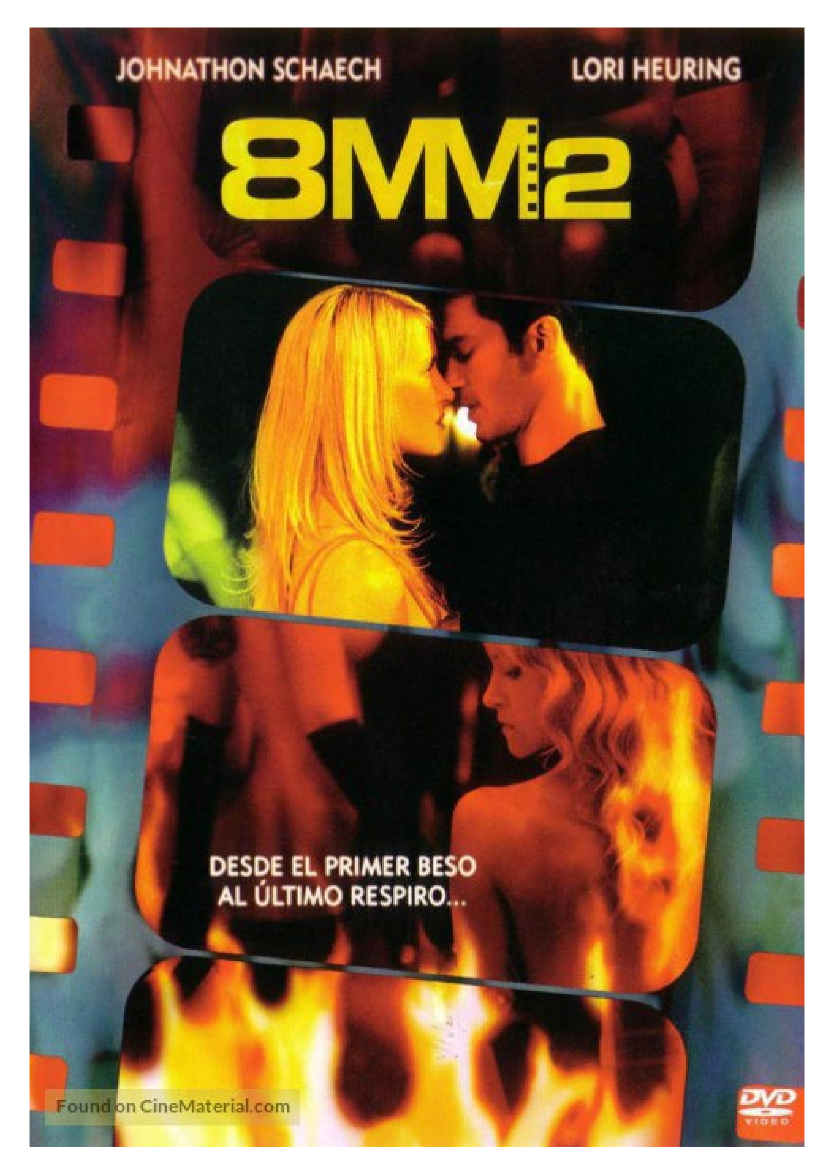
Romance X (1999) de Catherine Breillat

Profundamente enamorada de su pareja, Marie, toma una decisión cuando su novio deja de tener sexo con ella y la intimidad se pierde entre las discusiones. Limitada en el apogeo de su sexualidad, Marie enfrenta la oportunidad de experimentar cuestiones que van más allá del placer, pues la adrenalina aumenta el erotismo en cada escena cuando decide relacionarse íntimamente con el director de la escuela.

Por Alejandro Campos

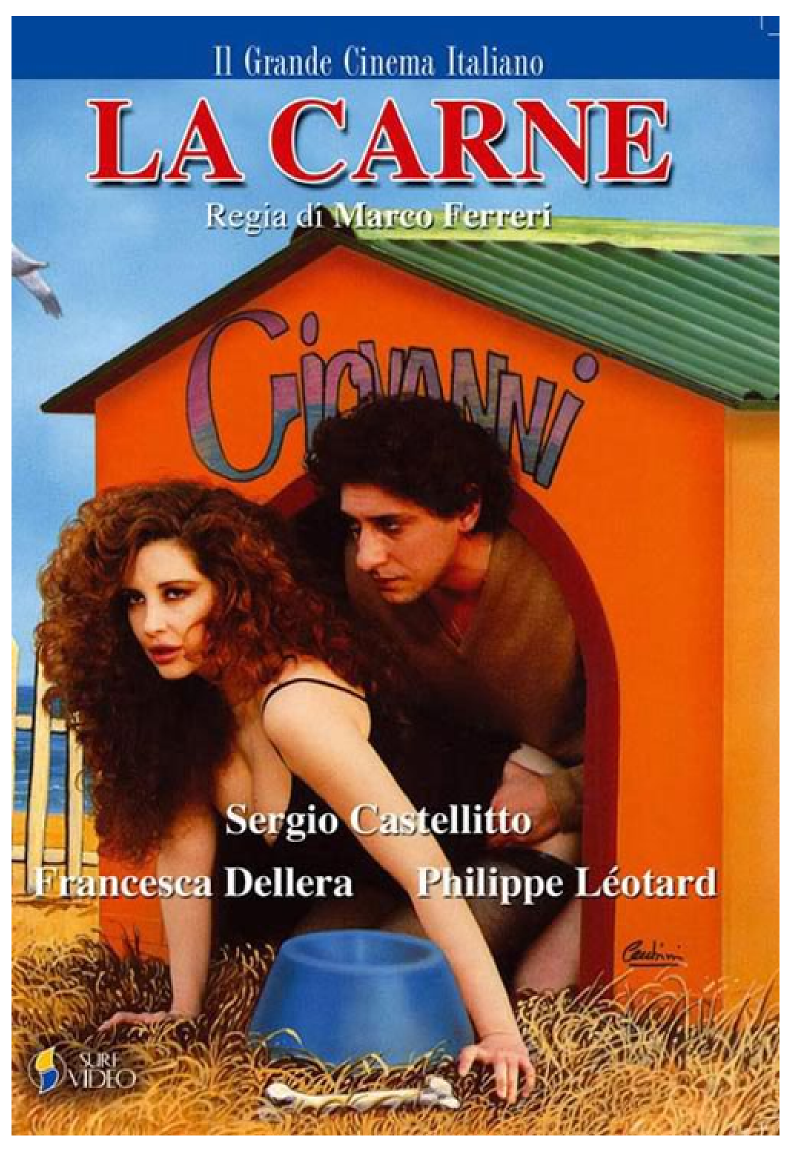
8MM 2 2005

Después de participar en un trío, David Huxley (Johnathon Schaech), político con grandes perspectivas y su prometida (Lori Heuring), reciben en su correo electrónico fotos del encuentro sexual del que fueron protagonistas. Mientras son víctimas del chantaje de quien envió las fotos, ellos comienzan una búsqueda desesperada a través del mundo de la pornografía para encontrar y destruir la evidencia.



LA CARNE 1991

Comedia de amor, sexo y antropofagia. Paolo y Fancesca deciden alejarse de la neurosis que domina la vida urbana y se refugian en una pequeña casa cerca de una playa para practicar el sexo sin ningún tipo de límites. Exuberante y posesiva, la mujer utiliza técnicas aprendidas de un gurú del sexo para convertir a su amante (casado y padre de dos hijos) en un esclavo.



HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA

L'AMANT 1992

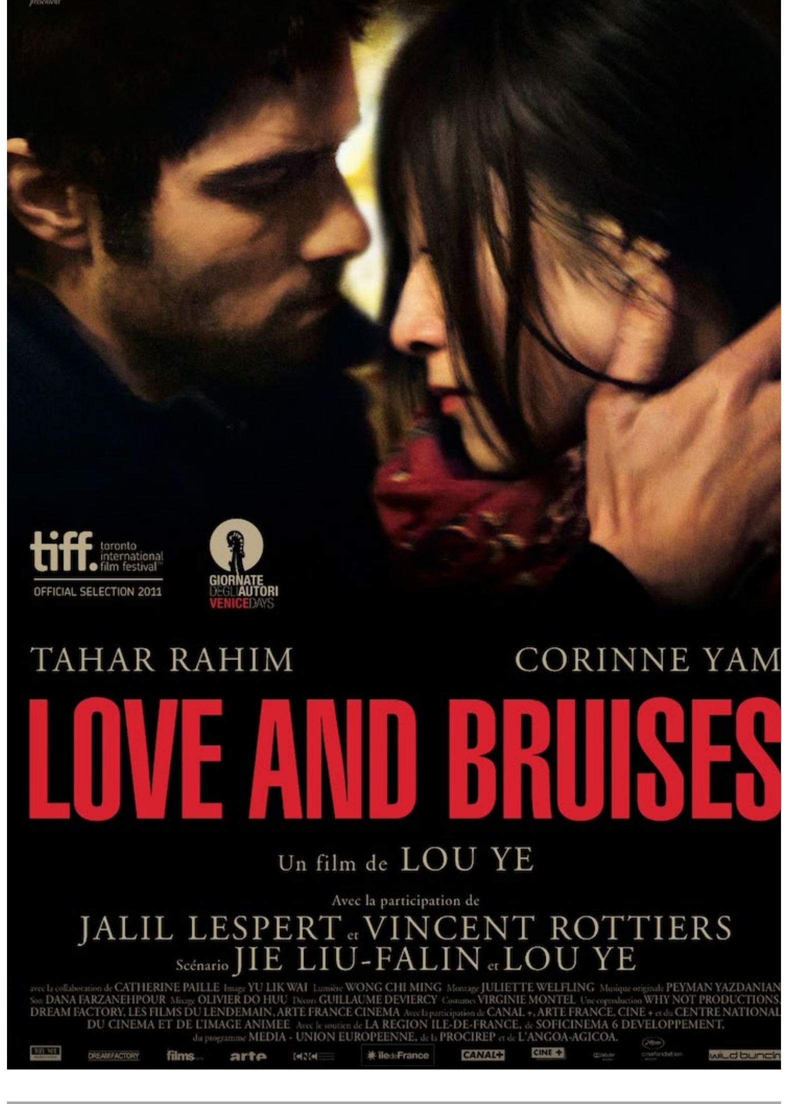
En 1929, en el Vietnam colonial, una adolescente francesa, que vive con su madre y sus dos hermanas, conoce a un apuesto comerciante chino. A pesar de las tensiones entre colonizados y colonizadores y a la diferencia de edad entre ambos, pronto se convierten en amantes.

LOS AMANTES DEL CÍRCULO POLAR 1998

Ana y Otto cuentan su apasionada y secreta historia de amor que se extiende desde los ocho años hasta los veinticinco. Todo empieza en 1980, cuando dos niños, a la salida de un colegio, echan a correr por distintos motivos. Desde ese día, las vidas de Ana y Otto formarán un círculo que se cerrará en Finlandia, al borde del Círculo Polar.

LOVE AND BRUISES 2011

Hua, una joven profesora abandona Pekín y se instala en París. Exiliada en una ciudad desconocida, su tiempo lo reparte entre su pequeño apartamento y las aulas de la universidad. Al poco tiempo, conoce a Matthieu, un obrero que se enamora apasionadamente de ella. Poseído por un deseo insaciable, la trata como a un perro, forjando una relación basada en la violencia física y los abusos verbales. Cuando Hua decide, por fin, abandonarlo, descubre su dependencia vital respecto a Matthieu.



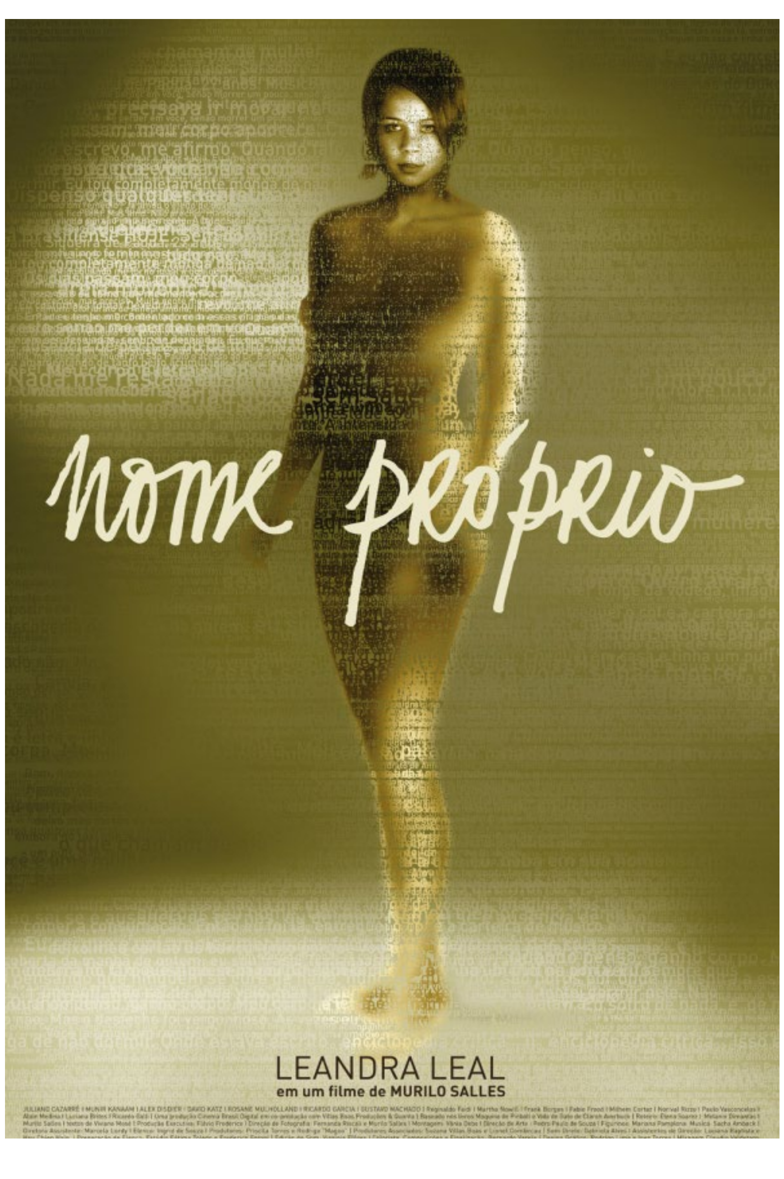
MAÎTRESSE 1975

Olivier, un ladrón novato, entra a robar en un piso de París creyendo que está vacío. Sin embargo, es sorprendido por la propietaria, Ariane, que resulta ser una prostituta especializada en sadomasoquismo, una auténtica dominatrix. Inmediatamente surge una atracción entre ambos y comienzan una relación marcada por los celos de Olivier, que pretende que Ariane cambie de vida.

HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA

NATALIE 2010

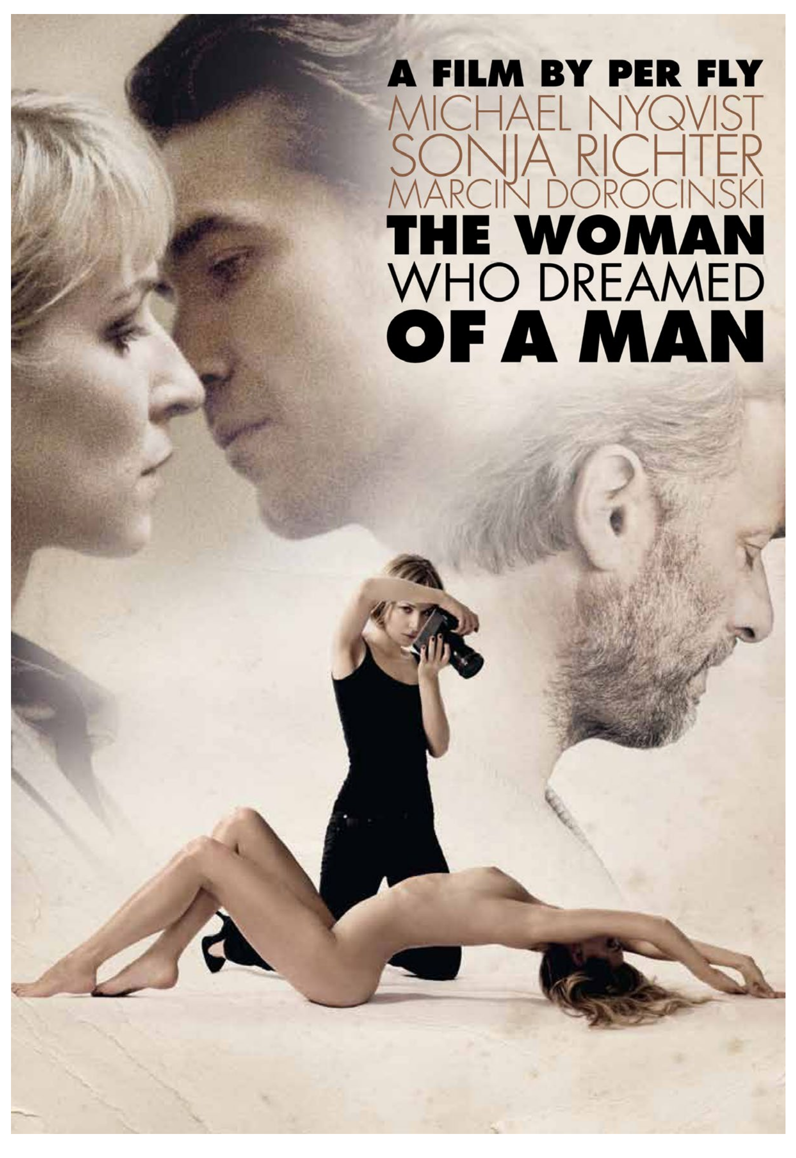
“Natalie” es una obra maestra escultórica, que representa la belleza de una mujer. Se desconoce la identidad de la mujer representada en la escultura. “Natalie” se presenta al público en una exposición de arte, sostenida por el escultor Hwang Jun-Hyuk. En el último día de la exposición, Jun-Hyuk le cuenta al crítico de arte Jang Min-woo, sobre su apasionado romance con la estudiante de danza moderna Oh Mi-Ran. Min-Woo le responde que Mi-Ran lo quiere a él. Ambos descubren que tienen recuerdos diferentes sobre Mi-Ran, y comenzarán a desvelar el secreto que la rodea.



NOME PRÓPRIO 2007

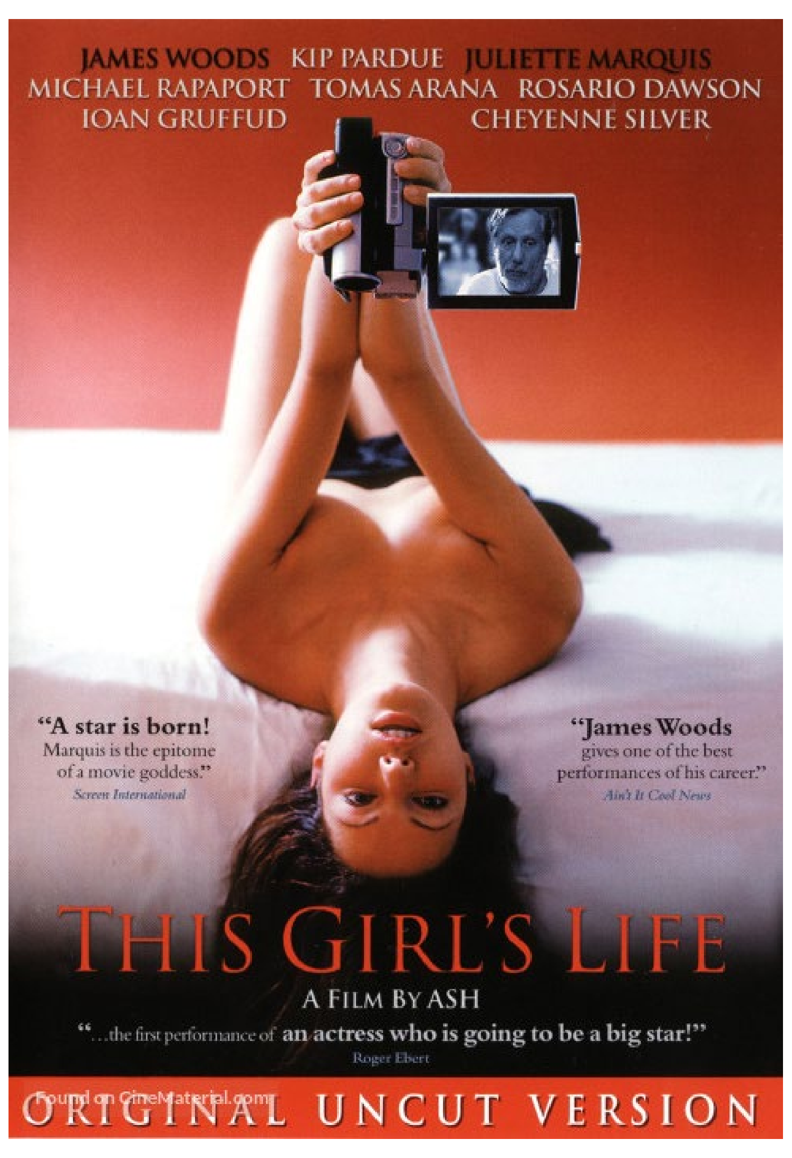
La gran pasión de Camila es la escritura. Intensa y de un enorme coraje, busca crear para sí una existencia compleja y suficiente para escribir sobre ella. Escribe de manera compulsiva en un blog, lo que hace que también se aísle del mundo.

KVINDEN DER DRØMTE OM EN MAND 2010



Karen (Sonja Richter) es una fotógrafa de éxito que trabaja tanto que tiene poco tiempo para su marido (Michael Nyqvist) y su hija. Cuando ella ve a un hombre guapo en la calle en París, siente una atracción eléctrica que cambia su vida. Se entera de que Machik (Marcin Dorocinski) es un profesor visitante de Polonia, y ella lo persigue sin descanso, incluso yendo tan lejos como para seguir todo el camino a Varsovia.

THIS GIRLS LIFE 2004



Moon es una estrella internacional del porno, que intenta compatibilizar su trabajo con el cuidado de su padre enfermo de Parkinson, pero pertenecer a la industria del cine para adultos le ocasiona problemas en sus relaciones personales.

IMAGENOBSCURA

PETITES LUXURES

ERÓTICA FRANCESA QUE TE EXCITA CON DIBUJOS NAÍFS Y ELEGANTES

Dicen que es el 'boudoir' de Instagram. Charlamos con su creador (o creadora), un artista que se niega a desvelar su identidad para dar riendas sueltas al placer y la imaginación.

A veces los proyectos más interesantes surgen de situaciones adversas. Eso fue lo que le ocurrió a Petites Luxures. Cuando no le quedó más remedio que quedarse en cama por un problema de salud, en vez de desesperarse y ponerse de un humor de perros, aprovechó para focalizar toda esa energía en algo creativo (y cargado de buenas vibraciones). Desde ese momento, hace menos de dos años, imaginó un universo en el que el sexo y el ingenio se dan la mano. Porque sus ilustraciones son una invitación a participar pero sin ponértelo fácil. Aquel que mira debe esforzarse en completar las líneas, aportar su propia dosis de imaginación e incluso escarbar en los deseos escondidos debajo de la alfombra.Y todo eso sin perder la clase ni el savoir faire.

Petites Luxures es un alter ego. Lo único que sabemos sobre la persona que se esconde detrás de él es que vive en París, trabaja como diseñador gráfico y disfruta del sexo. Pero a pesar de no ponerle una imagen a su obra, en su cuenta de Instagram @petitesluxures sus seguidores se cuentan por miles. Hablamos con él (o ella) vía e-mail -por expreso deseo del entrevistado- sobre cómo lo sutil puede resultar más poderoso que lo evidente y acerca de la doble moral de la censura.

¿Cómo te iniciaste en la ilustración?

Siempre he dibujado, al menos desde que fui capaz de coger un bolígrafo, pero este proyecto es bastante reciente. En noviembre de 2014 me pasé unos cuantos días en cama porque estaba enfermo/a, así que empecé a dibujar para mantenerme ocupado/a.

¿Te gustaría haber trabajado como tatuador/a?

Para nada. La verdad es que me gustan los tatuajes pero cuando era joven

CHAUSSEUR
À SON PIED

quería ser arquitecto/a, después dibujante y después diseñador gráfico, que es lo que soy ahora.

Nadie conoce tu identidad. ¿Por qué prefieres esconderte detrás de un alter ego? ¿Es importante eliminar las etiquetas sobre uno mismo a la hora de crear?

Quiero que la gente tenga una visión neutral a la hora de contemplar mis ilustraciones. Eso les ayuda a imaginar sus propias historias sobre mis dibujos, y así hacerlos suyos. Sería más difícil si supiesen quién está detrás de esas escenas, y además tendrían muchas ideas preconcebidas sobre ellos.

¿Qué es lo que le resulta excitante a Petites Luxures? ¿Crees que hay diferencias entre lo que le parece sexy a un hombre y a una mujer?

Lo que me excita es cosa mía (y de la persona con la que comparto mi vida) (Risas). Pero mi inspiración para dibujar viene de todo lo que me rodea; lo divertido de mi trabajo es convertir cosas que no son eróticas en cosas que sí lo son. Creo que cada persona tiene sus propios fetiches, sea mujer u hombre. De todas maneras, no tengo un objetivo específico, solo hago caso a mis sensaciones. Así que espero que a los demás también les resulte excitante.

La diferencia entre la forma y la temática está presente en la obra: tus dibujos son naíf pero las situaciones que describen son explícitas. ¿Por qué lo haces?

Así puedo ilustrar escenas sexuales fuertes sin tener que resultar vulgar, o tener que volverlas demasiado obscenas. Solo son líneas, imagina las mismas secuencias en fotografía, podría resultar incluso pornográfico. Me gusta la idea de “falso naíf”: al principio mis dibujos parecen inocentes, pero si miras más detenidamente...

¿Hay algún mensaje político que te gustaría enviar con tus ilustraciones?

No quiero enviar ningún mensaje político. Pero me gustaría transmitir que el sexo y el placer son dos de las cosas más naturales del mundo, y que no es vergonzoso tener un momento de locura con aquel o aquellos a los que quieres. Practicar sexo no debería ser algo embarazoso, aunque tantas décadas de educación férrea nos hayan hecho sentir lo contrario.

RETOUCHE
PHOTO

¿Eres feminista?

Quizás, pero solo porque quiero mostrar que la gente es igual en placer y en sexo. Y todas las sociedades –y también el mundo del erotismo y la pornografía– han intentado presentar a las mujeres como personas inferiores a los hombres, y no estoy para nada de acuerdo con eso.

Tus ilustraciones están de alguna manera incompletas. ¿Es así?

Porque quiero que mis dibujos resulten "interactivos": cuanto menos enseñes, más tendrá que imaginar el que mira. Y la imaginación tiene mucho peso en el proceso erótico, en la excitación. Si hubiese elegido hacer dibujos "completos", sería como si hubiese dicho "tómalo como está". Pero prefiero decir "toma este comienzo, imagina tu propia historia y haz de esta ilustración algo tuyo".

¿Cómo es la sociedad francesa con respecto al sexo?

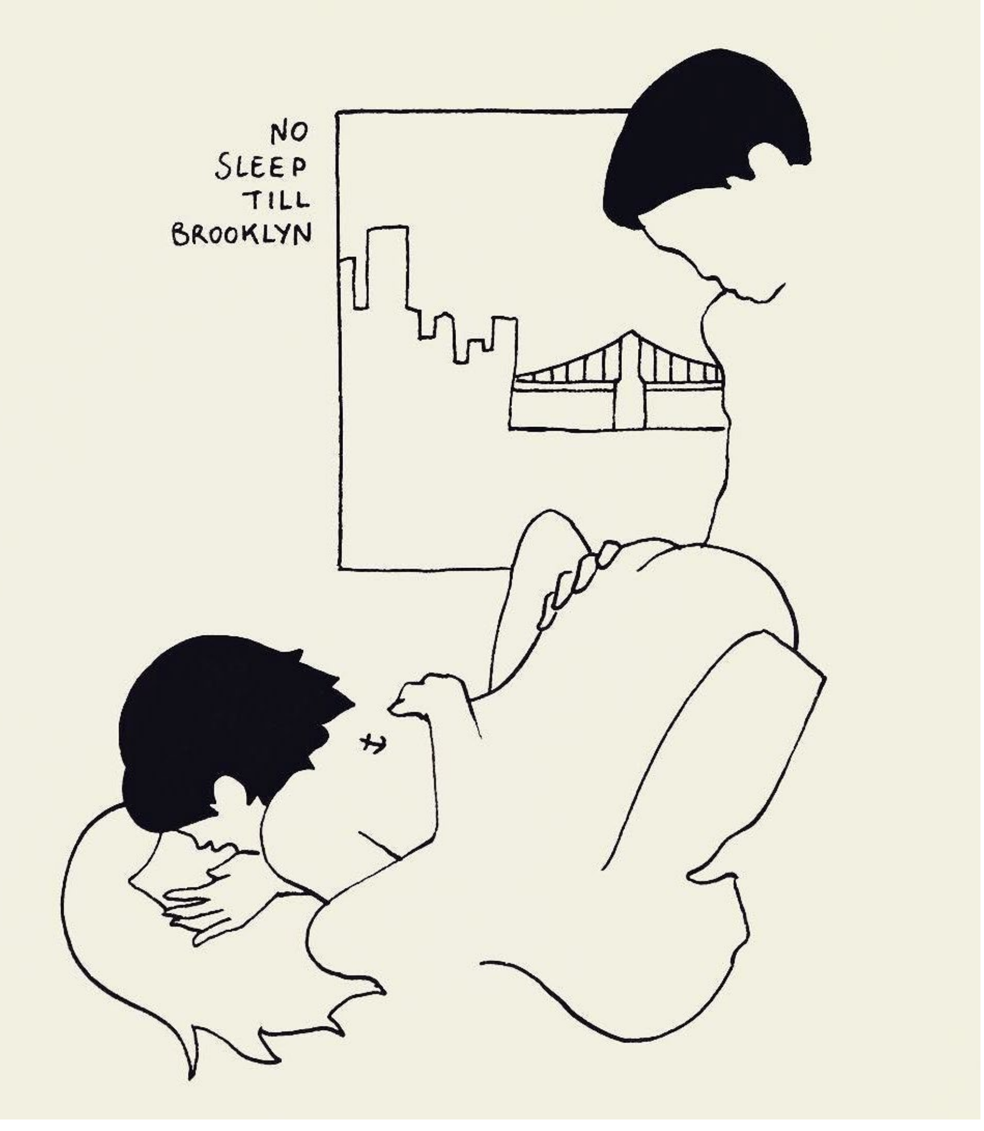
No sé cómo es la vida sexual de todos los franceses. Pero de manera global creo que está bastante equilibrada: cientos de años de educación religiosa han convertido el sexo en un tabú, pero la revolución sexual de los sesenta y los setenta acabó en cierto modo con ello. Ahora puedes tener conversaciones explícitas sobre sexo con tus amigos sin que por eso resultes demasiado obsceno o perverso. Aun así, tiene que ser en un ámbito privado; no vas a gritar por la calle "ayer practiqué sexo y fue genial", pero puedes contárselo a un amigo (sea este chico o chica) sin problema.

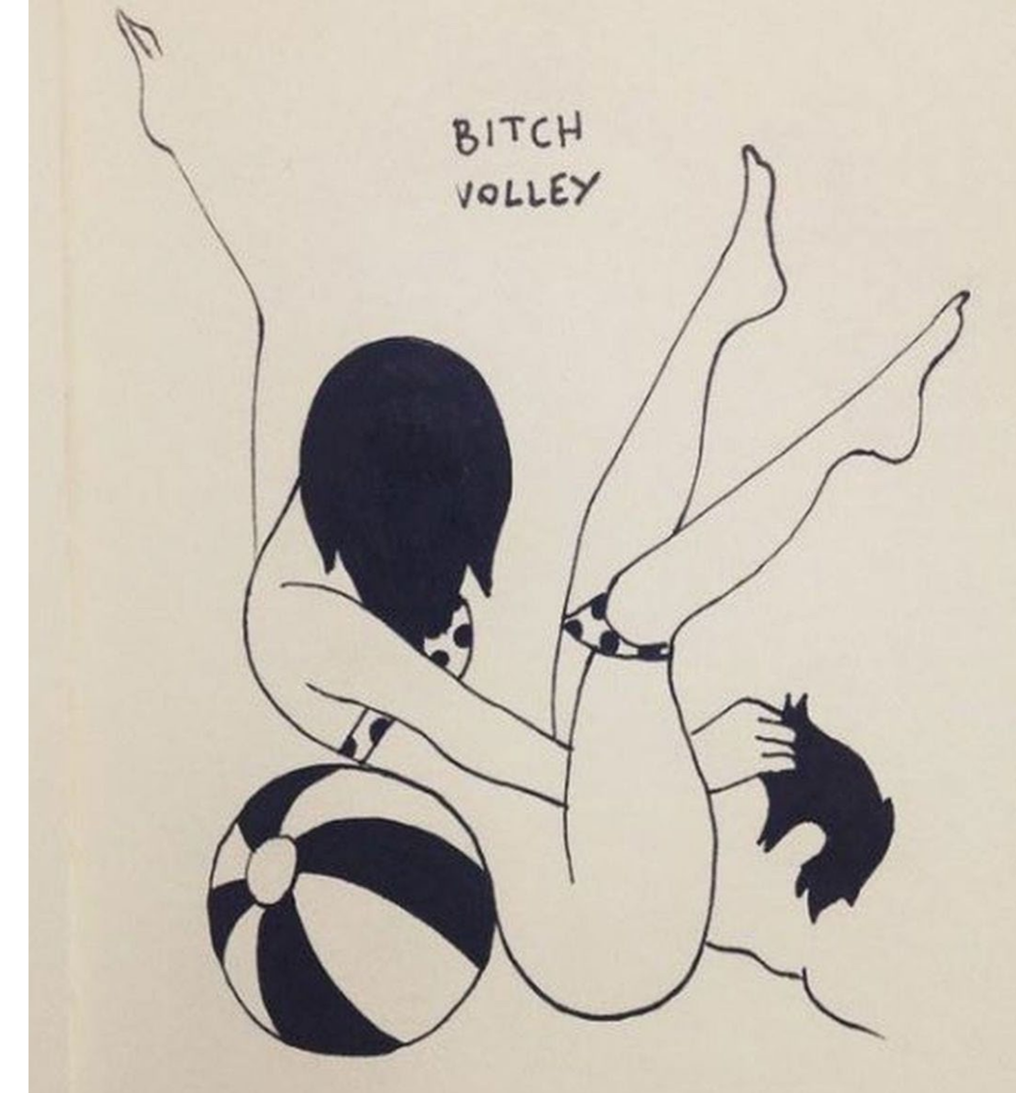
En muchas de tus ilustraciones hay una figura con el tatuaje de un ancla en su espalda. ¿Eres tú o alguien que tú conozcas?

¿Quién sabe? Es una alusión a alguien real, eso seguro.

En tu obra logras convertir un momento diario como cocinar o pintarse las uñas en algo erótico. ¿Cómo lo haces?

La mayoría de los dibujos son ficciones, fantasías. Me inspiran las cosas de mi día a día: la música, un lugar, un color, una palabra... Entonces mi trabajo es imaginar escenas eróticas de todas esas cosas. Es un ejercicio divertido. Con un





poco de imaginación, todo puede resultar erótico si te lo propones. Estoy seguro/a de que todo el mundo se ha excitado alguna vez con algo que se supone que no es erótico, ¿no?

Se percibe un componente importante de disfrute en tu obra. ¿Es intencionado?

Sí, me gusta la idea de insouciance (un estado mental entre la calma y la despreocupación total). El sexo es gratis, y no necesitas nada para poder hacerlo (incluso puedes hacerlo estando solo). Es la manera más poderosa y natural de conseguir placer y de olvidar nuestros problemas por un momento.

¿Cuáles son tus influencias?

Intento no mirar demasiado de cerca a mis grandes influencias porque quiero que mi obra sea espontánea y personal, y que no se vea influenciada por artistas que eran o son bastante mejores que yo. Pero me gusta mucho el trabajo de Guido Crepax y Aubrey Beardsley, por ejemplo. Y de arte no erótico me gusta Savignac, Saul Bass o Jean Jullien: imágenes muy simples con ideas muy fuertes.

En tu obra también hay ironía, como en las ilustraciones de 'Brexit' o 'Bonnes Résolutions'. ¿Cuál es tu intención?

Siempre he querido plasmar algunas ideas inteligentes y al mismo tiempo aportar algo de diversión en mi trabajo para hacer las escenas menos planas. En ocasiones un poco de ironía está genial.

¿Cómo evitas la censura en las redes sociales? ¿Qué piensas al respecto?

Siempre tengo miedo de que borren mi cuenta de Instagram, obviamente. Creo que la simpleza de mis dibujos ayuda a pasar la censura, por el momento. He visto cómo han borrado cuentas de dibujos eróticos muy sutiles por enseñar menos de lo que yo normalmente enseño. No entiendo esta censura hipócrita: puedes mostrar imágenes nazis o racistas, puedes hacer apología del terrorismo, pero no puedes siquiera enseñar el pecho de una mujer. ¿A qué se debe? Los pechos nunca han matado a nadie, es lo primero que vemos al nacer.

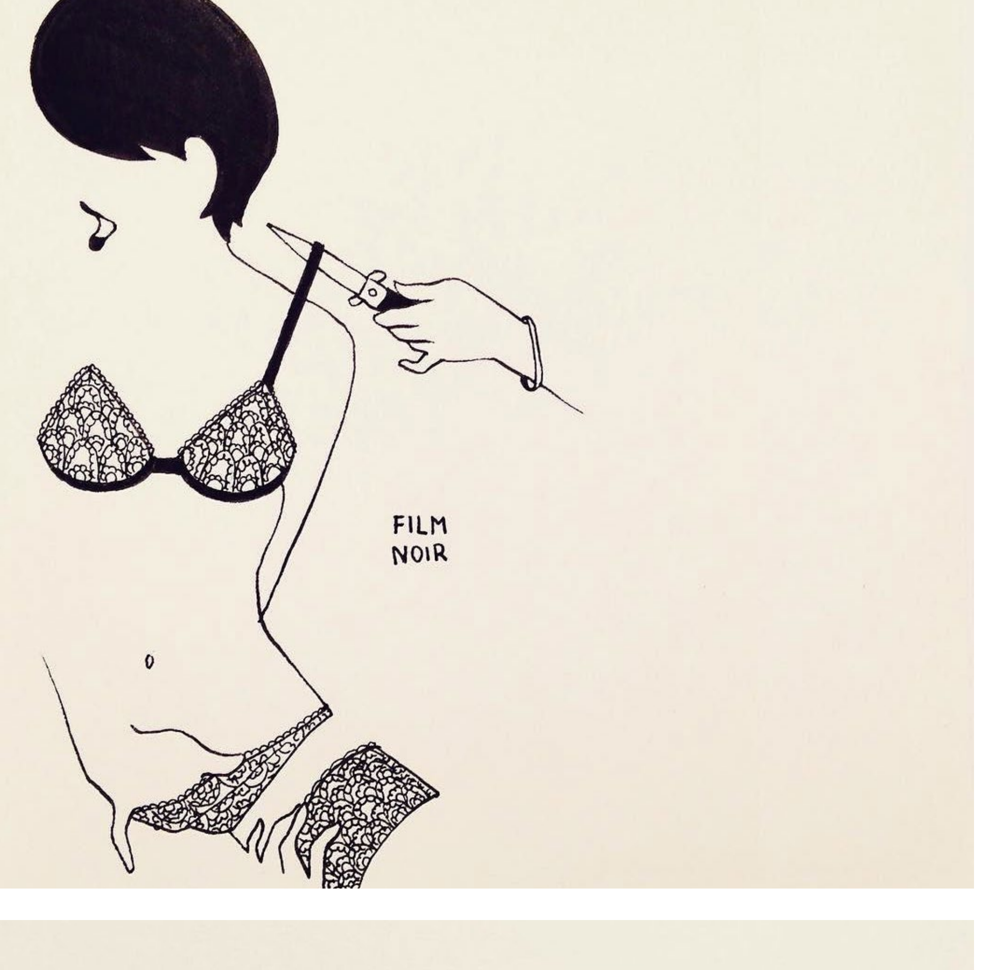
En tus ilustraciones cada parte de nuestro cuerpo está sexualizada. ¿Es así?

Nadie puede decir lo que es cierto y lo que no sobre el erotismo y el placer. Todo el mundo se excita con lo que prefiere o con lo que le gusta: una parte del cuerpo, una posición. Incluso me han hablado sobre un fetichismo que tiene que ver con calcetar. Así que sí, quizás cualquier parte de nuestro cuerpo podría resultar sexual, mientras a alguien se lo parezca.

Las escenas que describes son también un proceso de aprendizaje para ser feliz y vivir bien. ¿Alguna vez has intentado comunicar este sentimiento?

Espero que la gente se sienta así cuando ve mis dibujos porque ese es el principal propósito de mi obra.

Por Alexandra Lores

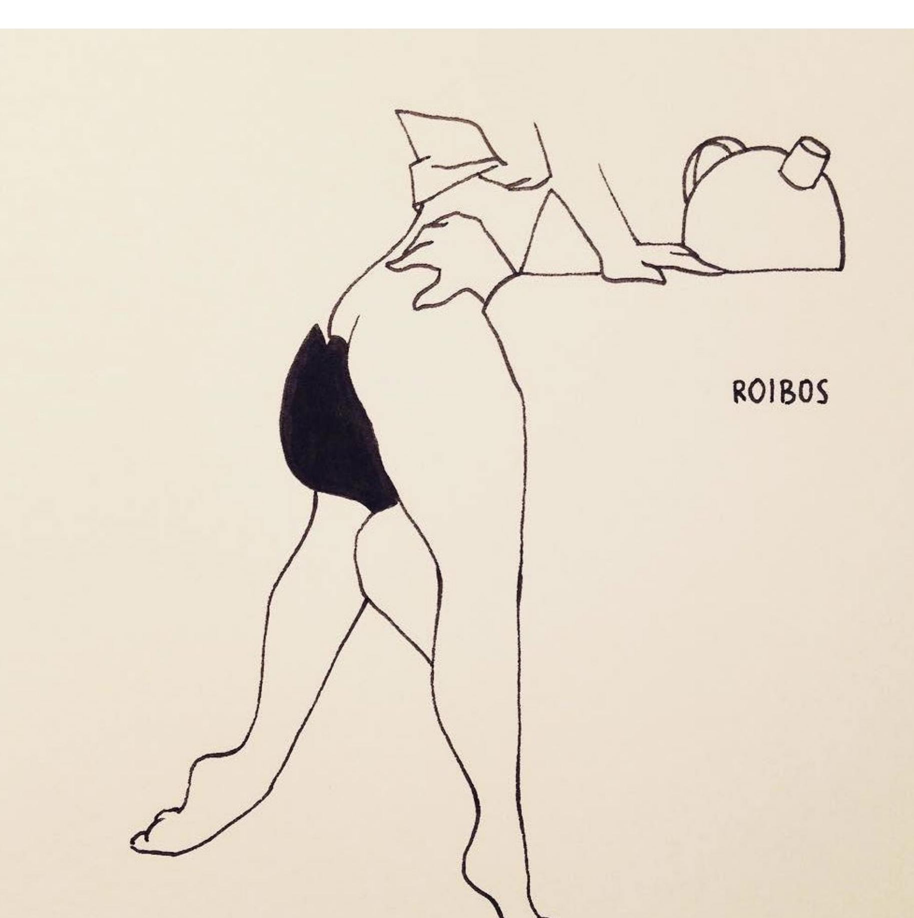

FILM
NOIR

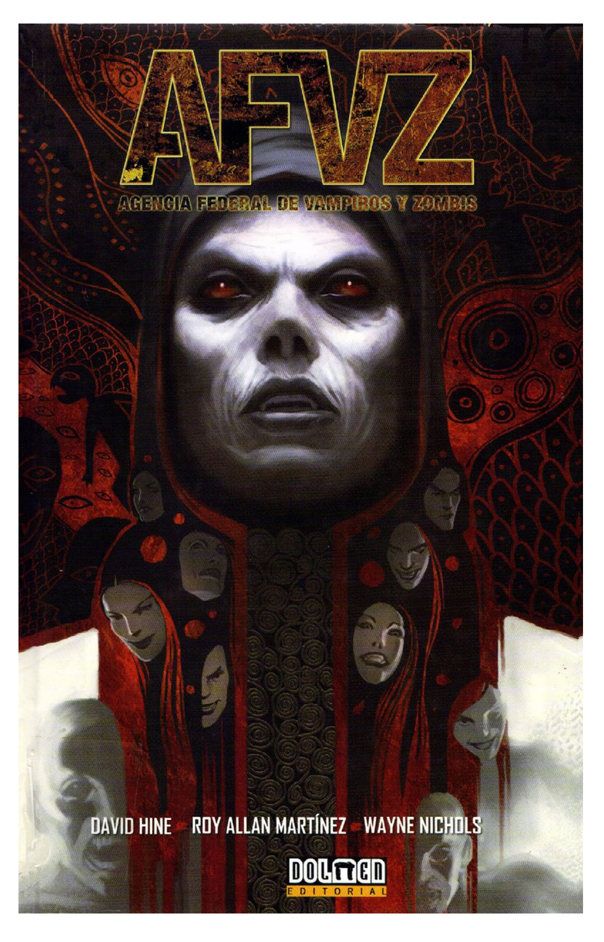
RETROUVAILLES

TROISIÈME
MANCHE

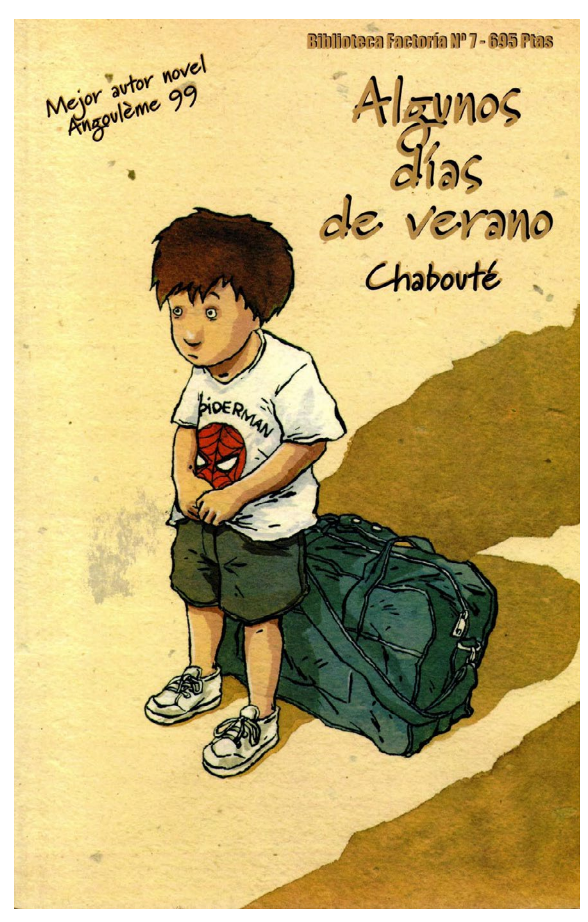
RONDS
DANS
L'EAU

TENUE
DE NOCES


ROIBOS

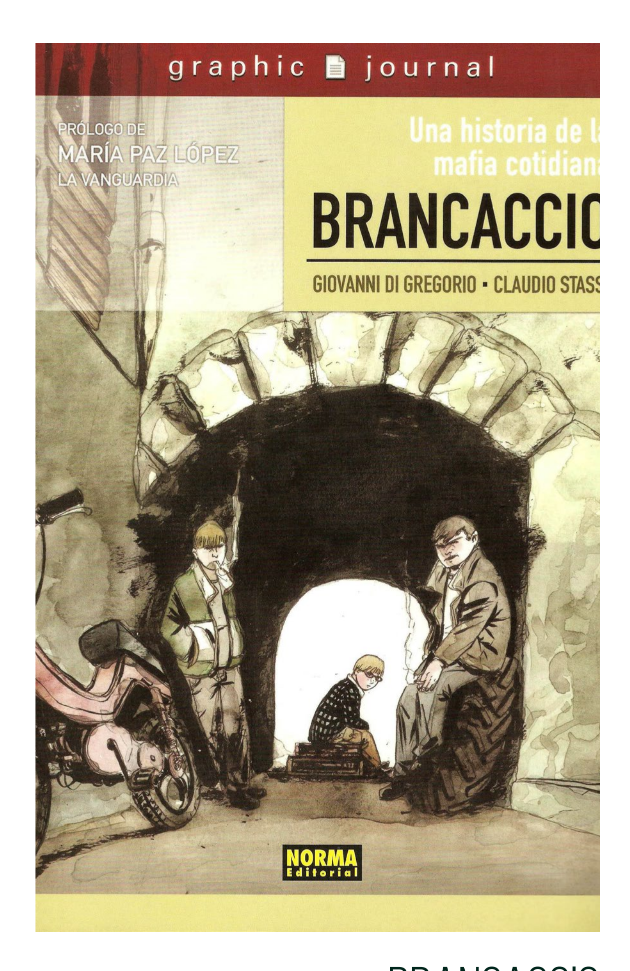


AFVZ

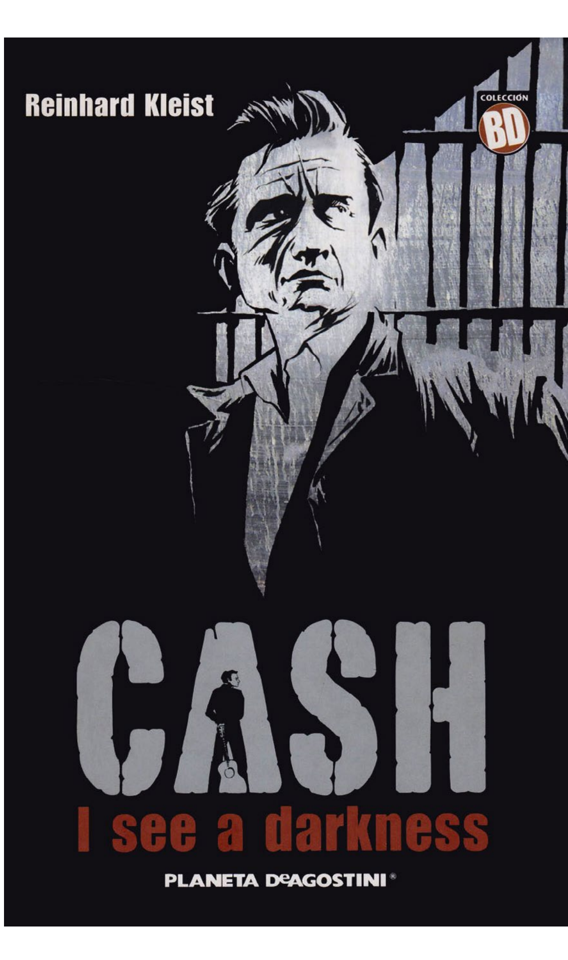


ALGUNOS DÍAS DE VERANO

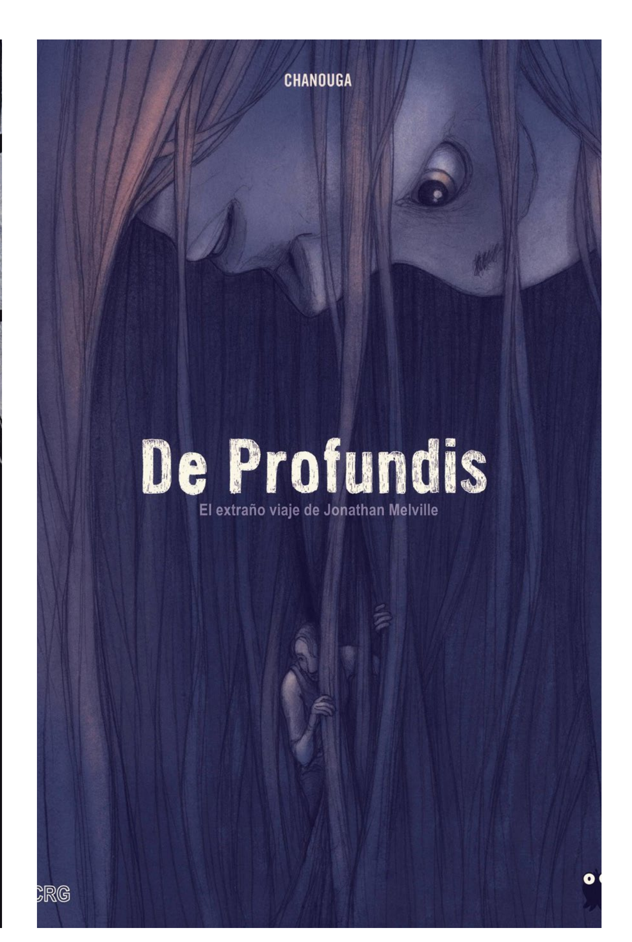
BAJA



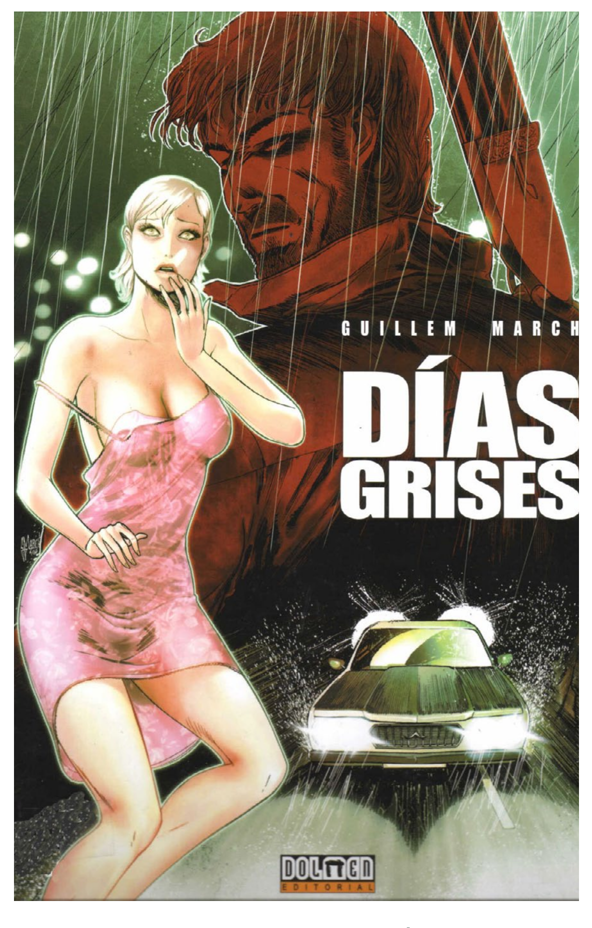
BRANCACCIO



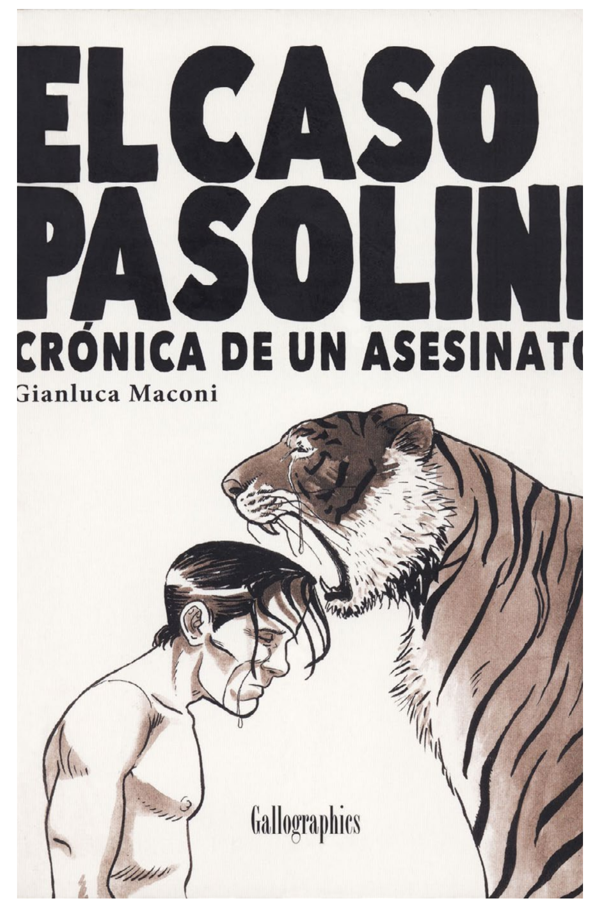
CASH I SEE A DARKNESS



DE PROFUNDIS

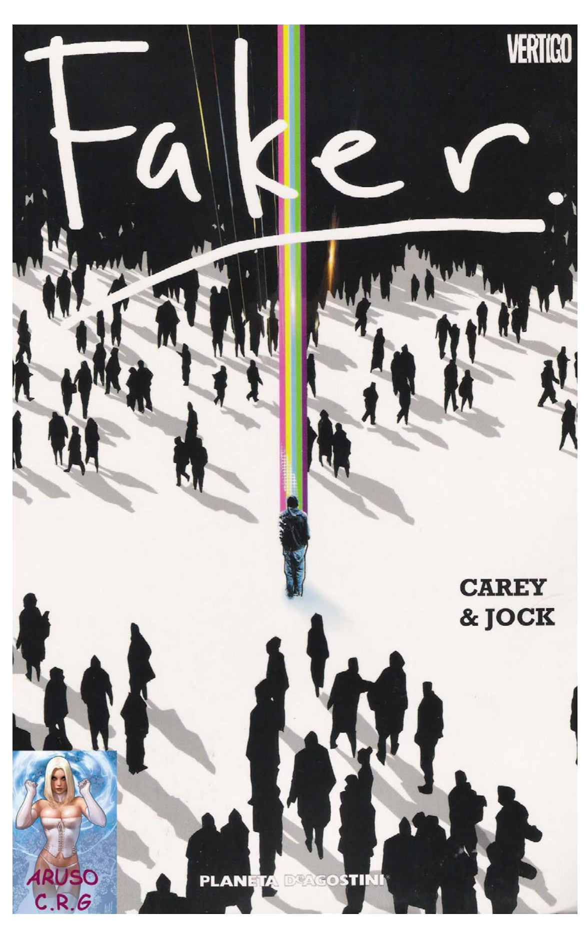


DÍAS GRISES

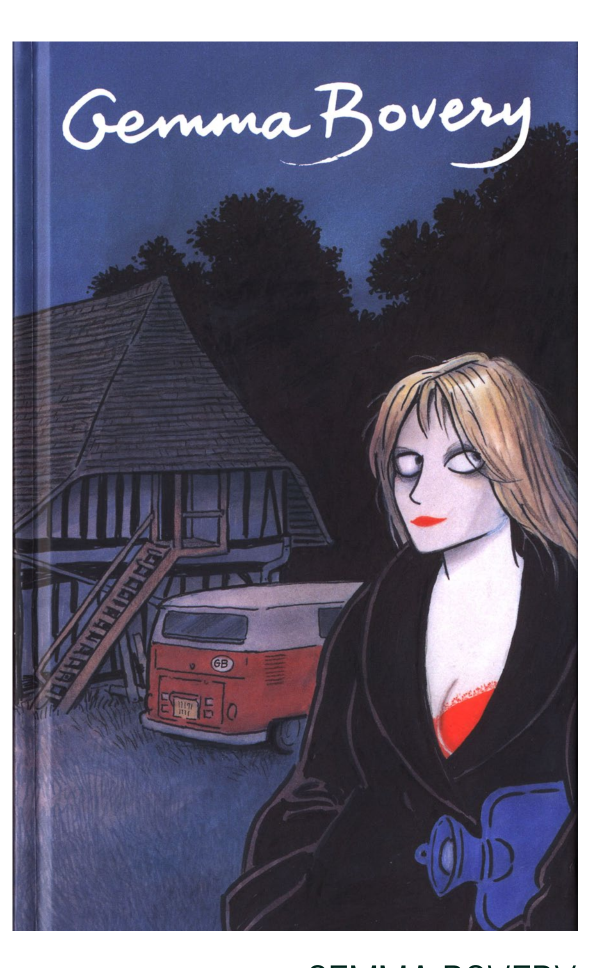


EL CASO PASOLINI

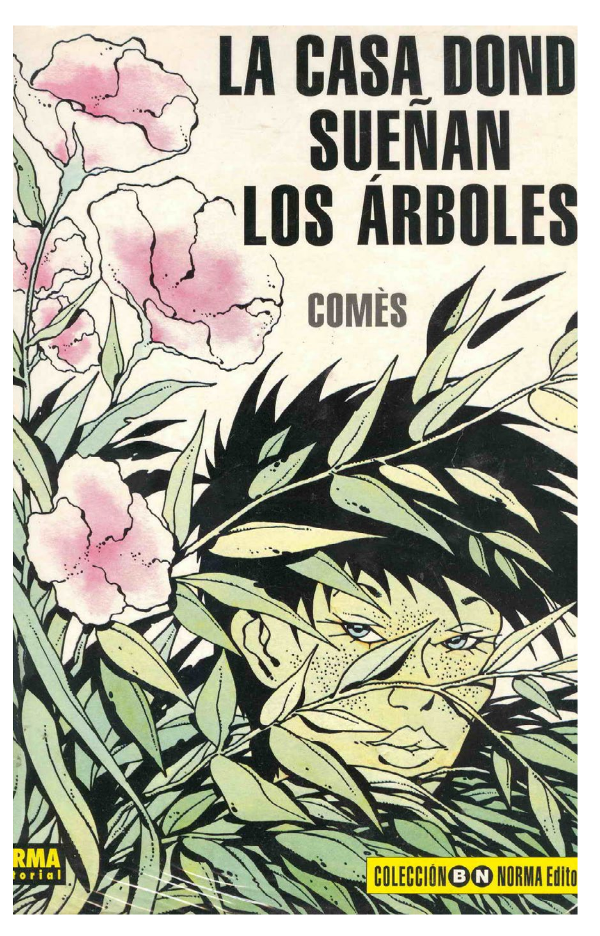
EXIT WOUNDS



FAKER

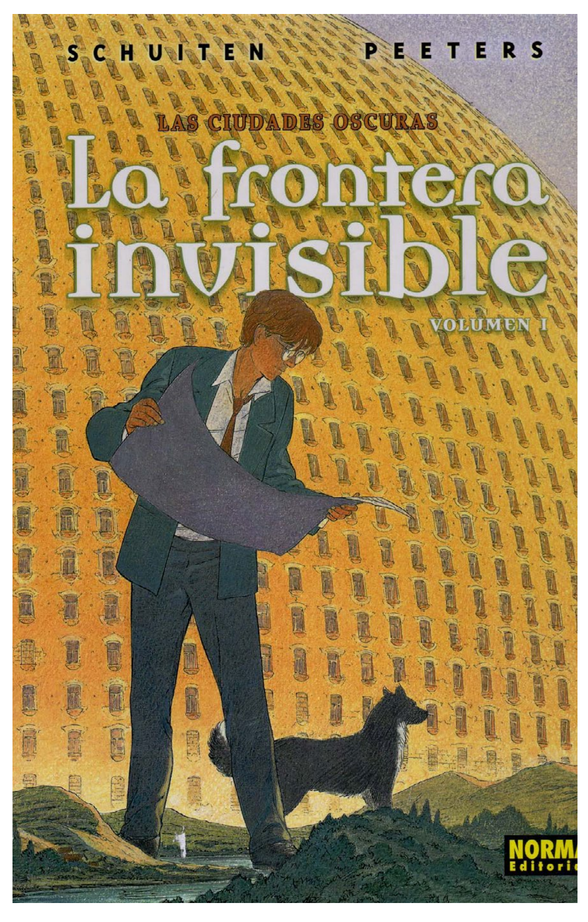


GEMMA BOVERY

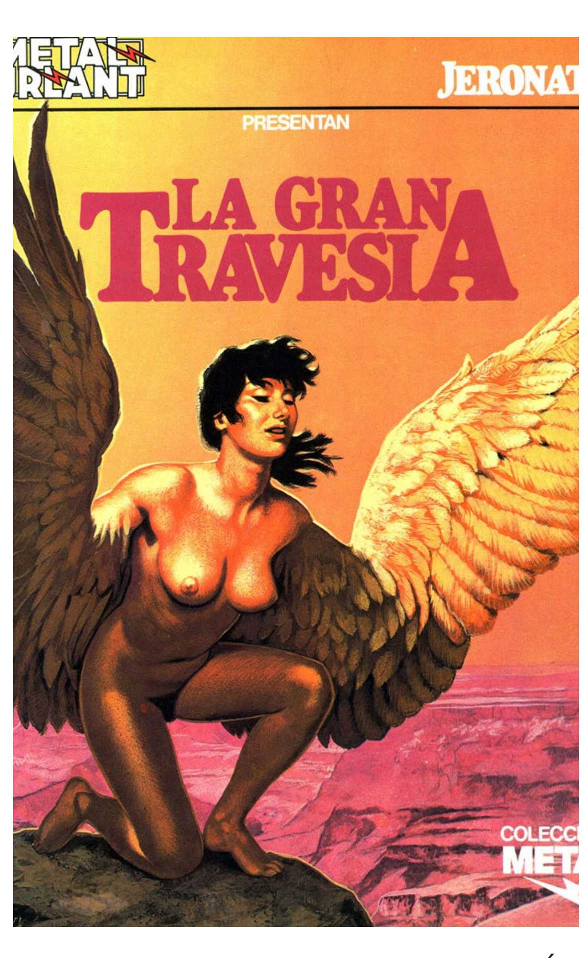


LA CASA DONDE SUEÑAN LOS ARBOLES

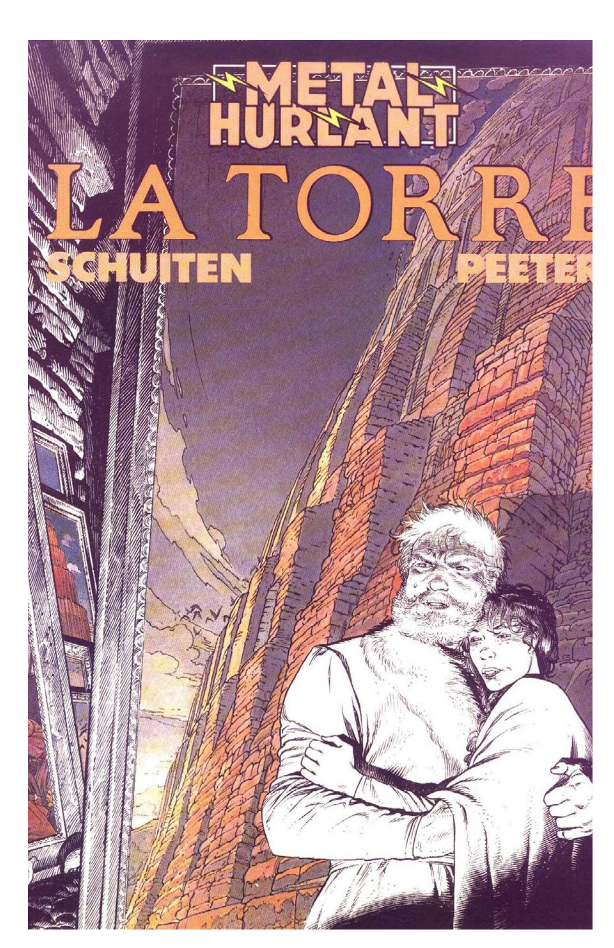
HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



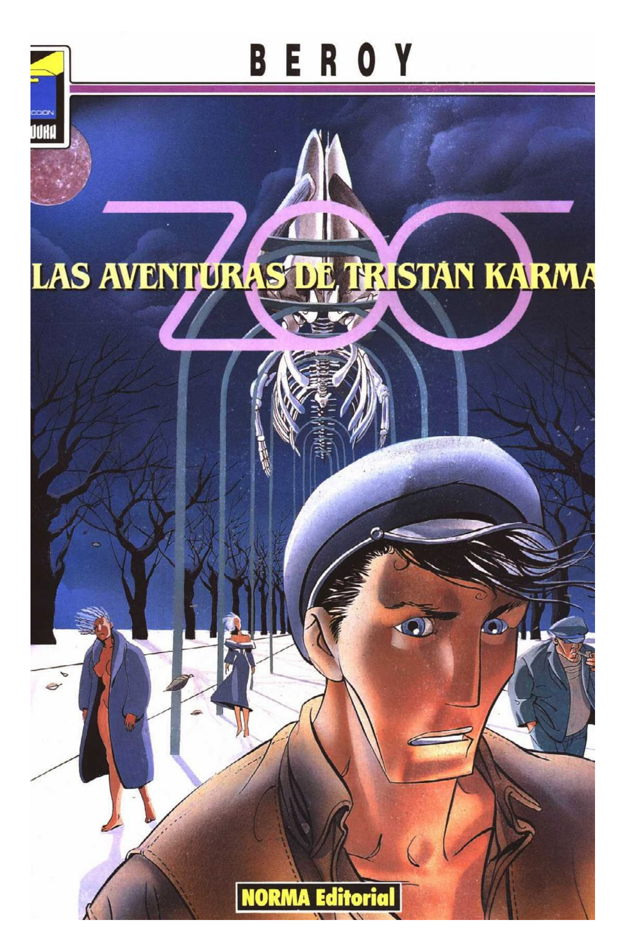
LA FRONTERA INVISIBLE



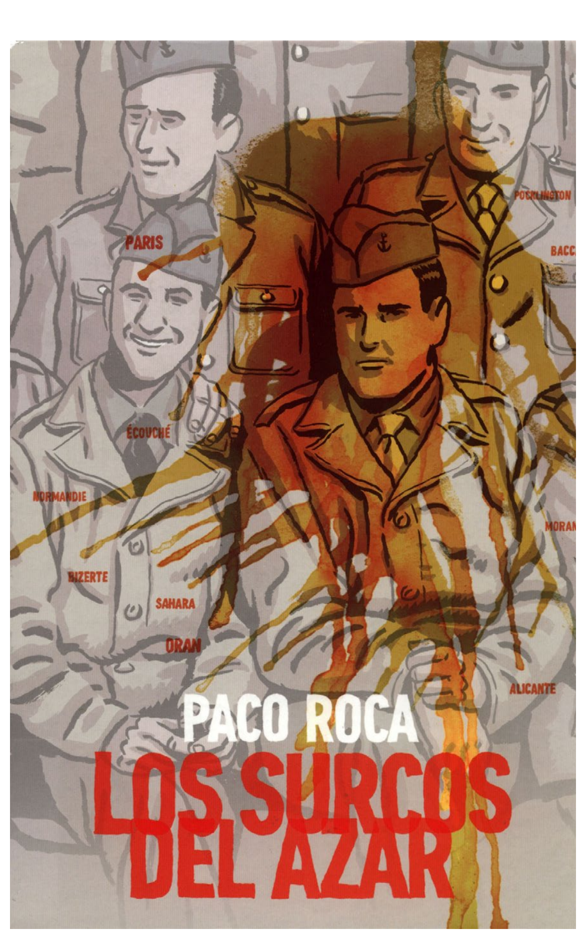
LA GRAN TRAVESÍA



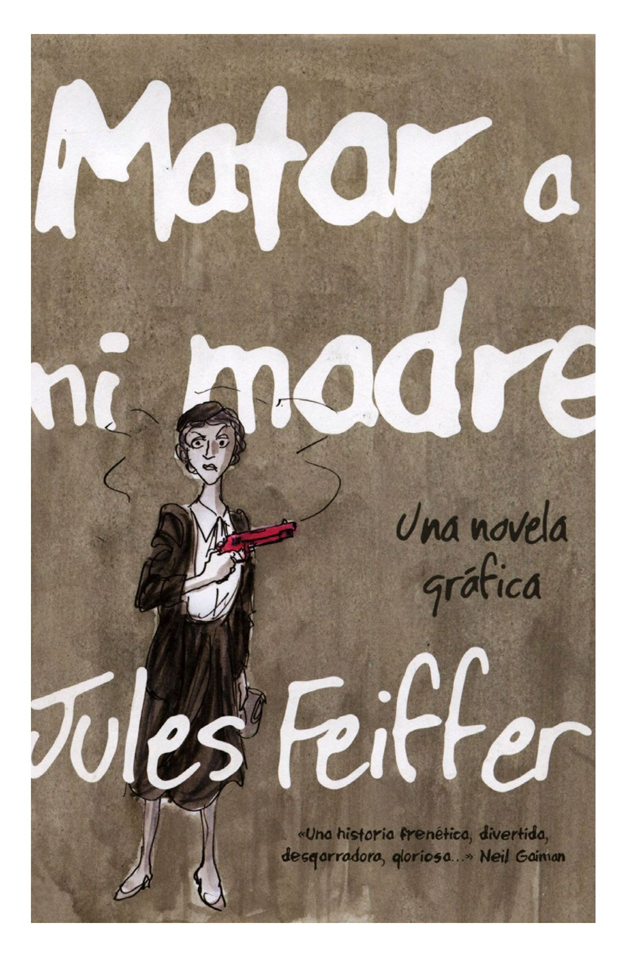
LA TORRE



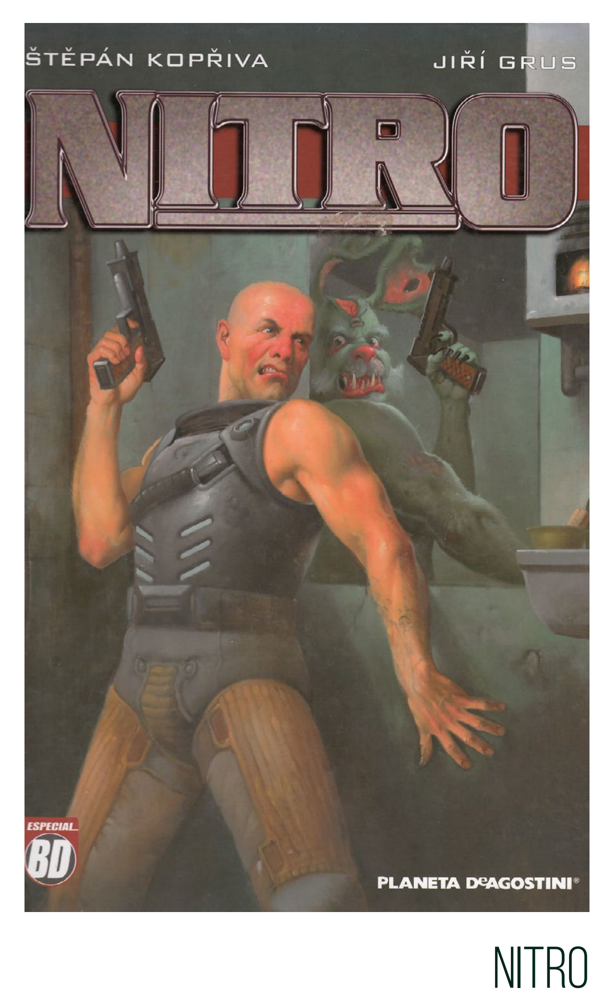
LAS AVENTURAS DE TRISTAN KARMA - ZOO



LOS SURCOS DEL AZAR

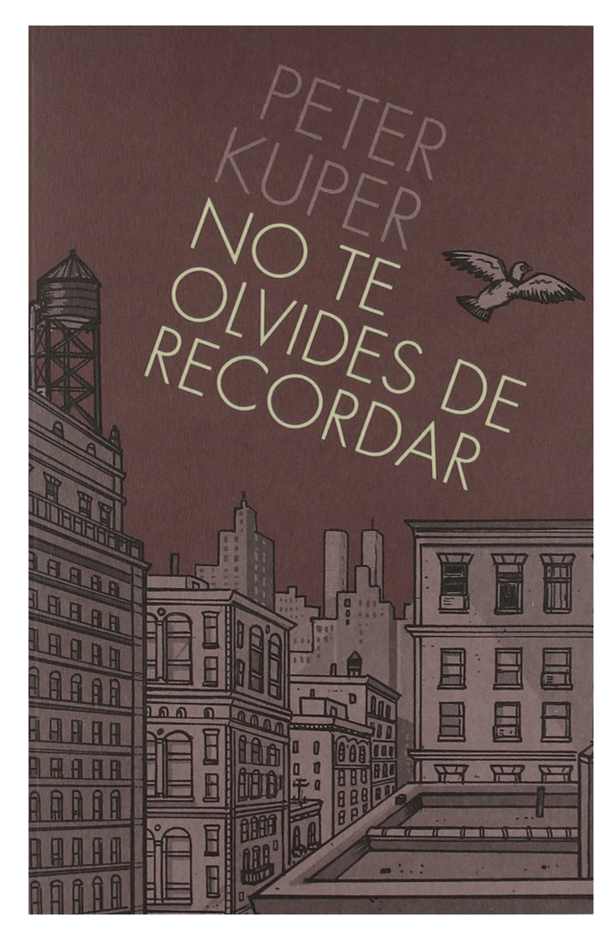


MATAR A MI MADRE

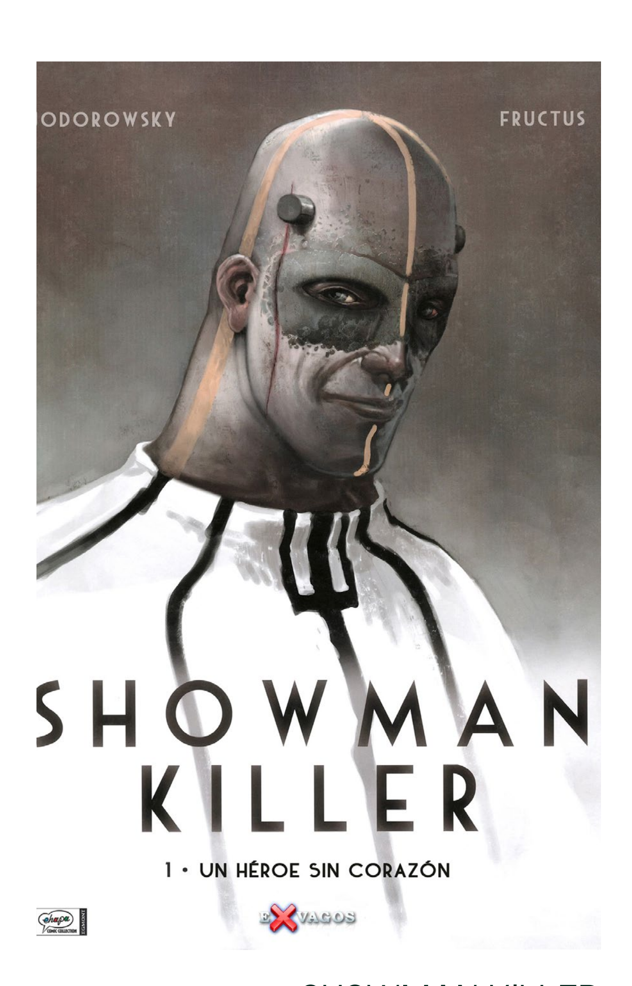


NITRO

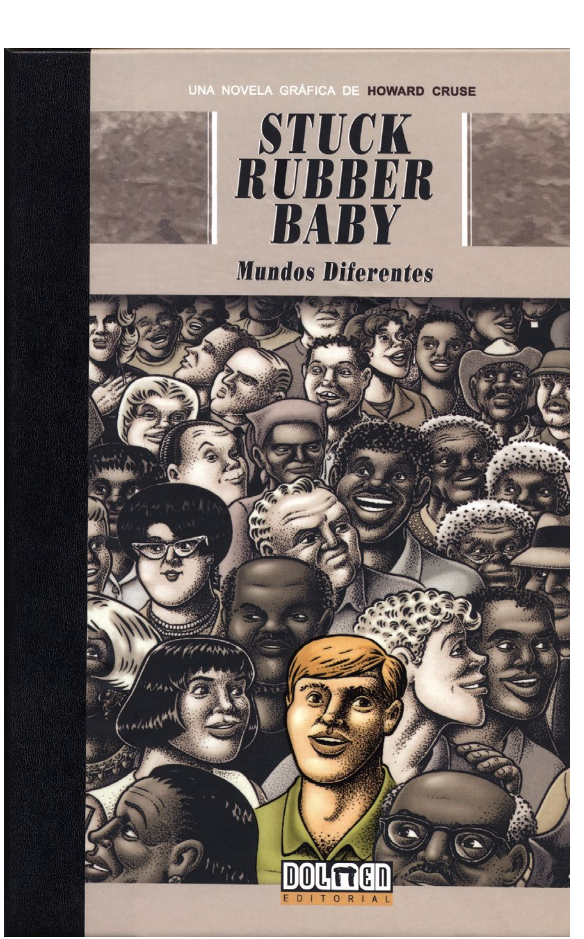
NO MAN'S LAND



NO TE OLVIDES DE RECORDAR



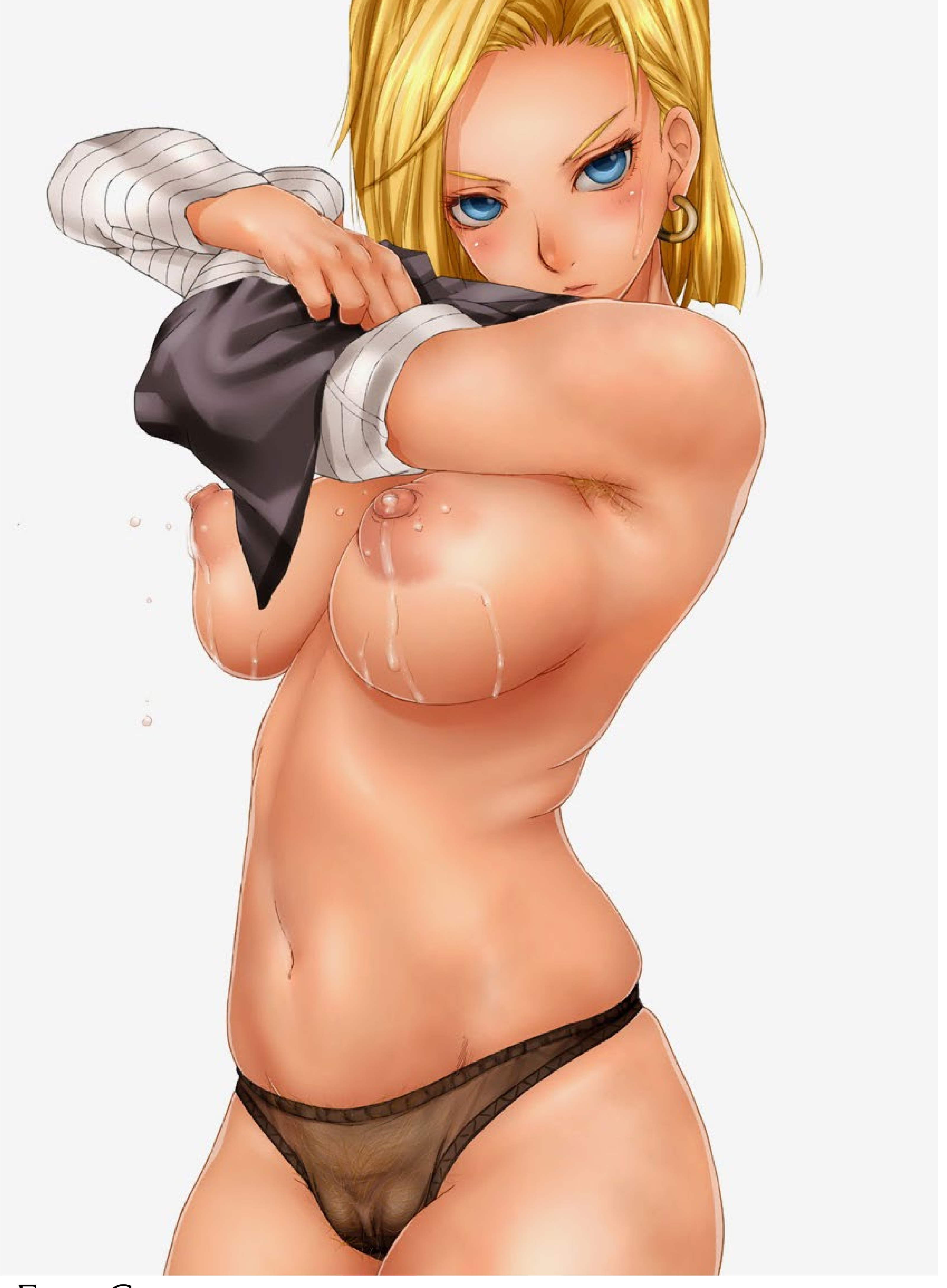
SHOWMAN KILLER



STUCK RUBBER BABY
MUNDOS DIFERENTES

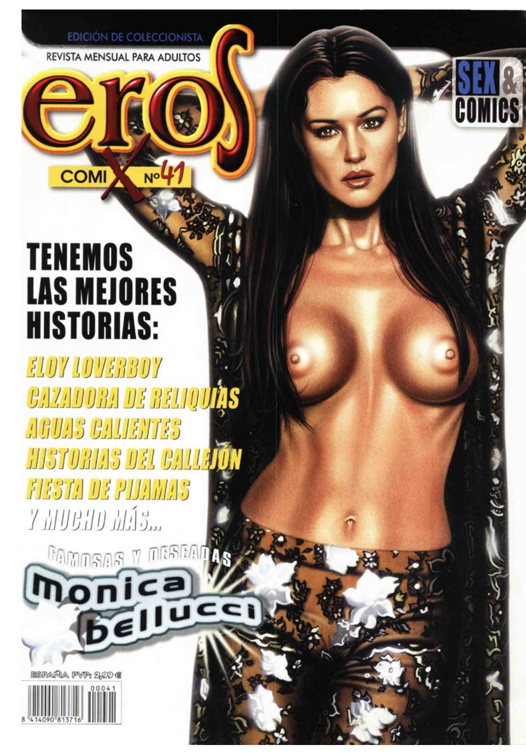
WANTED

HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



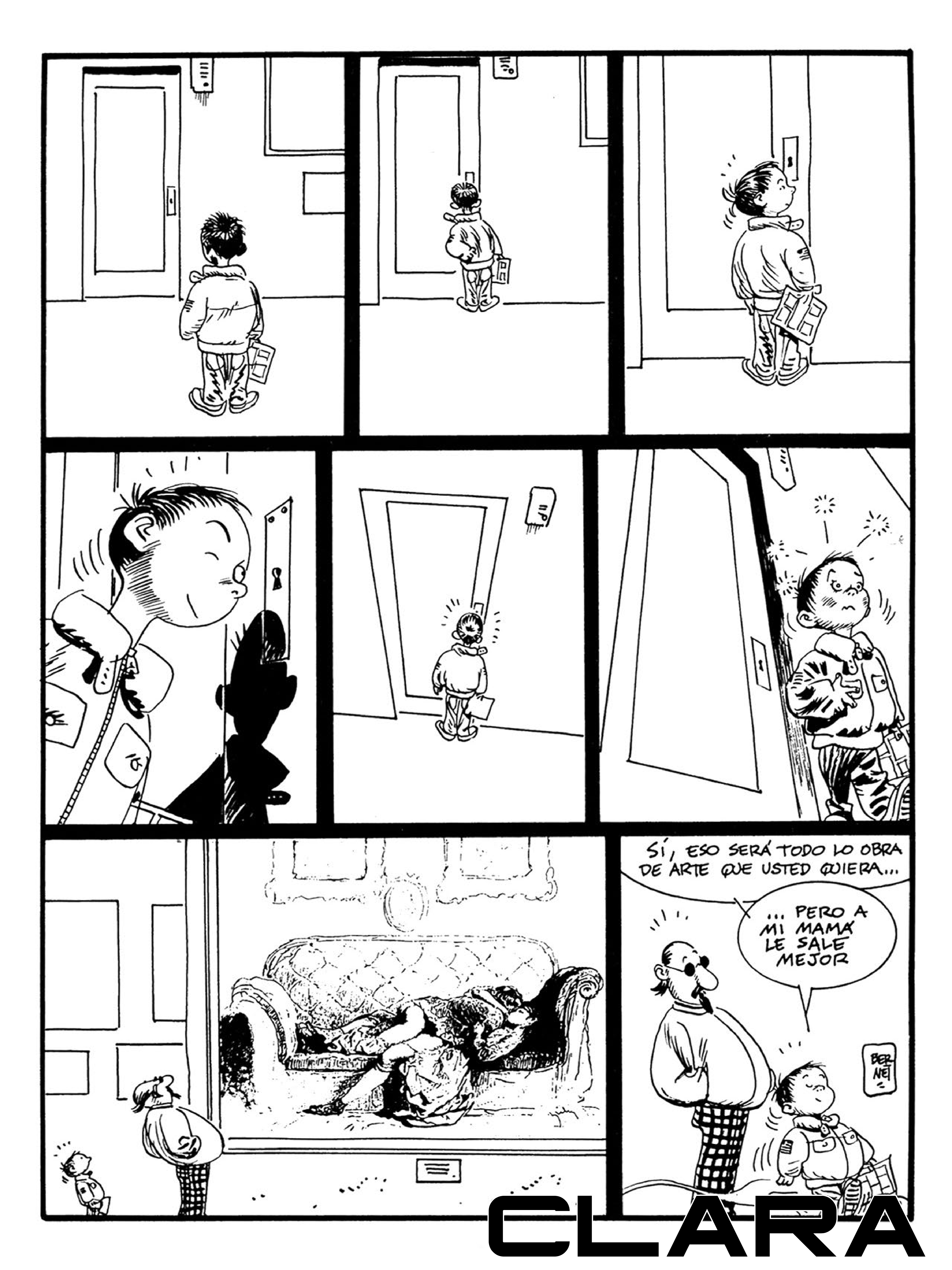
Eros Comix: Fue una revista de cómic erótico, publicada por Ediciones Eros desde 2001 a 2011, con 132 números publicados.

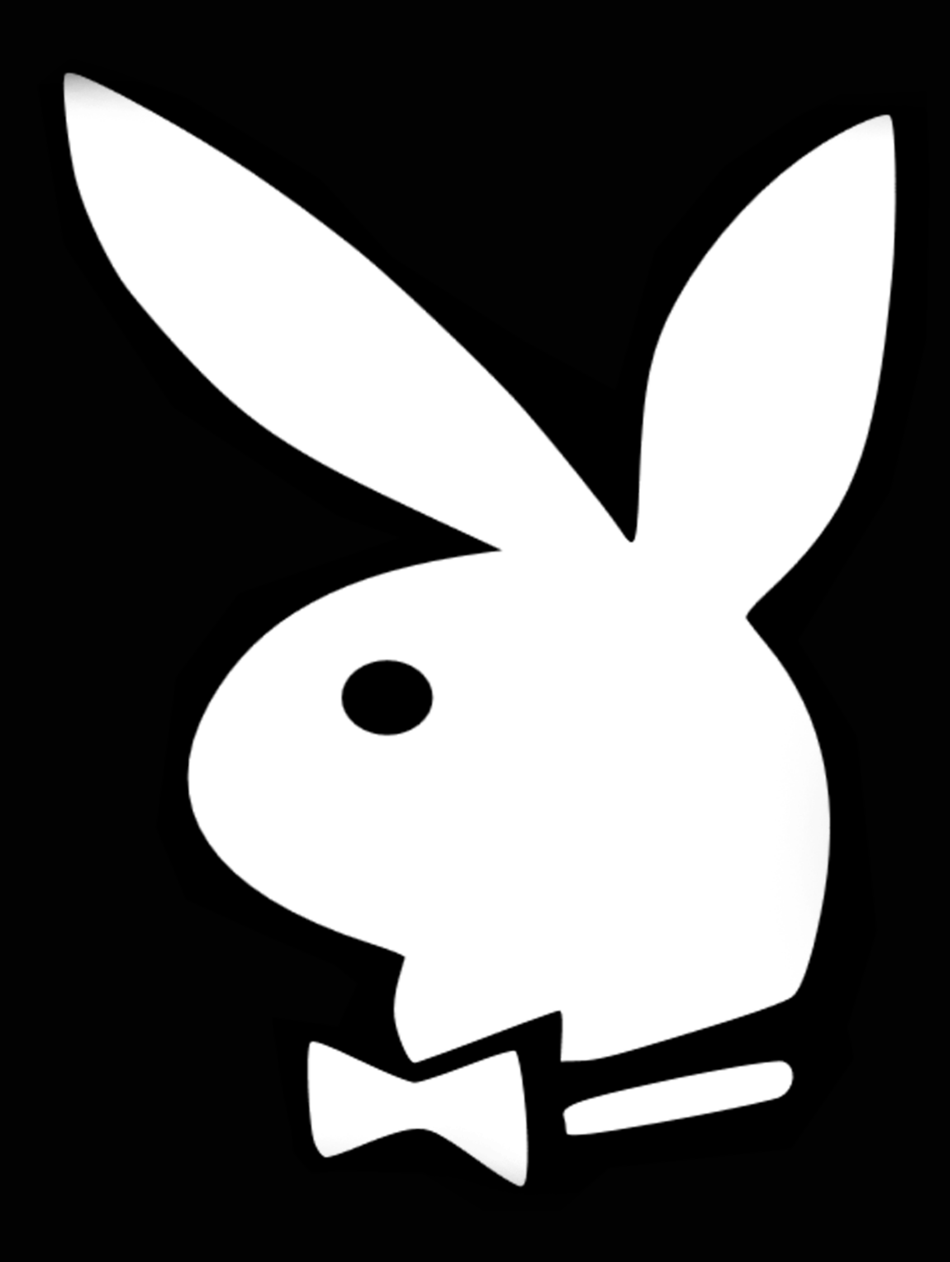
Casi todo su material era de producción propia, con algunas excepciones. Incluía secciones de fotografías como Famosas y Deseadas, pero estaba compuesta sobre todo por historietas.



HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO

TRILLO MAICAS
BERNET
¿PORQUÉ ME TRAES AQUÍ, MAMI?
MUSEO DE ARTE MODERNO
BUENO..., PORQUE QUIERO QUE TE CULTIVES, QUE TE VUELVAS MÁS INTELIGENTE... Y SENSIBLE... Y... Y ESO
PREFIERO NO DECIRLE QUE ENTRE LA RENTA Y LOS REMEDIOS PARA LA VIRTUDES QUE ESTÁ EMBARAZADA ME HE QUEDADO SIN UN CENTIMO
Y AQUÍ NO COBRAN ENTRADA
MIRA, ¿VES? ESTO ES UNA OBRA DE ARTE
AH
OYE, SI NO ME EQUIVOCO ERES UNA PROFESIONAL
Y ME GUSTAS BASTANTE
?
AQUÍ ATRAS HAY UN CUARTITO PARA LOS TRASTOS DONDE PODRÍAMOS...
EJEM... PODRÍA PAGARLE UNA HAMBURGUESA Y UNA COCA-COLA A PABLITO A LA SALIDA...
CINCO MIL Y HAGO LO QUE QUIERAS
VEN
EH... PABLI... EL SEÑOR ME VA A ENSEÑAR UNA COSA... VUELVO ENSEGUIDA.
1


SÍ, ESO SERÁ TODO LO OBRA DE ARTE QUE USTED QUIERA...
... PERO A MI MAMÁ LE SALE MEJOR
BERNET
CLARA



WWW.REVISTASPLAYBOYPDF.COM

LASCIVIA — PRIMEROS DESEOS

EL DESPERTAR DE LA SEXUALIDAD DE MI ESPOSA

Simplemente no tenia mas ganas, no queria coger mas. Mi esposo tuvo paciencia, trato todo. Un dia me dijo “imagina que estas con otro, con otro hombre...o si prefieres con otra mujer...las fantasias pueden ayudar..” Pense que era un pervertido y fue peor.

Finalmente un dia me dijo que se iba de la casa, no queria presionarme mas, no queria el stress de desearme y ser rechazado. Se fue.

No podia entenderlo, pense que cuando el ardor se va quedaban otras cosas. Hable con mi mas querida amiga para que me aconseje, y ella me sugirio ir a ver un espectaculo de striptease masculino para ver si eso me excitaba. Me compre una peluca, me disfrace, estaba tan avergonzada de ir al show que no queria ni reconocerme.

Cuando Mauro empezo a desnudarse senti que mojaba mis pantis, algo que no habia ocurrido por años. Me tome 2 wiskies y me anime a llamarlo, le pedi si podia hacer un show privado.

Dos dias mas tarde me anime a llamar a mi esposo, le dije ‘creo que se como hacerlo, ven esta noche’. Cuando llego lo bese y le conte mi plan: ponerme caliente con el striptease de Mauro y luego de que Mauro se fuera acostarme con el. Le parecio bien.

Luego, tomamos vino, Mauro llego, hizo su espectaculo. Yo me sentia muy arecha ver a un hombre desnudarse frente a mi estando junto a mi esposo, fue increible. Estaba super mojada, solo esperaba que Mauro terminara su show y se fuera para irme a la cama con mi marido, pero cuando Mauro, a diferencia del show que hizo en su club, se saco toda la ropa y su inmensa verga salto como un poste, no pude menos que dar una exclamacion de deseo. Me avergonce, pero mi esposo me animo al decirme ‘te gusta ¿verdad?’, ‘siii’ le dije timidamente. ¿Crees que pueda entrar en tu boca?, me susurro mi esposo al oido. ‘Es muy grande” le dije, ‘no lo creo’ ‘Ve, prueba” dijo mi marido.

Mauro se habia sentado y su inmensa verga parecia un asta de bandera. Mi esposo suavemente me guio, me puse de rodillas, tome la inmensa y deliciosa verga de Mauro en mis dos manos y lentamente la meti en mi boca. 'aahhh, que delicia' gemi mientras tenia un orgasmo de solo sentir esa palpitante carne en mi boca. Empece a chupar lentamente, mojada y apasionada como estaba casi no me di cuenta mientras mi esposo me desnudaba. Pronto los tres estabamos acostados desnudos en la alfombra. Yo chupaba a Mauro con pasion mientras mi esposo me chupaba la chucha y acariciaba mi culo con su pulgar que podo a poco iba cediendo al deseo. No lo podia creer, estaba dejando a mi esposo insinuara su dedo. Nunca antes le habia permitido hacerlo, me avergonzaba, no era digno, pero al mismo tiempo lo deseaba, no solo eso, imaginaba que Mauro me metia su inmensa verga en la virginal apertura de mi culo. Estuve a punto de levantarme e irme. Mi plan no habia funcionado, me sentia como una puta, yo solo queria estimularme un poco, pero ahora estaba como una perra arecha, jadeando y moviendo el culo entre la boca de mi esposo y su pulgar mientras chupaba con pasion el pene de Mauro. Una vez mas mi esposo me ayudo a enfrentar y aceptar mi propia sexualidad, me dijo, '¿te gustaria que Mauro te lo meta?'.

'Si, perdoname' rogue, '¡pero siiii!, deseo que me coja por el culo, ooooohhhh, no lo puedo creeeeer....¡como lo deeeseo!

Mauro se acomodo y empezo a empujar su inmenso instrumento, fue imposible, era demasiado grande, y a pesar de la increible arrechura que tenia, no entraba. Mauro se levanto, busco en su pantalon y volvio con un sobre de KY. Me acaricio con su dedo indice y poco apoco lo metio, ...lo metia y lo sacaba, adentro y afuera....su dedo era tambien grande....grueso. Mi esposo seguia chupandome mientras me acariciaba las tetas. Pense que iba morir de deseo.... ¡Mauro empezo a meterme dos dedos al culo!, empece a gritar 'siiiiii!, que delicia, ooooohhh!....estoy liiiiista, meteme la verga ahooora, oohhhhhh,... ¡que deliiiiicia!

Mauro no se hizo rogar, apoyo su verga en el ojo de mi lubricado y palpitante culo y mi esposo fue el que guio a Mauro a que enterrara su inmensa herramienta. Senti como los musculos fueron cediendo hasta que esa gran cabeza logro vencerlos, senti como mis musculos del ano volvieron a apretarse

y movi mi cadera hacia atras hasta que todo ese salami estuvo enterrado. Gritaba de placer mientras mi esposo seguia chupando mi clitoris que habia crecido en una forma increible. 'Que riiiico, que deliiiiicia, siiiigan, siiigan, ooooohhhhhh, aaaaajjjj, ajjjjjjj,' jadeaba, me contorneaba, movia las caderas con sensualidad, con arechura.

Los tres tuvimos un inmenso orgasmo simultaneo, mi esposo y Mauro me rociaron de semen, en las tetas, la cara. Me acaricie, junte el semen y lo meti en mi boca. Quedamos tendidos descansando, pero mi arechura iba en aumento, pronto empece a chupar esas dos vergas. Queria mas, jamas habia estado tan arecha. Tenia miedo de mi sexualidad, pero estaba rebalsando de lujuria.

Mauro estaba de espaldas y su pene parecia aun mas grande que antes. Lo deseaba dentro de mi, pero tenia vergüenza de mi lujuria. Mi esposo gentilmente me ayudo a levantarme, me ayudo a sentarme sobre esa inmensa verga que lentamente penetro mi vagina llena de jugos de pasion y deseo. Yo no cesaba de gemir, de jadear. Empece a cabalgarlo, moviendo mis caderas con vehemencia mientras jadeaba gritando, oooohhh, siiiiiiiii, culeame, llename,

oooooh que riiiiico, que deliiiicia,' Empece a besar a Mauro, meti mi lengua profundamente en su boca mientras el empezo a acariciar el ojo de mi caliente culo, pronto tenia dos dedos dentro y empece a imaginar lo mas morboso: ¡queria que mi esposo me coja por el culo mientras Mauro me llenaba la chucha!. No pude contenerme, ooohhh noooo, gemi. Le dije a mi marido que se estaba masturbando mientras me veia culear con Mauro…'¡metelo, metemelo en el culo, siiiiii!, es verdad, ¡quiero que me cojan los dos al mismo tiempo, siiiii!.

Luego, con cierta dificultad, finalmente las dos vergas llenaban mis dos aperturas, entonces les pedi que no se movieran, que me dejen hacerlo a mi. Empece a mover las caderas con ardor, con calentura. Suave y sensualmente. Estaba tan llena de liquidos, de semen, de sudor que todo resbalaba con ritmo, con goce.

Despues cambiamos. Cabalgue a mi esposo mientras Mauro me empalaba el culo. Esta vez fue diferente, Mauro queria cogerme a su manera, entraba y salia con fuerza, con pasion. Mientras yo besaba a mi esposo. 'Gracias' le decia mientras lo lamia. 'Gracias por liberar mi sexualidad'

Esto fue solo el principio. Amaba culear. Me sentia puta y a mi esposo le encantaba, me decia eres la mas perfecta puta que se puede desear. Despues, siempre que me decia lo puta que era, me sentia arecha y queria ir a culear. Y asi fue. Luego de Mauro vinieron otros y….. otras, descubri que a mi marido le encantaba verme hacer el amor con una mujer y a mi me fascinaba hacerlo.

Por Esperanza

Woodman Casting X

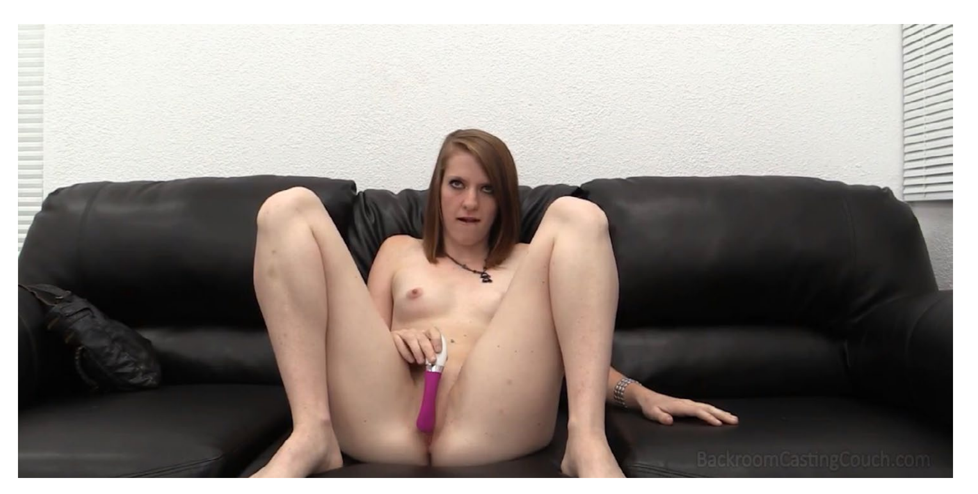
Desde 1997 la serie Casting X en la que el mismo Pierre u otro actor contratado ponen a prueba a jóvenes aspirantes a actriz porno, mayormente europeas. Se trata de la franquicia más vendida en toda la historia del cine X. Gracias a esta serie de Pierre Woodman debemos grandes descubrimientos del porno europeo como Silvia Saint, Tania Russof, Anita Blond, Dora Venter o Nessa Devil.

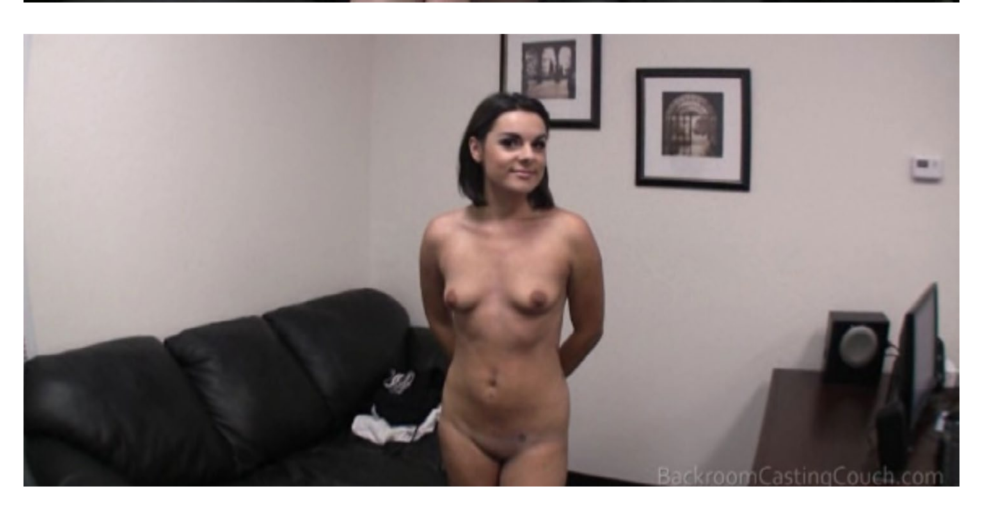
HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

BACKROOM CASTINGCOUCH

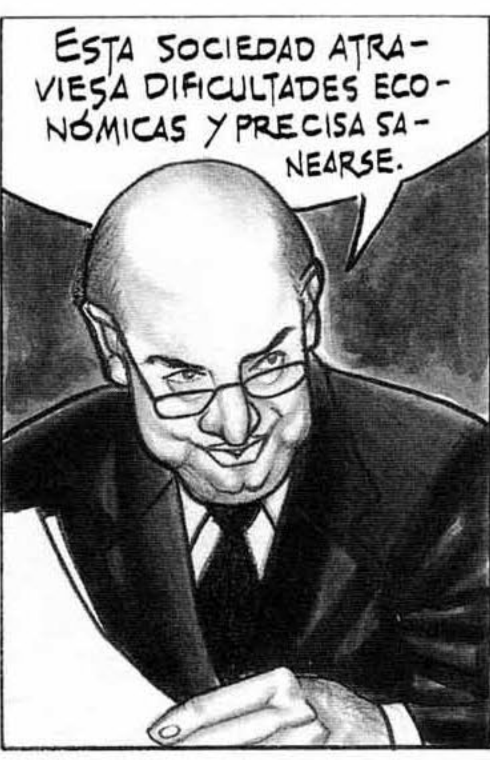
Su nombre es (según) Eric Whitaker y de su pagina quizá lo que más asombra sea el hecho de que la mayoría de las jóvenes que participan en esta página nunca han sido vistas en otra parte y que nunca más sean vistas, en una industria que esta habida de rostros frescos nos regala un ONE SHOT verdadero lo cual le brinda un morbo muy especial al trato que este caballero dispensa a las jovencitas, sus expresiones son lo mejor de la red y sus caras al ser penetradas de diferentes formas especialmente cuando les rompe el culo son una joya.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS





A LA ESPOSA DEL DIFUNTO, CONDESA CARLA DELLE PIANE, SE LE ENTREGAN LA LANCHA THEMA, LA SEGUNDA CASA DE CAPRI Y LA SOCIEDAD PLASTICOM.



TE FELICITO. ESTA PARTIDA ES TUYA.
VEO QUE SABES ACEPTAR CON CLASE Y DECORO LA VOLUNTAD DE NUESTRO QUERIDO ARTURO. TE DESEO SUERTE CON PLASTICOM. CON UN POCO DE SACRIFICIO ESTOY SEGURA DE QUE CONSEGUIRÁS REMONTARLA.

ADIÓS, QUERIDA.

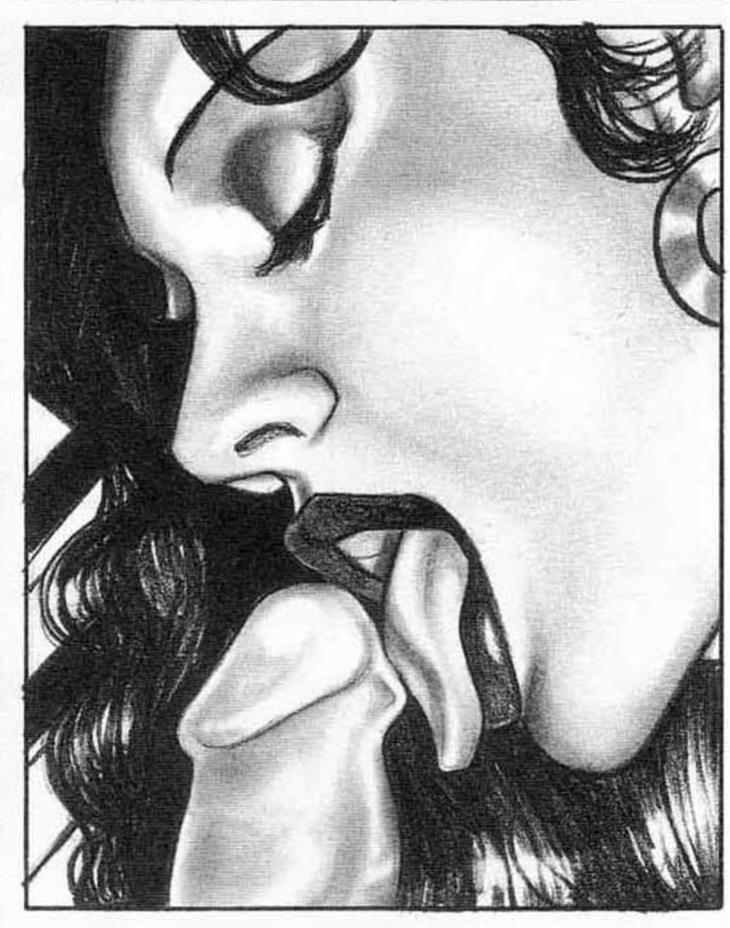
VAMOS DIRECTAMENTE A VILLA RONCHI, GIOVANNI.
ENSEGUIDA.

TODO HA SALIDO SEGÚN LO PREVISTO, PEDRO. LA POBRE CONDESA HA PASADO EL AMARGO TRAGO SIN DEMASIADOS ASPAVIENTOS.

NO VEO LA HORA DE TOMAR POSESIÓN DE LA VILLA.

EN LA CUENTA CORRIENTE YA PENSAREMOS MAÑANA
MMM... MMM...

¡UAH...!

¡AAAAH!


VROOOM

¡OOOH! ¡AAAH!

VROOM

....

¡DIOS MÍO!
¡DIOS MÍO!

VROM

SEÑORES... EJEM... HEMOS LLEGADO A VILLA RONCHI... UUUFFF...

OOOH... MAGNÍFICO, GIOVANNI, MAGNÍFICO... UMF...

SIEMPRE SOÑÉ CON POSEER UNA MANSIÓN COMO ÉSTA. Y EL MILLÓN QUE ME AGENCIARÉ MAÑANA ES UNA PENSIÓN VITALICIA.
EN REALIDAD EL LÍQUIDO ES DE NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL, PERO NO VAMOS A FIJARNOS EN NIMIEDADES AHORA.

MMM... AHORA NO, PEDRO, PRIMERO QUIERO TOMAR UNA DUCHA RELAJANTE. ORDÉNALE A GIOVANNI QUE PONGA A ENFRIAR UNA BOTELLA DE CHAMPÁN, PARA CELEBRARLO.

¡MAMI, QUÉ SERÁ LO QUE QUIERE EL NEGRO..!

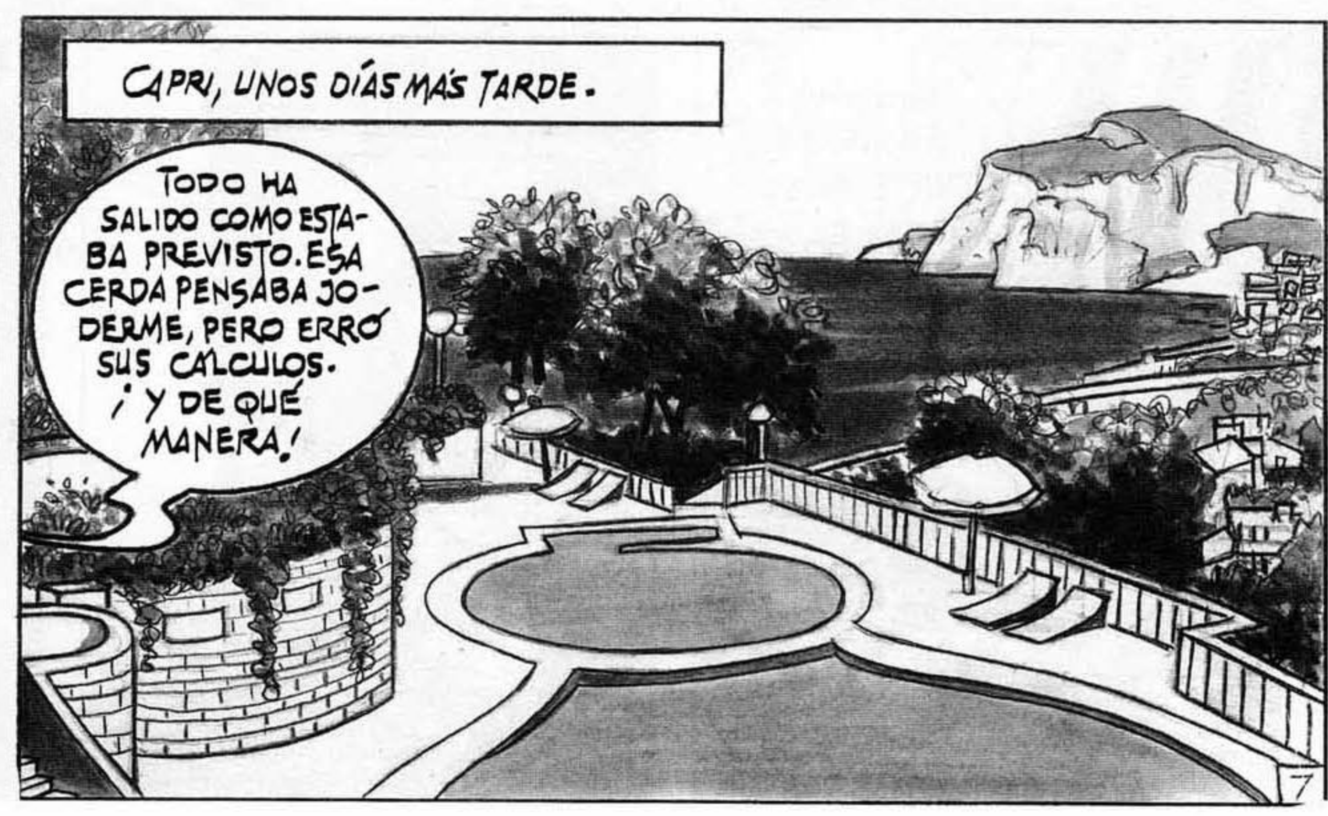
¡JE, JE, JE!

¡MAMI, QUÉ SERÁ LO QUE QUIERE EL NEGRO...!

LO NECESITABA, QUERIDO. AHORA ME SIENTO COMO UNA REINA.

SEÑORES, UN FABULOSO KRUG CLOS DU MESNIL DEL 79.

¡UN BRINDIS POR MI QUERIDO ARTURO! ¡Y POR SU AMADA CONSORTE!


CAPRI, UNOS DÍAS MÁS TARDE.
TODO HA SALIDO COMO ESTABA PREVISTO. ESA CERDA PENSABA JODERME, PERO ERRÓ SUS CÁLCULOS. ¡Y DE QUÉ MANERA!

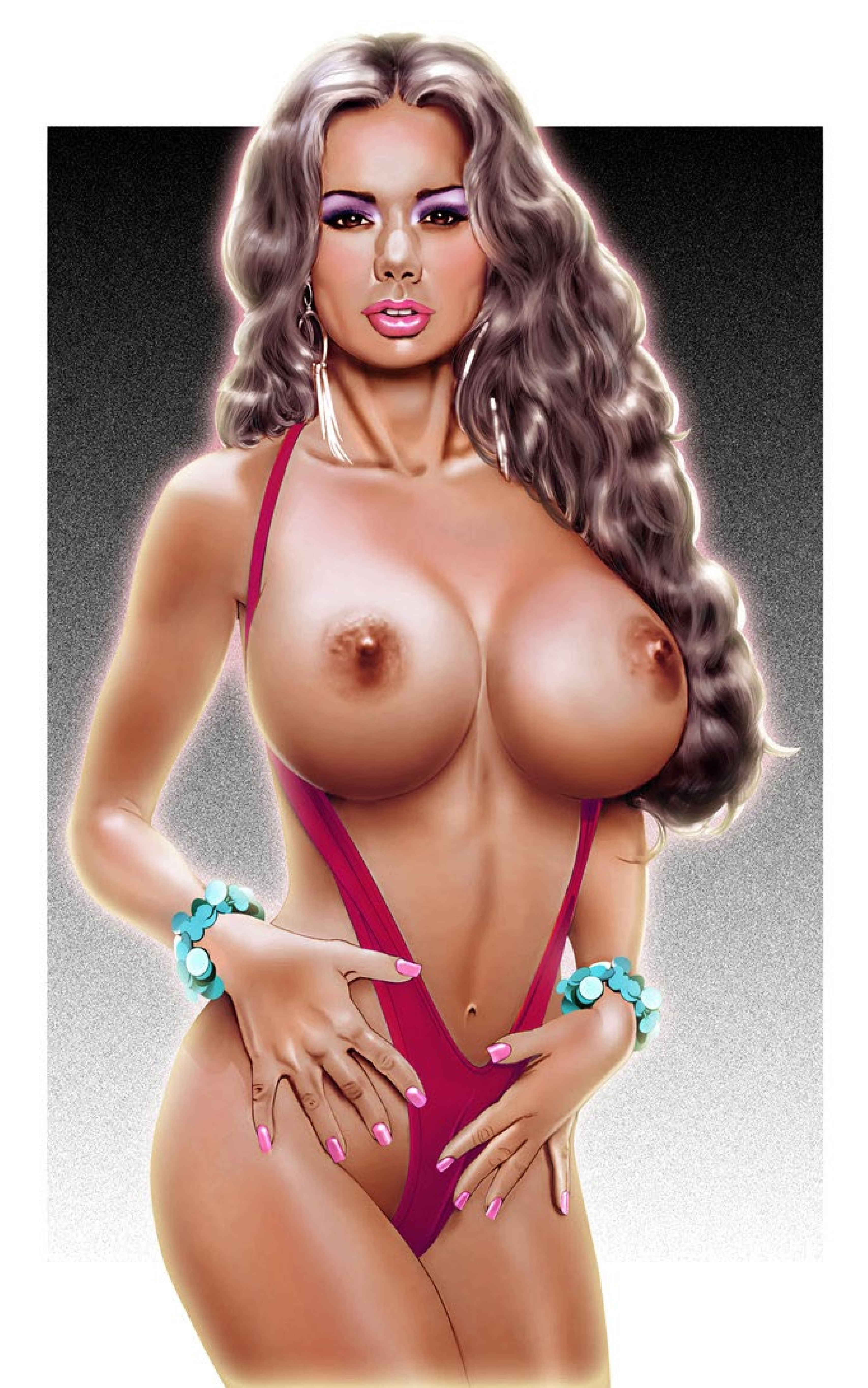
Y MI DECLARACIÓN NO DEJÓ LUGAR A DUDAS, Y EVITÓ QUE ORDENARAN LA AUTOPSIA. TODOS CREYERON QUE FUE UN INFARTO, DEBIDO A LA EMOCIÓN PRODUCIDA POR LA FABULOSA HERENCIA.

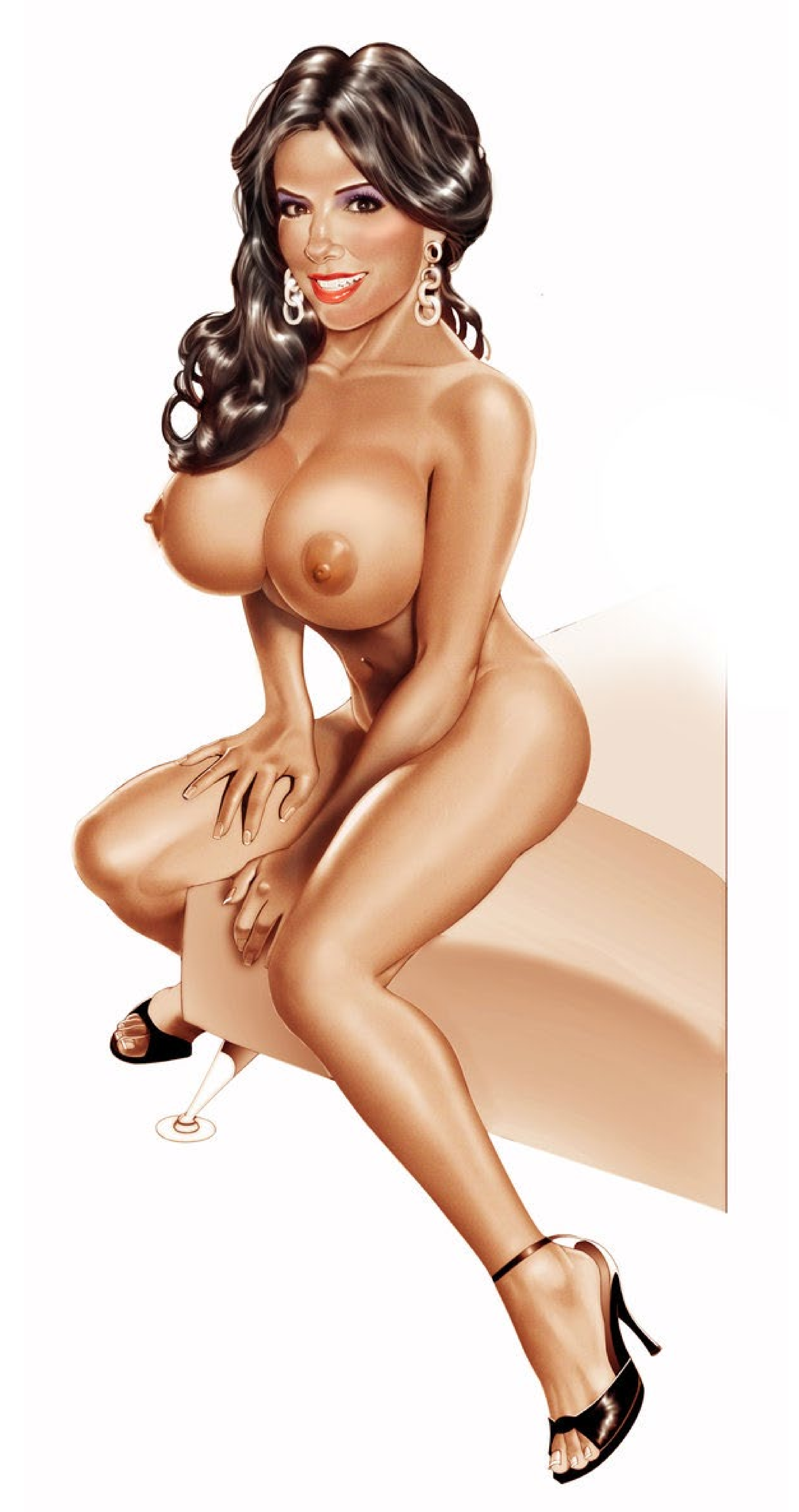
FIN

Arte Erótico, un nuevo grupo en facebook, inscribete y participa, ¡es gratis!

LASCIVIA — EL TRAZO ERÓTICO

Artzy Basheff





Artzy

paladar.

Happy Sex

estudios.

¡¡MIERDA!! ¡MIS PADRES!
¡¡¡QUITA, RAPIDO!!!
CRIC CRIC

¡¡¡VÍSTETE!!!
¡¡ESPABILA!!
¿ELODIE? ¿ESTÁS AHÍ?

¿AH? ¿NO ESTÁS SOLA?
¿QUÉ ESTÁIS HACIENDO?
BUENOS DÍAS MAMÁ...
BUENOS DÍAS...

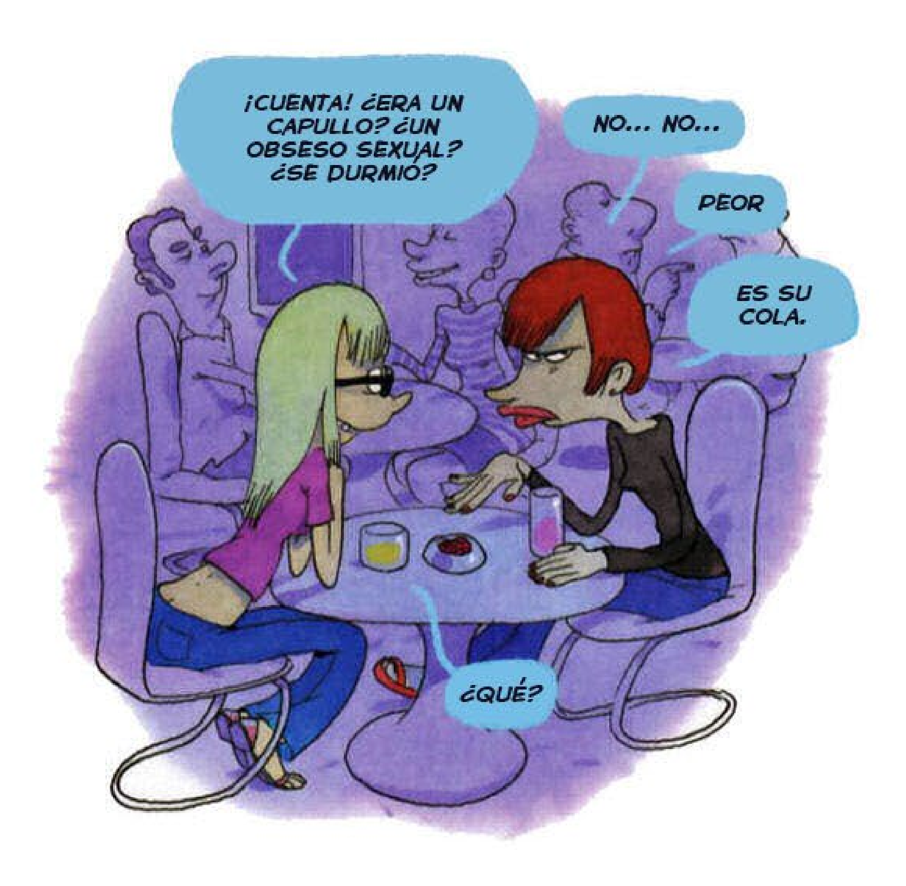
EMPOLLAMOS, ESTAMOS REPA-SANDO A FONDO LAS MATES.
¡ESO, ESTÁ BIEN!
HMMM... LAS MATES, SÍII... LAS MATES... ESOOO.

¿Y NO ME PRESENTAS A TU COMPAÑERO?
SÍ, SÍ... ES KARIM.

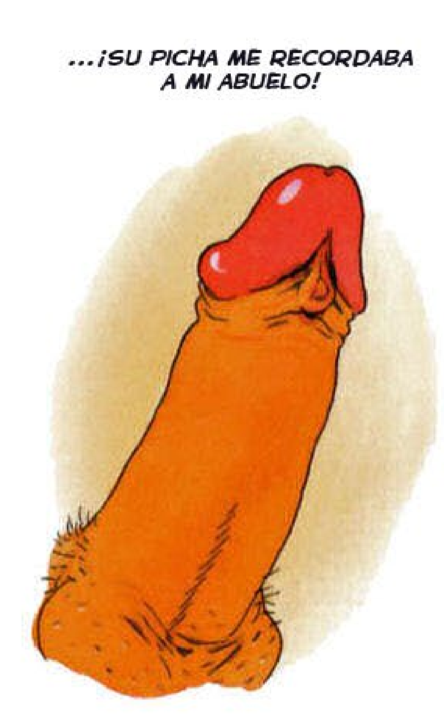
BUENOS DÍAS SEÑORA.

el yayo.

¿Y ENTONCES? ¿EL CHICO DE AYER?
DESASTRE.

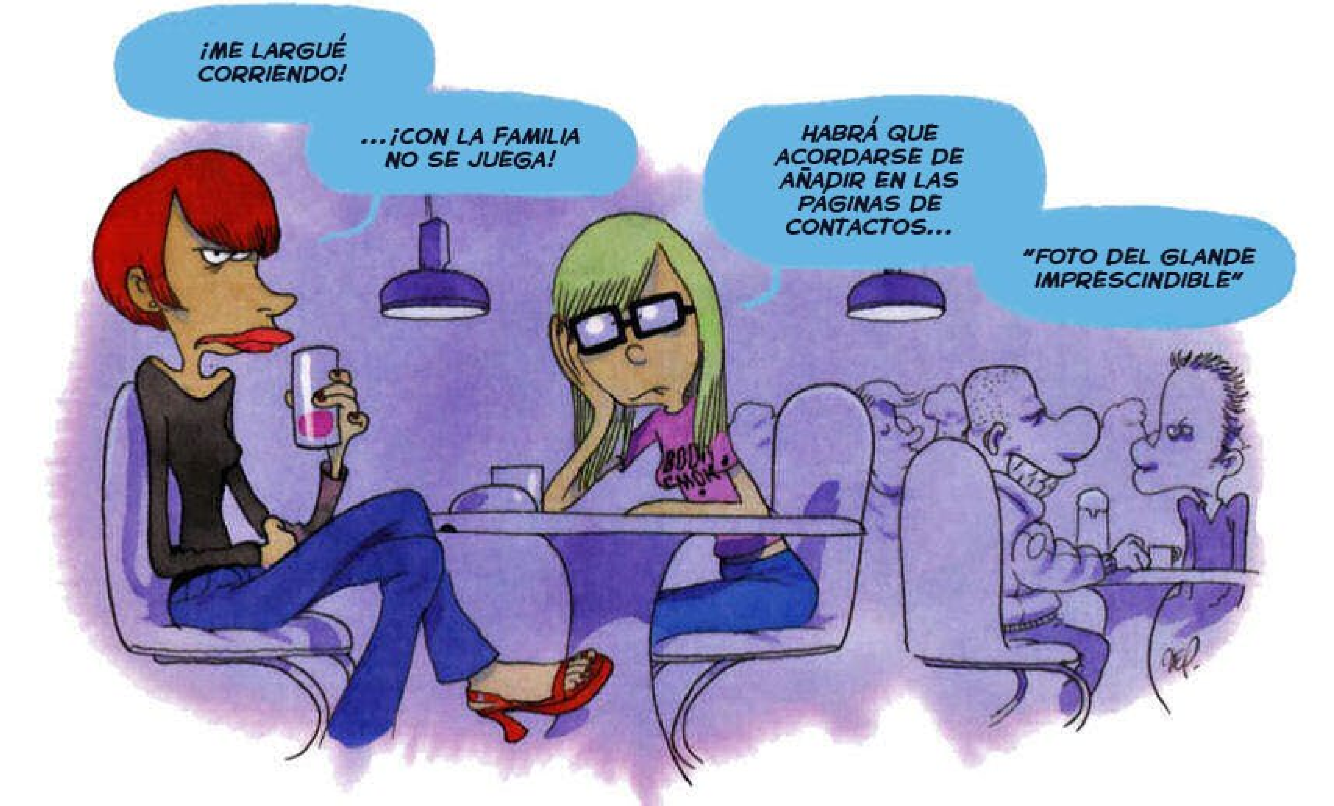

¡CUENTA! ¿ERA UN CAPULLO? ¿UN OBSESO SEXUAL? ¿SE DURMIÓ?
NO... NO...
PEOR
ES SU COLA.
¿QUÉ?

CUANDO SE QUITÓ LOS CALZONCILLOS...
VAMOS NENA...

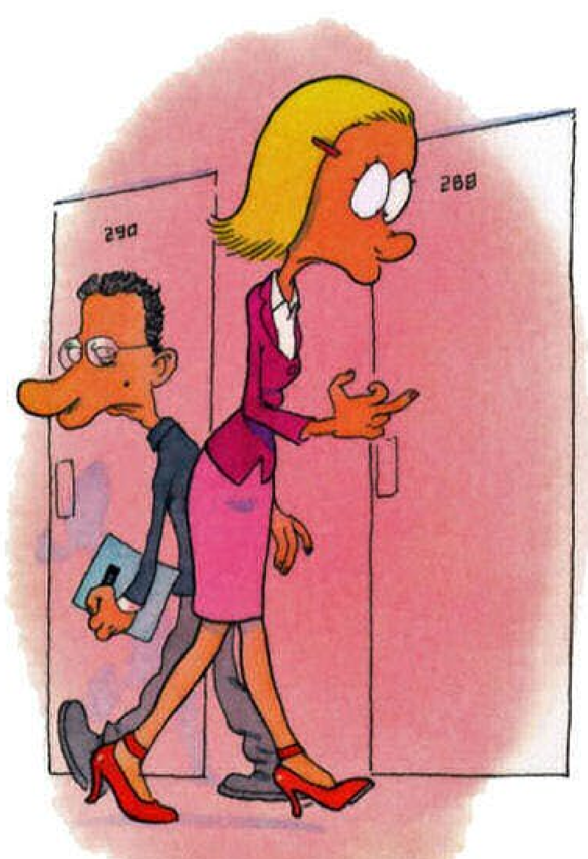

...¡SU PICHA ME RECORDABA A MI ABUELO!

¡ESTÁS DE COÑA!
¡NO! ¡TE LO JURO! ¡ERA SU CABEZA! ¡SU MIRADA TRISTE! SUS GRUESAS MEJILLAS CAÍDAS... ¡TODO!

¿CÓMO ESTÁS PALOMITA?
VEN A DARLE UN BESITO AL YAYO.


¡ME LARGUÉ CORRIENDO!
...¡CON LA FAMILIA NO SE JUEGA!
HABRÁ QUE ACORDARSE DE AÑADIR EN LAS PÁGINAS DE CONTACTOS...
"FOTO DEL GLANDE IMPRESCINDIBLE"

dactiloanal.



ANUNCIATE

Aquí puedes anunciarte
o a tus productos
y servicios SIN CENSURA

LASCIVIA — LA BELLA Y LA BESTIA

UN HECHO REAL

Por mi amistad con Klaus desde que tocabamos en un grupo de Rock en Alemania y Holanda,viajo un par de veces al año a Hamburgo invitado a su casa.

Y lo pasamos de puta madre, en club nocturnos,fiestas y sobre todo en su estudio de grabacion recordando viejos tiempos.

Klaus es mas joven que yo tres años y su hermana Inge bastante mas,tendra 33.Inge es muy guapa con una figura preciosa, esbelta, pelo corto castaño y ojos marrones claros.

Yo siempre estuve enamorado de ella en silencio, la veia como una meta imposible; la conocia desde muy jovencita y curiosamente nunca la vi con novio,por lo menos el tiempo que yo estaba alli.

Pero aquel año,hace exactamente dos paso algo;vi a Inge algo distinta y en una de las salidas a un bar de copas le sugeri que pasara una semana conmigo en Sevilla,para mi sorpresa acepto.

Aquella semana en mi casa fue maravillosa, en el mes de Julio en Sevilla hace bastante calor y menos mal que tengo una pequeña piscina. Inge siempre estaba en el agua y tomando el sol solo con una minuscula tanga,yo estaba cada vez mas rabioso y no sabia como esconder la rigidez de mi pene.

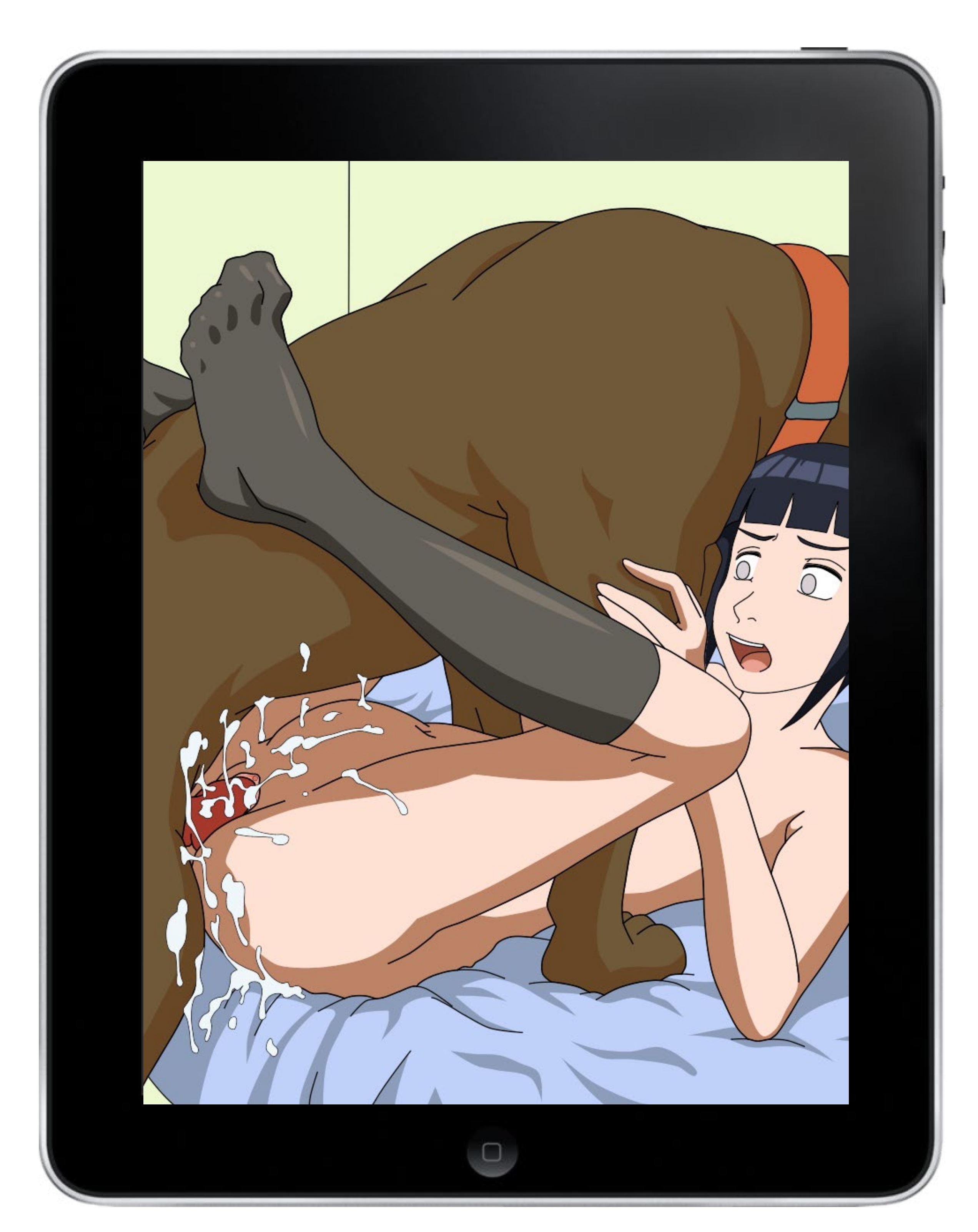
Mi perro TUNO, un gran ejemplar, cruce de Dobermann y pastor aleman, tambien daba vueltas nervioso,hacia mucho que no follaba.

Aquella noche ya no pude mas, tomando unas copas en la terraza de mi casa,hacia mucho calor e Inge estaba en bikinis, me acerque y empeze a besarla. Ella parecia que lo esperaba, la bese con pasion y nuestras lenguas se derretian, baje hacia sus maravillosos pechos, sus pezones estaban

Pasados unos diez minutos mi perro se desengancho,yo tambien me sali del coño de Inge que quedo desfallecida tumbada boca abajo en la cama.

De pronto observe como poco a poco salia gran cantidad de esperma del agujero de su culo,TUNO habia hecho un buen trabajo,la habia follado bien y se corrio varias veces dentro de su culo, el pobre no follaba desde hacia varios años.

Por Rolf

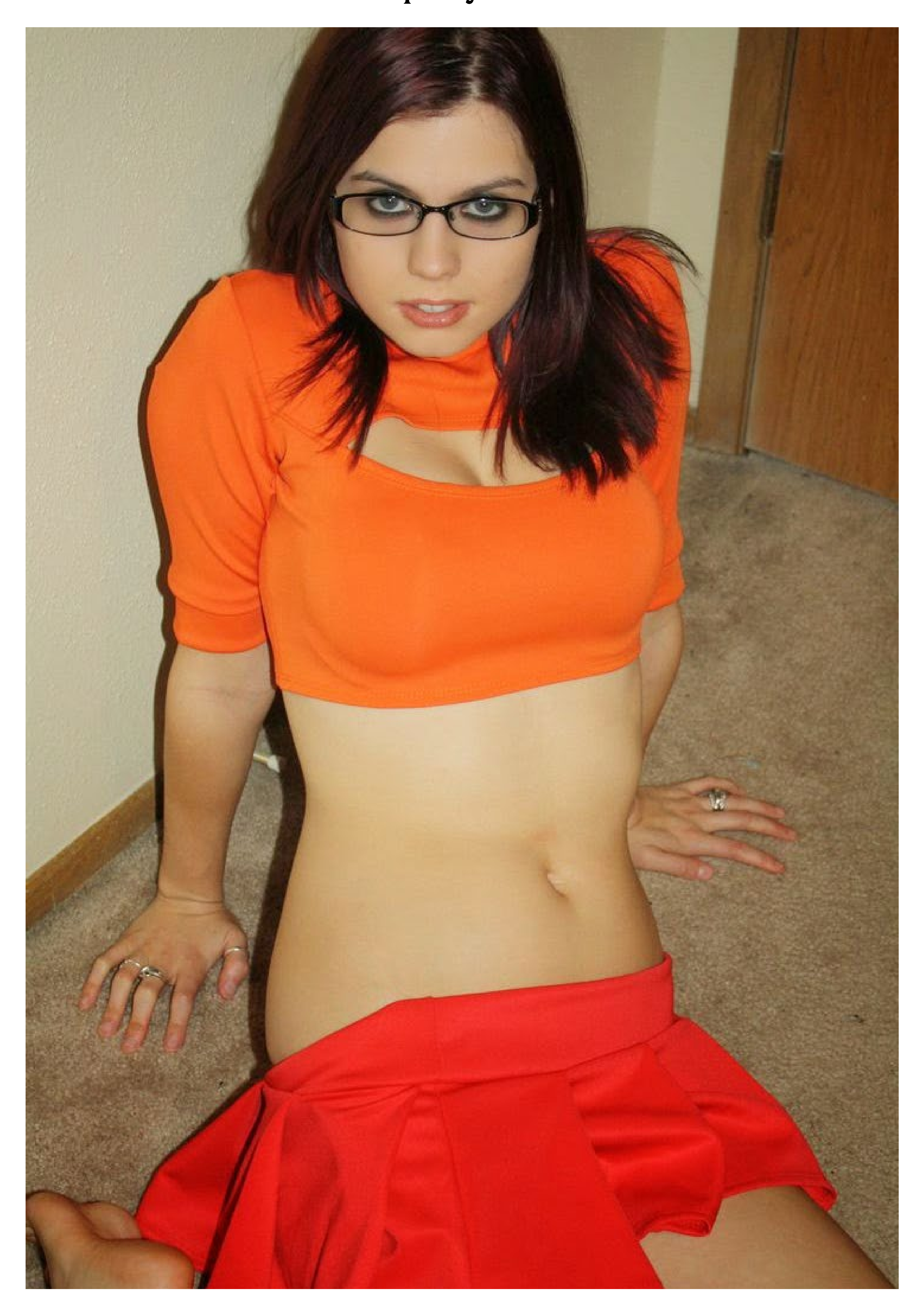


ZOO

HAZ CLICK EN LA IMAGEN PARA DESCARGAR EL PACK

Medium
IMAGENOBSCURA

La Cosplay del Mes



No 25 Nov 2016